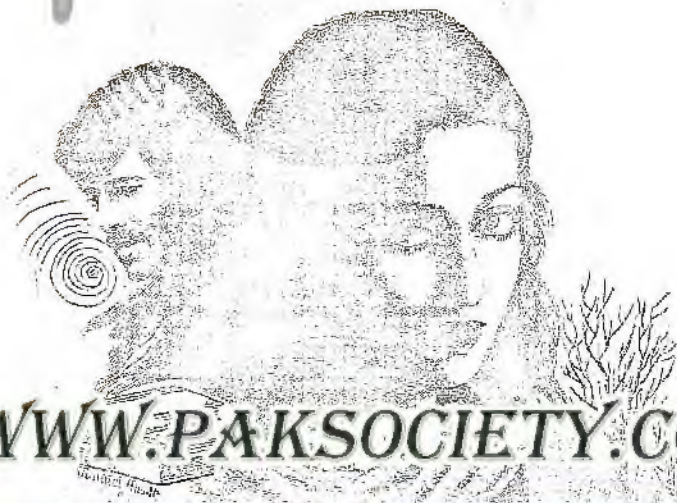


مکرم مکتبہ

سلاطین

ڈاٹ کام



WWW.PAKSOCIETY.COM

مگر مگنیز



نے۔ کہا تھا کہ جب میں یونیورسٹی جوائن کروں گی تو میں کارلے کروں گا آپ تو مجھے یونیورسٹی میں بھی ایک سال ہو گیا ہے اور مجھے ہی کروا ہی چاہیے اگر آپ وہ نہیں لے کر دے سکتے تو ٹھیک ہے مجھے مہران آلو گوی بھی نہیں چاہیے۔“

”بچو! تم کتنی ضد کرتی ہو۔“ کب سے ملائیکہ کو ضد کرنا دیکھا علی آخر کار جھجھلا کر بول پڑا۔ ملائیکہ کو پہلے ہی اپنی بات نہ مانے جانے پر غصہ آ رہا تھا اور اسے علی انداز۔ اس کی آنکھ سے ایک کے بعد دوسرا آنسو گرا تھا۔

جعفر صاحب تحریپ کر رہے تھے ”تم چپ رہو یہ میرا

”مجھے مہران نہیں کروا چاہیے وہ بھی زیرو میٹر۔“ اس کے دو ٹوک انداز پر جعفر صاحب نے بے بسی سے اسے دیکھا۔

”منا ابھی کچھ دن تو ہوئے ہیں تمہیں ڈراما تو لکھ سکتے۔ ابھی تم اتنی پرفیکٹ ڈراما نہیں کر سکتیں۔“ انہوں نے رک کر اس کے تاثرات جاچھے چاہے گوئی نتیجہ اخذ نہ ہونے پر وہ دوبارہ بولے۔ ”میری بیٹی کو زیرو میٹر کار چاہیے ان شاء اللہ اگلے سال میں اپنی بیٹی کو زیرو میٹر کروانا لے کروں گا۔“ انہیں خاموشی سے دیکھنے کے بعد بولی۔

”ٹھیک ہے تو پھر مجھے گاڑی نہیں چاہیے۔ آپ

مکمل ناول



اور میری بیٹی کا معاملہ ہے۔

”ملائیکہ میری چان ماس میں رونے والی کیا بات ہے؟“ انہوں نے بے ساختہ اسے اپنے بازوؤں کے گھیرے میں لیا۔

”میں نے اپنی سب فریڈز کو بتایا تھا کہ میرے ڈیڈی مجھے کارکنٹ کر س گے کل میں تنہا کے ساتھ جا کر شہرہ کو پسند بھی کرانی تھی۔ اب آپ منع کر رہے ہیں۔ میری لٹنی انسلٹ ہوگی۔“ وہ ان کے کندھے سے لگ کر سسکنے لگی تو جعفر صاحب نے اس کا چہرہ تمام کر اس کا ہاتھ چوم لیا۔

”اچھا تم رو رہی نہیں چلو اٹھو۔“

جس بات کو ماننے میں وہ دو دن سے تامل کر رہے تھے وہ بات ایک مل میں اس کے آنسو مٹا گئے تھے وہ بغیر حیران ہوئے آنسو صاف کرتی ہوئی ان کے پیچھے باہر نکل گئی۔

”ارے جعفر کہاں گئے؟“ اندر داخل ہوتی نوشابہ نے حیرت سے علی سے پوچھا اور ٹرے ٹیبل پر رکھ دی۔

”بچو کے ساتھ کار لینے۔“ علی نے اپنی چائے کا کپ اٹھا لیا۔

”ملائیکہ مان گئی؟“ انہوں نے مسکراتے ہوئے علی کو دیکھا۔

”نہیں ڈیڈی مان گئے۔“

”دیکھن جعفر تو کہہ رہے تھے کہ۔“

وہ بات اور دہری چھوڑ کر علی کو دیکھنے لگیں تو وہ کندھے اچکا کرئی وی کی طرف متوجہ ہو گیا۔ جبکہ نوشابہ پر سوچ انداز میں لی وی دیکھنے لگیں۔

تکڑی دیر بعد گاڑی کے بارن پر نوشابہ اور علی نے بے ساختہ ایک دوسرے کو دیکھا اور باہر نکل آئے۔

نوشابہ نے بغور اپنی بیٹی کو دیکھا۔ بیک ٹراؤزر پر پنک شرٹ کے ساتھ اس کا چہرہ بھی گلابی ہو رہا تھا انہوں نے اس پر سے نظریں ہٹا کر اپنے شوہر کو دیکھا۔ جن کے چہرے پر اپنی بیٹی کی مسکراہٹ کا عکس صاف نظر آ رہا تھا ان پر نظر پڑتے ہی وہ تیزی سے ان کی طرف

بڑھی۔

”دیکھیں ماما میری کار“ وہ ان کا بازو پکڑے انہیں کار کے پاس لے آئی ”اچھی ہے نا میں نے پسند کی ہے۔“ وہ دار طلب نظروں سے انہیں دیکھنے لگی تو وہ مسکرا دیں۔

”بہت اچھی ہے۔“

”کل میں اپنی کار میں یونیورسٹی جاؤں گی۔“ اس کے بچوں والے انداز پر وہ تینوں مسکراتے لگے تھے۔

دھند مار تک اورو مسکراتے ہوئے ڈائمنگ روم میں داخل ہوئی اس کے ساتھ ہی بھینی بھینی خوشبو بھی سارے کمرے میں پھیل گئی۔ نوشابہ نے چونک کر

اسے دیکھا جو بلیک ہلڈر اور گہرے شرٹ بلیک اسکارف میں بہت باری لگ رہی تھی۔

”ملائیکہ! یونیورسٹی شلوار قمیض پہن کر جایا کرو۔“ نوشابہ نے ٹوکا۔ اس نے کچھ حیرت سے انہیں دیکھا۔

”آپ جانتی ہیں ایک تو شلوار قمیض مجھے پسند نہیں پھر آفیشن میں کوئی چیز ہے۔“

”لیکن جہاں تک میں نے دیکھا ہے ہمارے ہاں شلوار قمیض ہمیشہ سے فیشن میں رہا ہے۔“

”پلیز ماما! صبح میرا موڈ آف نہ کر س۔“ وہ بیزار سی بولی تو کب سے خاموش بیٹھے جعفر صاحب نے اس کا چہرہ دیکھا۔

”نوشابہ! تم بھی صبح کیسی باتیں لے کر بیٹھ گئی ہو۔“ جعفر صاحب کے ٹوکنے پر انہوں نے گہرا سانس لے کر کپ ہونٹوں سے لگا لیا۔

”اوکے۔“ میں چلتی ہوں راستے میں سے حنا کو بھی پک کرنا ہے وہ جعفر صاحب کا منہ جوم کر رہ نکل گئی۔

آج ملائیکہ نے ان کا منہ نہیں چوا تھا اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ ان سے ناراض ہے جعفر صاحب نے بھی شاید اس بات کو محسوس کیا تھا اس لیے کھانکھار کر انہیں اس طرف متوجہ کیا۔

”کیا بات ہے بیگم! اتنی خاموشی کیوں ہے؟“
 ”جعفر ملائیکہ اپنی بیٹی نہیں بڑی ہو گئی ہے۔“
 ”میں تو میں آپ کو سمجھانا چاہتا ہوں۔ وہ بچی نہیں
 بڑی ہو گئی ہے۔ آپ کی روک ٹوک اسے بری لگتی
 ہے۔“

”بیٹوں والی کوئی حرکت ہے اس میں ابھی تک
 بچوں والی ضد۔“

”تم بھی کمال کرتی ہو نوشاہ! وہ ہم سے نہیں ضد
 کرے گی تو کس سے کرے گی۔ میرا سب کچھ اسی کا تو
 ہے۔ اسی دولت کا کیا فائدہ جو اسے خوش نہ دے
 سکے۔“

نوشاہ کتنی دیر تک ان کا چہرہ دیکھتی رہیں۔

”جتنی باری ملائیکہ آپ کو ہے اتنی مجھے بھی
 ہے۔ لیکن بیٹیاں پرانی ہوتی ہیں نہ جانے آگے کیسے

کس مزاج کے لوگ ملتے ہیں۔ ہم بیٹی کو سب کچھ
 دے سکتے ہیں لیکن قسمت نہیں۔“ آپ کی بار جعفر
 صاحب خاموش تھے علی ناشتے سے ہاتھ روکے کبھی
 ماں کو اور کبھی باپ کو دیکھ رہا تھا۔

جعفر صاحب نے گہرا سانس لیا۔

”تم جانتی ہو نوشاہ! میں ملائیکہ کی آنکھ میں آنسو
 نہیں دیکھ سکتا اور جہاں تک قسمت کی بات ہے۔ میں
 جانتا ہوں میری بیٹی خوش قسمت ہے۔“ ان لمبے میں
 ایسا کچھ تھا کہ نوشاہ مزید کچھ کہہ نہیں سکیں اور علی
 بے اختیار گہرا سانس لے کر مسکرا دیا۔

جعفر کی اور ان کی ارشاد میریج تھی۔ وہ اور جعفر
 اپنے والدین کی اکلوتی اولادیں تھیں۔ سہاں جعفر کے چچا
 کا ایک بیٹا تھا۔ فیروز جے جعفر کے والدین نے ملا تھا۔
 جعفر فیروز کو اپنا سگایا مانتے تھے۔ جعفر کی کوئی بہن
 نہ تھی۔ انہیں بیٹی کا بہت ارمان تھا۔ شادی کے ایک
 سال بعد ان کے گھر بیٹا پیدا ہوا جو کچھ دن بعد ہی فوت
 ہو گیا۔ اس کے بعد دو بچے اور پیدا ہوئے لیکن مرے۔
 ان کے پاس دنیا کی ہر آسائش تھی صرف ایک اولاد نہ
 تھی اور ایسا لگتا تھا جیسے وہ دنیا کے غریب ترین انسان

ہیں۔ اور پھر شاید اللہ کو ان پر رحم آئی گیا۔ شادی کے
 پورے سات سال بعد ان کے گھر ملائیکہ پیدا ہوئی۔
 ملائیکہ کے پیدا ہونے کے کتنے دنوں تک جعفر بے
 یقین ہی رہے اور راتوں کو اٹھ اٹھ کر اس کی سانس
 دیکھتے، دھڑکنوں کو محسوس کرتے۔ ایک سال ان دونوں
 نے امید اور اُمید میں گزارا لیکن اب کی بار اللہ
 تعالیٰ نے ان پر اپنا کریم رکھا تھا ملائیکہ ان کی جان تھی۔
 جعفر تو اسے پا کر اسنے خوش تھے جیسے انہیں دنیا کی
 ساری خوشیاں مل گئی ہوں۔ ملائیکہ کے دو سال بعد علی
 آیا۔ لیکن جو حیثیت ملائیکہ کو حاصل تھی۔ وہ کم نہیں
 ہوئی بلکہ وقت گزرنے کے ساتھ زیادہ ہی ہوتی رہی۔
 اس کے منہ سے نکلنے والا ہر لفظ پورا کرنا جیسے جعفر کے
 لیے فرض تھا۔ وہ بھی اس سے لٹا ہی پیار کرتی تھیں
 لیکن جعفر نے تو جیسے اسے ناکھنا سکھا ہی نہ تھا۔ علی
 بے چارے کو اکثر شکوہ رہتا تھا۔ وہ بیٹا ہے، اکلوتا ہے لیکن
 بچو کے سامنے اس کا ہونا نہ ہونا ایک برابر ہے۔ لیکن
 اب کچھ عرصے سے وہ بے اختیار ملائیکہ کو ٹوک دیتی
 تھیں۔ جعفر کے بچے جا لڈ پیار نے اس میں کئی
 خامیاں پیدا کر دی تھیں۔ اسے ناسنے کی عادت نہیں
 رہی تھی۔ کبھی کبھی وہ تھوڑا بریشان ہو جاتی تھیں۔
 جانے وقت کیا رنگ دکھائے وہ ہمیشہ اس کی اچھی
 قسمت کے لیے دعا گو رہتی تھیں لیکن بیٹیوں کی
 قسمت کا کسے پتا ہوتا ہے۔

”واؤ! کیا زبردست کار ہے۔“ حنا نے گاڑی میں
 بیٹھے ہی اسے داد دی جیسے کار اس نے خود ڈرائنگ کی
 ہو۔

”کہاں چلو گی؟“

”کیا مطلب؟“ حنا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”میرا مطلب ہے۔“

”اپنا مطلب تم رہے دو؟“ اظہار یونیورسٹی چلو۔“
 حنا نے درمیان میں اسے ٹوک دیا تو وہ بد مزہ ہو کر رہ
 گئی۔

اپنا شعاع 2011 فروری

”ڈاؤنی تاجپوٹ پر لگتی کلچے میں ٹھنڈک۔“ فراز نے لڑکا عورتوں کی طرح حنا کو مالا۔

”ذرا لڑکیوں سے دوستی کم رکھا کرو۔“ ملائیکہ کی نصیحت پر اس نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا۔

”جیلس ہو رہی ہو۔“

”جیلس ہوتی ہے میری جوتی۔“ اس نے نخوت سے اپنے پاؤں کی طرف اشارہ کیا۔ اس نے مسکراتے ہوئے اس کے پاؤں کو دیکھا وہاں سے نظریں سفر کرتی ہوئی چہرے پر رک گئیں جبکہ وہ اس کی نظروں سے بے نیاز حنا سے بات کر رہی تھی۔

”پھر سنڈے کو آرہے ہو؟“ ملائیکہ کے مڑنے پر وہ چونکا۔

”ہوں! اس نے مسکرا کر سر ملایا۔

حنا سے اس کی اس وقت دوستی ہوئی تھی جب وہ اسکول میں داخل ہوئی تھی۔ ان دونوں کی دوستی اتنی بھرپور اور مکمل تھی کہ اپنی دوستی میں انہیں کبھی

تیسرے فرد کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔ جبکہ فراز سے اس کی پہلی ملاقات تین سال پہلے حنا کے ہی گھر میں ہوئی تھی آج بھی جب وہ اس ملاقات کو یاد کرتی تو ایک خوب صورت مسکراہٹ اس کے لبوں کو چھو جاتی تھی۔

وہ کیا سن اسٹڈی کے لیے حنا کی طرف پوچھی تو موسم کافی خوشگوار تھا ان دونوں کا ذرا وہ لان میں بیٹھ کر بڑھنے کا تھا۔ حنا چائے پینے اندر گئی تو اس نے دکھتی آنکھوں کو بند کر لیا۔ کچھ تھوکن کے بعد جب اس نے آنکھیں کھولیں تو ایک لڑکا اس کے بالکل سامنے کھڑا ایک کتبہ اسے دیکھ رہا تھا۔ ایک بل کسے لیے وہ سنبھلا کر نہ گئی۔ اس کے سامنے وہ جو میں جنسن ہوئی تو وہ تیزی سے کھڑی ہوئی۔ لیکن وہ دس قدموں کا فاصلہ تین قدموں میں طے کرنا ہوا اس کے مقابل آگیا۔

”مہم جیسے اتر چکے چھوڑ کر کہاں چلی گئی تھیں۔“ جی! وہ حیرت سے سامنے کھڑے شخص کو دیکھنے لگی۔

”میرا آج کلاس لینے کا کوئی سبب نہیں۔“ گاڑی پارک کرتے ہی ملائیکہ نے اعلان کیا۔

”تھیں پتا ہے آج سر ابراہم نے کتنا ضروری لیکچر دینا ہے۔ میں تو ضرور جاؤں گی“ حنا کے حتمی انداز پر بھی اس کے انداز میں کوئی فرق نہیں آیا۔

”ہیلو گرلز کیا ہو رہا ہے؟“ سامنے سے فراز آ رہا تھا۔

”لے لی کار؟“ اسے کروا کے قریب کھڑے دیکھ کر وہ مسکراتا ہوا اس کے پاس آگیا۔ مبارک!۔“

”تھیں کبھی؟“ وہ مکمل کر مسکرائی۔

”سنڈے کو کھر آ جاؤ۔“ اس نے فراز کو دیکھنے کے بعد تائیدی انداز میں حنا کو دیکھا۔

”یار سنڈے کو تو ابو گھر پہ ہوتے ہیں۔“ فراز سوچتے ہوئے سر کھانے لگا۔

”چلو اب یہ ابو کا ہوا بنا کر ڈرانے لگا ہے۔ سیدھی طرح کو کسی لڑکی سے ملاقات کرنے جانا ہے۔“

ملائیکہ کی پیشانی پر بل بڑگئے تھے۔

”فراز! یہ اب بچوں والے ڈرامے منت کیا کرو۔“

پچھلے تین سالوں سے میں انکل کو بہت اچھی طرح جان گئی ہوں۔ مجھے تو وہ کوئی نظر ناپ چیز نہیں لگتے۔“

”تم سینے میں دو تین بار آتی ہو مسمان کے طور پر“

چندہ میں منٹ کے لیے جبکہ میرا ان سے بیچیں سالوں سے دن رات کا واسطہ ہے۔ مجھ سے پوچھو انہیں کیا کیا اعتراض ہیں۔“ آخر میں اس کا لہجہ بے چارگی لیے ہوئے تھا۔

”سب سے پہلا اعتراض انہیں اس کے دو سالوں سے لگا ہوا قیل ہوئے پر ہے۔“ نننا نے پڑوسی ہونے کے ناتے اس کا راز فاش کیا تو فراز نے اسے آنکھیں دکھائیں۔

”اسے کیا ڈرامے ہو مچھلا مجھے نہیں پتا موصوف کتنے لائق فائن ہیں کبھی کبھی سوچتی ہوں میں نے کیا سوچ کر تم سے دوستی کی۔“

ڈاؤنی تاجپوٹ فروری 2011

”اور فراز! یہ ملائیکہ میری بسٹ فرینڈ۔ تمہیں بتایا تھا نا!“

”ابن کا نام بھی ان کی طرح پیارا ہے۔“ اس کے شوخ لہجے پر ملائیکہ نے غصے سے اسے گھورا۔ فراز کی بات پر حنائے مسکرا کر اسے دیکھا تو اس کی مسکراہٹ ایک پل میں ہونٹوں کے گوشوں میں سمٹ کر معدوم ہو گئی۔ ملائیکہ کے چہرے پر غصے کے ساتھ ناگواری بھی صاف نظر آرہی تھی۔ حنائے کچھ پریشانی سے فراز کو دیکھا۔

”تم نے ملائیکہ سے کچھ کیا؟“ وہ اس کی شوخ اور منہ پھٹ عادت سے واقف تھی۔ اس لیے منگھوک نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

”میں نے۔“ اس نے معصومیت سے اپنی طرف اشارہ کیا۔ میں نے تو صرف انہیں منہ جبین کہا ”یار ہے وہی منہ جبین میرے خوابوں کی سنراوی جس کا میں نے تم سے ذکر کیا تھا۔“

”فراز! ہر ایک لڑکی کو دیکھ کر شروع مت ہو جایا کرو

خواتین ڈائجسٹ

کی طرف سے بہنوں کے لیے ایک اور ناول

ذردموم

راحت جبین



قیمت - 600/- روپے

پاکستان کے نمبر 37 - اسلام آباد - پاکستان - 32738021

”پلیز منہ جبین! اب مجھے چھوڑ کر مت جانا“ میں مر جاؤں گا۔“ وہ اس کے مزید قریب آیا تو وہ بے ساختہ پیچھے ہٹتی۔ وہ اس وقت سخت کنبھوڑ ہو رہی تھی۔

دیکھیے آپ کو غلط فہمی ہو رہی ہے میں منہ جبین نہیں ہوں۔“ جلد ہی اس نے خود کو نارمل کر کے سامنے کھڑے شخص کی غلط فہمی دور کرتی چائی ”میں جانتا ہوں تم مجھ سے سخت ناراض ہو لیکن یہ قسمت کہو تم میری منہ جبین نہیں۔“ سامنے کھڑے شخص کی آواز بھرا آئی تو اس نے بے بسی سے دائیں طرف دیکھا جہاں سے حنائی آتے ہوئی تھی۔

”منہ جبین کہاں جا رہی ہو؟“ اسے کمرے کی طرف بڑھتا دیکھ کر وہ اس کے راستے میں آگیا اور اب کی بار اس کی پیشانی پر ہل نمودار ہوئے۔

”دیکھیں مجھے آپ کا دماغ درست نہیں لگ رہا میں نے کہا نا میں منہ جبین نہیں اب اگر دوبارہ آپ نے مجھے اس نام سے پکارا تو میں آپ کا دماغ درست کر دوں گی۔“ اس کے منہ پر چہرے کو دیکھ کر وہ شخص حیران ہوا۔

”کیا ہوا؟“ اس کی حیر آواز پر حنائی گئی ہوئی باہر آئی۔

”تمہارا وچ مین کہاں ہے دیکھو یہ بتائیں کون یاگل اندر آگیا ہے۔“ اس نے حنائے قریب جا کر اس کی طرف اشارہ کیا۔

”فراز!“ حنائے سامنے کھڑے شخص کو فراز کے نام سے پکارا تو وہ ایک شوخ مسکراہٹ لیے ایک ادا سے جھکا۔

”ہیلو ملازم۔“ فراز کے چہرے کے تاثرات اس حیرت سے بدلے کہ وہ ہیں کر کے رہ گئی۔

”ملائیکہ! یہ فراز ہے؟ یہ ہمارے ساتھ آنکل افتخار رچے ہیں، ان کا بیٹا۔“ کچھ دن پہلے ہوٹل سے یہاں آیا ہے۔“

”ہوٹل سے آیا ہے یا یاگل خانے سے؟“ اس کا تعارف کرواتے ہوئے وہ اپنی ایکساٹینڈ تھی کہ اس کی بریڈاٹ محسوس ہی نہ کر سکی۔

ماہنامہ شعاع فروری 2011

غصے سے حنا کو دیکھا جو ہنسی ضبط کرنے کے چکر میں دوہری ہو رہی تھی۔ وہ ان دونوں پر لعنت بھیجتی ہوئی واپس مڑ گئی۔ اس کے بعد وہ جب بھی حنا کی طرف گئی پتا نہیں اسے کیسے خبر ہو جاتی تھی۔ وہ حتی الامکان اسے نظر انداز کرنے کی کوشش کرتی لیکن وہ کسی نہ کسی طرح اسے باتوں میں الجھا لیتا۔ اب تو وہ بھی عادی ہو گئی تھی۔ اس کی باتوں پر اکثر نہ چاہتے ہوئے بھی اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ اچھائی۔ اس نے آج تک کسی لڑکے سے دوستی نہیں کی تھی۔

”میری بیٹی میرا غرور ہے۔ میں جانتا ہوں وہ اسے ڈیڈی کے اعتقاد کو بھی نہیں پہنچائے گی۔“ جمشید صاحب نے کہا تھا۔ تب وہ تھوڑا دیر میں بھی لیکن اپنے باپ کے لیے میں جیسی تنبیہ بھانپ گئی تھی۔ وہ جس سوسائٹی سے تعلق رکھتی تھی وہاں ایسی دوستیاں عام تھیں لیکن وہ ایسی دوستی نہیں کر سکتی اس دن پہلی بار اسے پتا چلا تھا۔ بہت آزاد خیال ہونے کے باوجود اس کے ڈیڈی اس معاملے میں شاید روایتی ہیں جبکہ ماما کی روایتی سوچ کا اسے علم تھا۔ اس دن اس نے ایک بات اچھی طرح اپنے دل و دماغ میں بٹھالی اسے اپنے باپ کا غرور قائم رکھنا ہے۔ لیکن غیر شعوری طور پر فراز اس کی دوستی کے دائرے میں آ گیا تھا۔



”اب بس کرو یا رب! فراز بھانپتا ہو اگر سی برڈ پھر ہو گیا جبکہ علی بھی نہیں گھاس پر بھیچیک کرو میں گھاس پر لیٹ گیا۔“
”تم لوگوں میں تو مردوں والی کوئی بات ہی نہیں۔“ ملائیکہ کے کہنے پر وہ دونوں مرتب کر سیدھے ہوئے تھے ان کے تاثرات پر اسے اپنے لفظوں کا احساس ہوا۔
”میرا مطلب ہے عموں کی طرح نازک ہو۔ تین شارس کیا لگا لے پائے گئے ہو۔“ اس کی وضاحت پر وہ دونوں دوبارہ اپنی پہلی والی پوزیشن میں چلے گئے۔
”کچھ دیر بعد دونوں ایک بار پھر کھیل میں مصروف چکے تھے۔“

لڑکی لڑکی میں بھی فرق ہوتا ہے۔“ حنا کے تنبیہی انداز پر اس نے ایک بھر پر نظر اس پر ڈالی جو دانستہ ان دونوں کو نظر انداز کر رہی تھی۔
”وہ تو میں دیکھ رہا ہوں۔“ وہ ایک بار پھر مسکرایا تو اب کی بار وہ ایک جھٹکے سے حنا کی طرف مڑی۔
”میں گھر جا رہی ہوں۔“
”ملائیکہ سنو تو۔“ حنا سے آوازیں دیتی رہی لیکن وہ ان سنی کرتی ہوئی باہر نکل گئی۔

چھ دن بعد وہ جب دوبارہ حنا کے گھر گئی تو پہلے سے وہاں موجود تھا اس کا موزہ ایک دم آف ہو گیا تھا لیکن اب وہ اچھی تھی تو واپس مڑتا کچھ ٹھیک نہیں لگتا تھا اور حنا کے ساتھ وہ بھی اسے دیکھ چکا تھا۔ وہ اسے نظر انداز کرتی ہوئی حنا کے پاس بیٹھ گئی۔ ابھی اس نے بات شروع کی تھی کہ وہ اس کی بات کاٹ کر وہ اپنی شروع کر چکا تھا ملائیکہ نے کہا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا۔ کچھ دیر تو وہ برداشت کرتی رہی اس سے پہلے کہ وہ اٹھتی وہ اس سے مخاطب ہوا۔
”ملائیکہ! یہ آپ کا دوسرا جہنم تو نہیں۔“ اس نے غصے کے ساتھ اسے دیکھا۔

”فراز! حنا اسے لڑکا۔“
”نہیں بھائی! وہ حنا سے بول کر پھر اس کی طرف متوجہ ہوا۔“

”جلیں یہ تو مذاق تھا دراصل آپ کی شکل وہ جہیں سے بہت ملتی ہے۔ ہم جہیں میری گمل فریڈ کا نام تھا۔ وہ بہت خوب صورت تھی۔ آپ اس کی طرح تو نہیں لیکن ملتی جلتی ہیں۔ گزارا ہو سکتا ہے۔“ غصے کے بارے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تو فراز نے بمشکل اپنے فتنے کو روکا۔

”میں اس سے بہت محبت کرتا تھا۔ وہ ہمارے مائی کی بیٹی تھی۔ اچانک وہ دم ہو گئی میں بس یہی جانتا چاہتا تھا کہ کہیں آپ کے پیرئس نے آپ کو ڈاؤنٹ تو نہیں کیا ہے۔“

”انف۔“ وہ جھٹکے سے اٹھی۔ ”حنا اگلی دفعہ مجھے تب بلانا جب یہ پاگل یہاں موجود نہ ہو۔“ ملائیکہ نے

”محبت!“ ملائیکہ استہزائیہ انداز میں مسکرائی۔
”اسے تو شاید محبت کے جیسے بھی نہیں آتے ہوں گے
اور ویسے بھی مجھے اس کی محبت کی کوئی ضرورت نہیں
تھی۔“

وہ غصے سے ناگ سیکڑ کر بولی تو حنا نے افسوس
سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”میں دیکھ رہی ہوں ملائیکہ! تم دن بہ دن مشغور
ہوتی جا رہی ہو شاید بے تحاشا محبت نے تمہارا دماغ
خراب کر دیا ہے۔ اللہ سے ڈرو اور اس محبت کو نعمت
مندانہ دیکھ کر اس کی قدر کر دینا نہ ہو کہ یہ محبت
تمہارے لیے آزمائش کے بعد عذاب بن جائے۔“
ملائیکہ آنکھوں میں بے تحاشا حیرت لیے اسے
دیکھتی رہی ”بدو عداوت رہی ہو؟“

”لا حول ولا۔“ حنا نے بے ساختہ مانتا بیٹھا۔ ”بے
وقوف سمجھا رہی ہوں جو اپنا ہوتا ہے وہی سمجھنا
ہے۔“ حنا نے محبت سے اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”اب تمہیں کیا کہوں۔“ وہ کچھ افسردہ ہوئی تو حنا کو
افسوس ہوا۔ ”اچھا بابا اسماعیل کو وہ اب ایسی باتیں
نہیں کرتی۔“

”نہیں تم ٹھیک کہہ رہی تھیں شاید میں ہی غلط
ہوں لیکن جس کامران کی محبت کا تمہیں دکھ ہے، کم از
کم میں اسے محبت نہیں مانتی۔ سلیسنگ پلیر کھالیں،
پوری یونیورسٹی میں بدنام کر دیا۔ مجھے بھولنے میں وہ
جتنے دن لگے۔ یہ تم جلد دیکھ لو گی۔“ اس کا انداز چیلنج
کرتا ہوا تھا۔ ”وہ اپنے والدین کا انکو تاپنا ہے، چار
بہنوں کی امیدوں کا مرکز ہے جسے ان کا احساس نہیں،
وہ کسی سے کیا محبت کرے گا۔“

جہاں تک شادی کی بات ہے۔ تم جانتی ہو میں اپنی
پسند سے ہٹ کر کوئی چیز نہیں لیتی، چاہے مجھے جتنا ہی
تقصان کیوں نہ ہو یہ تو پھر میرے لائسنس پارٹنر کی بات
ہے۔ اسے ہر لحاظ سے دہا ہونا چاہیے جیسے مجھے پسند
ہے۔“ اس کے لیے میں اپنی پسند کو حاصل کرنے کا
غور شامل تھا۔

حنا پر سوچ انداز میں اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

اس نے پاس بیٹھی حنا کے ہاتھ سے رسالہ چھپٹ
کر میز پر پٹ کیا۔ ”میں نے یہاں تمہیں رسالہ پڑھنے
کے لیے انوائٹ نہیں کیا۔“

”یار رہا اس اینڈر گیا ہے۔“
”کوئی ضرورت نہیں۔“ ملائیکہ نے رسالہ اپنی گود
میں رکھ لیا تو وہ بے چارگی سے اس کی شکل دیکھ کر رہ
گئی۔

”انگل، انٹی کب تک آئیں گے؟ کچھ دیر بعد حنا
نے علی اور فراز پر سے نظریں ہٹا کر اس سے پوچھا۔
”ایک گھنٹے تک آجائیں گے۔ انہیں کچھ نئی ڈی ڈی
کے دوست کی طبیعت خراب تھی۔ اس لیے انہیں
جائے دل ورنہ مسائل سے تمہارا انتظار کر رہی تھیں۔“

”ہاں مکمل آئی ہے فون بھی کیا تھا۔“
ملائیکہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔
”سننا ہے تمہارے لیے معین کا پرنٹل آیا ہے۔“
حنا کے شوق انداز پر اس نے افسوس سے سر ہلایا۔

”مما بھی نہا۔“
”انکار کی وجہ پوچھ سکتی ہوں؟“ حنا نے کرسی کی
بیک سے ٹیک لگاتے ہوئے پھر اس کا چہرہ دیکھا۔

”مجھے اس کی ہائیت پسند نہیں تھی۔“
”تو بلائیکہ! اپنا بے کا تمہارا؟“ حنا ایک جھٹکے سے
سیدھی ہوئی ”جھپٹی دفعہ جو پرنٹل آیا تھا اس کی آواز
تمہیں پسند نہیں تھی۔ یہ کوئی وجہ ہے کسی کو تاپسند
کرنے کی۔ جانتی ہو معین کتنا لائق ہے۔ پارٹ
سرجن ہے۔ اور بے لوث اچھا بیک گراؤنڈ اور تمہیں
اس کی ہائیت پسند نہیں۔“ حنا نے جیسے اس کی عقل پر
افسوس کیا۔

”اب کوئی زبردستی تو نہیں۔“ وہ بے نیازی سے
بولی۔

”اچھا یہ تائو۔ کامران میں کیا برائی تھی؟“
ملائیکہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔ کامران کا یہاں
کیا ذکر وہ اس لئے کہ اس کی ہائیت بھی اچھی تھی اور
آواز بھی یونیورسٹی کی کئی لڑکیاں اس کے پیچھے تھیں
جبکہ وہ تمہیں کتنا پسند کرتا تھا۔ شاید محبت کرتا تھا۔“

”میری برتھ ڈے پر یہ پنوںگی۔“
”کیوں اچھی نہیں۔“ ملائیکہ نے شرٹ کو الٹ
پلٹ کر دیکھا۔

”اچھی ہے لیکن اس دفعہ میری ساگرہ بر تم میری
پسند کا ڈریس پنوںگی۔ چلو میرے ساتھ۔“ وہ اس کا
ہاتھ کھینچ کر اسے باہر لے آئی۔
”جانا کہاں ہے؟“ اس کے مسلسل ہاتھ کھینچنے پر
ملائیکہ نے جھنجھلا کر پوچھا۔

”بس چپ چاپ چلتی جاؤ“ حنا کے بولنے پر وہ غصے
سے چپ کر گئی، حنا اسے لے کر ایک بوتھنگ میں
داخل ہو گئی۔ ”میری برتھ ڈے پر تم یہ کرتا اور اچھا
پوشوگی۔“

”کیا؟“ ملائیکہ بدک کر پیچھے ہٹی تھی۔
”تمہیں پتا ہے مجھے شلو آر قیص ٹائپ چیزوں سے
کتنی چیز ہے۔“

”پتا ہے لیکن میری خاطر۔“ حنا اس کے اعتراض
کو کسی خاطر میں نہیں لاتی تھی اور اس کے لیے ڈریس
پسند کرنے لگی۔ ملائیکہ نے ناراضی کے اظہار کے طور
پر منہ دوسری طرف پھیر لیا۔ اسے کھڑے تھوڑی دیر
ہوئی تھی جب حنا ہاتھ میں پنک شفون کا سوٹ لیے
اس کے سامنے آئی تھی۔
”دیکھو کیسا ہے؟“

”نیکو اس۔“ اس نے دیکھے بغیر اسے رد کر دیا تھا۔

”تم تو ہو ہی بدفق۔“ مجھے تو پسند ہے اور یہ بات کافی
ہے۔ تمہیں یہی پسند ہے، تمہیں پسند ہو یا نہیں چلو
جیب ڈھیل کر دو چار ہزار کا ہے۔“
”کیا؟“ ملائیکہ غصے سے اس کی طرف مڑی لیکن وہ
سوٹ لے کر کاؤنٹر کی طرف بڑھ گئی تھی اور وہ میری جتنی
ہوئی اس کے پیچھے تھی۔

گاڑی میں بیٹھ کر بھی اس کا موڈ درست نہیں تھا
لیکن حنا مسلسل تنگداری تھی۔
”بھوک لگی ہے۔“

”تو میں کیا کروں۔“ ملائیکہ نے غصے سے اسے



وہ اپنا ہینڈ بیگ اٹھا کر نوشاہہ کے کمرے میں آگئی۔
وہ ابھی ابھی نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تھیں۔

”مما! مجھے پانچ ہزار کی ضرورت ہے۔“ نوشاہہ نے
تسبیح رکھ کر حجت سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”لیکن ابھی کل ہی تو تم نے اپنے ڈیڈی سے پندرہ
ہزار لیے تھے۔“
”جی! تھے لیکن وہ کم ہیں۔“

”ملائیکہ! تمہاری فضول خرچیاں زیادہ نہیں ہونے
لگیں۔“

”پلیز ممما! آپ دے رہی ہیں یا میں ڈیڈی سے بات
کروں۔“

”فضول خرچ ہونے کے ساتھ بد تمیز بھی ہو گئی
ہو۔“ وہ اٹھ کر ڈرائنگ روم میں چلی گئیں۔

واپسی میں ان کے ہاتھ میں پانچ ہزار کا نوٹ
تھا۔ ”حنا کے ساتھ شاہنگ پر جارہی ہوں جلدی
آجاولں گی۔“ وہ ان کا منہ چوم کر باہر نکل گئی۔

پندرہ منٹ کا راستہ تیز رفتاری سے طے کرتے
ہوئے وہ حنا کے گھر پہنچ گئی۔ اندر جانے کے بجائے
اس نے میسج کر دیا تھا۔ آگے تین منٹ میں وہ باہر
تھی۔

”لبٹی چلنا ہے یا فور ڈریس؟“ وہ نظریں سامنے
سڑک پر جمائے حنا سے پوچھ رہی تھی۔

”پنکے لبٹی چلتے ہیں پھر فور ڈریس۔“ حنا کے کہنے پر
اس نے تیزی سے موٹر کاٹا تھا اور قفل اسپڈ پر کار
بھگائے لگی تھی۔

خدا کا واسطہ ہے ملائیکہ اسپڈ کم کرو۔ مجھے ابھی
جینا ہے شادی کرنی ہے اپنے تھے منے بچوں کو دیکھنا
ہے۔

جب دوسری دفعہ ان کی کار دوسری گار سے
نکلنے لگی تو حنا کو نوک لپڑا۔ وہ اپنے لیے نی
شرٹ پسند کر رہی تھی جب حنا اس کے پاس آکر کھڑی
ہو گئی۔

وٹ کر رہے ہیں۔
”تم سچ بول رہے ہو نا علی! میں بری تو نہیں لگ رہی۔“

اس سے پہلے کہ علی کچھ کستا ملائیکہ کامو یا کل رنج اٹھا اس نے جلدی سے مو یا کل اٹھایا مسکریں پر حنا کا نام جگ رہا تھا۔

”ہاں بس یا رانکل رہے ہیں بے فکر ہو میکہ کتنے سے پہلے پہنچ جاؤ گی“ او کے بائے۔ ”فون آف کر کے اس نے جلدی سے حنا کا گفٹ بیڈ سے اٹھایا اور علی کے ساتھ باہر نکل آئی۔ اس کے سامنے آتے ہی نوشاہ اور جعفر صاحب جس طرح حیران ہوئے تھے۔ وہ ایک بار پھر نروس ہو گئی تھی۔

”نوشاہ! تم نے اس خوب صورت لڑکی کو پہچانا۔“ جعفر صاحب کے شرارتی انداز پر وہ مسکراتی ہوئی ان کے قریب آگئی۔

”پہچانا کیوں نہیں یہ میری بیٹی ہے۔“ انہوں نے اسے ساتھ لگایا۔

”آج تو میری بیٹی شہزادی لگ رہی ہے۔“ جعفر صاحب نے سو کے تین ٹوٹ وار کر سیکھ کو بے تو ایک نقا خر بھری مسکان ملائیکہ کے چہرے پر پھیل گئی تھی۔

”چلیں ڈیڈی! در ہو رہی ہے۔“

”چلو! وہ اسے بازو کے حلقے میں لیے ہوئے باہر نکل آئے۔ حنا کے گھر پہنچتے پہنچتے وہ نارمل ہو چکی تھی۔

حنا سی کا انتظار کر رہی تھی۔ اسے دیکھ کر وہ خوش ہو گئی۔ ”قسم سے آفت لگ رہی ہو۔“

”پتا ہے مجھے۔“ وہ اٹھا کر بولی۔

وہ باتیں کرتے ہوئے اندر کی طرف بڑھنے لگیں۔

ایک کاکر حنا اپنے مہمانوں میں مصروف ہو گئی تو وہ اپنی پلیٹ لے کر ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔ فراز بھی اپنی پلیٹ لے کر اس کی ٹیبل پر آگیا۔

”مٹی در سے کیوں آئے ہو؟“

”وہ خالہ آگئی تھیں مٹی لے کر رہی تھیں۔“

”چھا! ملائیکہ نے اچھا کولب کھینچا تھا۔“

ایکھا تو حنا کھلکھلا کر ہنس پڑی۔
”تم کچھ نہ کرو بس گاڑی کسی کھانے بننے والی جگہ روک دو۔“ اس نے گاڑی شیزران کے آگے روکی تھی۔

حنا کا پسند کیا ہوا ڈریس پہن کر جب وہ آئینے کے سامنے آئی تو کپڑوں کا عکس چہرے پر نہیں جھلکے لگا۔ ایک نقا خر بھری مسکراہٹ اس کے چہرے پر آئی تو اس نے فطرس آئینے پر سے ہٹا لیں۔ آج کالی عرصے بعد اس نے شلوار قمیض ٹائپ کوئی چیز پہنی تھی جہاں اسے اپنا آپ اچھا لگ رہا تھا وہاں عجیب بھی لگ رہا تھا۔ ابھی اس نے دلیپہ گلے میں ڈالا ہی تھا جب دروازے پر دستک ہوئی اور اس کے بس کہتے ہی علی دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تھا اس پر نظر ڈالتے ہی وہ شہک تھا۔ اگلے ہی لمب وہ قسم لگا کر ہنس پڑا۔ ملائیکہ نے ناگوار سے اسے کھوڑا۔

”تم مارے کیوں دانت نکل رہے ہیں؟“

”بھئی! تم اور یہ مغلیہ طرز کا کرنا ناجائز۔ کیا عجیب کبھی نیش ہے۔“ اس کے مسلسل مسکراتے ہوئے ملائیکہ کچھ کنفیوز ہو گئی تھی۔ وہ ایک بار پھر آئینے کے سامنے جا کر کھڑی ہو گئی۔

”عجیب لگ رہا ہے نا مجھے جیسا تھا شلوار قمیض مجھے سوٹ نہیں کرتی۔“ وہ خود گلانی کے انداز میں بولی۔

”ویسے یہ نیک مشورہ تمہیں دیا کس نے ہے؟“

”یہ حنا کی بیٹی کے سوا اور کون ہو سکتا ہے؟“

”مجھے کارٹون بتانا۔“

حنا کی بیٹی بھی ہے۔ مجھے کسی نے بتایا ہی نہیں۔“

”شٹ اپ علی! میں اس وقت بالکل بھی مذاق کے موڈ میں نہیں۔ رو کو میں چیخ کر کے آئی ہوں۔“

وہ جس تیزی سے مڑی تھی مٹی تیزی سے علی اس کے سامنے آیا تھا۔ ”میں مذاق کر رہا تھا۔“

”جو! بہت باری لگ رہی ہو قسم سے۔“ ملائیکہ نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا شکل سے وہ سنجیدہ لگ رہا تھا۔

”اب چلیں۔“ ماما اور ڈیڈی بالکل تیار ہیں اور ہمارا

”خالد! اصل کی مٹی بھرتو صالحہ بھی ساتھ ہوگی۔“
”تمہارا کیا مطلب ہے؟“ فراز نے گھور کر اسے
دیکھا وہ مسکرا کر بات بدل گئی۔
”کچھ نہیں۔“

اس کی مسلسل خاموشی پر اس نے ارد گرد سے
نظریں ہٹا کر فراز کو دیکھا جو بہت غور سے اسے دیکھ رہا
تھا۔

”کیوں ایسے کیوں گھور رہے ہو؟“
”آج کس پر بجلی گرا نے کاراں ہے؟“ ملائیکہ سمجھ
گئی اس کا اشارہ اس کے کپڑوں کی طرف ہے۔

”کمزور تم پر نہیں۔“
”لیکن بجلی تو مجھ پر گری ہے۔“
”مجھے تو تم کہیں سے بھی جلے ہوئے نہیں لگ
رہے۔“

”بجلی اندر گری ہے باہر اس کے تمہارے نظر نہیں
آئیں گے۔“
ملائیکہ نے آنکھیں میکر کر اسے دیکھا۔
”آج بی کر تو نہیں آئے۔“

”ملائیکہ! میں یہ نہیں ہوں مذاق نہیں کر رہا مجھے بچ
بچ تم سے محبت ہوئی ہے۔“

”شائبہ فراز! یہ ڈانٹا لاگ اپنی گرل فرینڈ کے
لئے سنبھال کر رکھو مجھ پر لائن مارنے کی ضرورت نہیں
۔ مجھے ایسا مذاق بھی پسند نہیں اگر تم نے آئندہ ایسی
کوئی بات کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ وہ غصے
سے اٹھی تھی فراز اسے آواز میں دبا رہا گیا لیکن اس
نے پیچھے مڑ کر نہیں دیکھا۔ گھر آکر بھی فراز کی باتیں
سوچ کر اس کا دل کانٹتا رہا۔



وہ بڑے ڈھیلے ڈھالے انداز میں چلتی ہوئی لڈونج
میں داخل ہوئی لڈونج میں اس وقت صرف توشابہ بیٹھی
تھیں جن کا سارا ادھیان بی بی کی طرف تھا وہ ان کے
قریب بیٹھ گئی لڈونج میں آٹکھیں صوفے پر رکھ میں اور لڈو
سے ان کے کندھے سے سر نہکا دیا۔ اس کی اس حرکت

پر وہ بے ساختہ مسکرائی تھیں۔
”آج یونیورسٹی کیوں نہیں آئیں گی؟“
”موڈ نہیں تھا۔“ وہ آنکھیں بند کر کے بولی۔

”موبائل بھی تمہارا آف تھا۔ صبح سے سنا اور فراز
کے کتنے فون آچکے ہیں۔“ اس نے گہرا سانس لے کر
آنکھیں کھولیں اور سر ان کے کندھے سے اٹھالیا۔

”میرا ملائیکہ کے لیے ناشتہ لگا دو۔“ انہوں نے
میرا کو کہنے کے بعد اسے دیکھا ”اب تم بھی اٹھ جاؤ
پوستی! لوگ اس وقت دوسرے کھانے کی تیاری کر
رہے ہیں اور تم ناشتہ کر رہی ہو۔“

ان کے کہنے پر اس نے گھڑی کی طرف دیکھا جہاں
سائڑھے گیارہ بج رہے تھے وہ ابھی کھڑی ہوئی تھی کہ
فون کی گھنٹی بج اٹھی۔

”ہیلو! اس کے ہیلو کے بعد دوسری طرف سے
جعفر صاحب کی آواز آئی ”ٹھہر گئی ہڈی کی جان۔“
”جی ڈیڈی! وہ ہنستے ہوئے بولی۔

وہ اس سے اوپر ادھر کی باتیں کرنے لگے اس
نے محسوس کیا آج وہ بہت خوش ہیں آخر کار اس نے
وجہ پوچھ لی۔

”کیا بات ہے ڈیڈی! آج آپ بہت خوش ہیں۔“
اس کے پوچھنے پر وہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑے۔
”ہاں آج میں واقعی بہت خوش ہوں! آکر بتا ہوں
پہلے اپنی ماں کو فون دو۔“

”جی! وہ فون تو شائبہ کو کچا کر ڈاؤننگ روم میں آگئی
تھوڑی دیر بعد اس نے توشابہ کو کچن میں چالے اور
میرا کو بدلیات دیتے ہوئے ستائے تو اسے اندازہ ہو گیا
تھا کوئی شہمان آ رہا ہے لیکن یہ پتا نہیں تھا ایسا کون سا
خاص انصاف مہمان آ رہا ہے جس کی آمد سے پورے
گھر میں سکھائی مچ گئی ہے جس کا آخری سبب لے
کر اس نے گھس دیا اور واپس لڈونج میں آ
گئی۔

”کوئی آ رہا ہے ماما؟“ ملائیکہ کے پوچھنے پر توشابہ
نے سر ہلایا۔

پاکستان شہان فروری 2011

”کیوں کیا ہوا ہے میرے چاہے کو“ اس سے تو ہر نظر والی جو بلیک ٹراؤڈ اور چمک شرت میں بانٹن ٹھیک لگ رہی تھی۔

”کوئی شلوار قمیص پہن لو۔“ اب کی بار علی قتبہ لگا کر ہنسا تھا جانتا تھا وہ شلوار قمیص کے نام سے لتنا چڑتی ہے۔

”مما! میری سمجھ میں نہیں آتا جب بھی کوئی مہمان آتا ہے، تب مجھے شلوار قمیص کا آرڈر دے دیتی ہیں۔ وہ ہم سے نکلے آتے ہیں یا میری شلوار قمیص چمک کر رہتی ہے۔“

”بیٹا میں شلوار قمیص کا اس لیے کہتی ہوں کیونکہ تم شلوار قمیص میں پیاری لگتی ہو، چمک شلوار۔“ ان کے چہرے پر وہ مزید بحث کیے اندر کی طرف بڑھ گئی۔



”وہی فیروز تم سے اس بے وفائی کی امید نہیں تھی“ کتنے سال گزر گئے تھے مگر نہیں دیکھا۔ اپنی کہاں جی کے علاوہ کیا تمہارا ہم سے کوئی رشتہ تھا؟ فیروز کے سلام دعا کے بعد نوشاہہ نے بڑی جذباتی انداز میں شکوہ کیا۔

نوشاہہ کے شکوے پر انہوں نے بڑی لمبی سی سے جعفر صاحب کو دیکھا جن کے چہرے پر ایسی مسکراہٹ تھی جیسے کہہ رہے ہوں وہ اب جواب۔

”نہیں بھابھی! یہی کوئی بات نہیں۔“ ایک خجالت بھری مسکراہٹ ان کے چہرے پر چھری تھی۔

”پھر کیسی بات ہے؟ شاید ہی کوئی دن ایسا ہو جب جعفر نے تم کو یاد نہ کیا ہو۔ ہم یہی تم سے رابطہ کر لیتے لیکن تم نے تو سب رابطے ہی ختم کر دیے۔ مگر فون نمبر بدل لیا اور خود بھی کبھی رابطہ نہیں کیا۔“

”بھابھی! اب کا شکوہ بالکل بجایا ہے۔ میں مانتا ہوں مٹھی میری ہے۔ لیکن میں میں واقعی بہت مجبور ہو گیا تھا۔ یہاں سے جا کر پہلے میں برٹس کے سلسلے میں مصروف رہا پھر میری ملاقات جو لیا سے ہوئی۔ میری

”فیروز بھائی آ رہے ہیں۔“ ملائیکہ نے سوچتے ہی نام تو سنا نا لگ رہا ہے۔ ملائیکہ نے سوچتے ہوئے کہا۔

”ارے بابا! تمہارے ڈیڈی کا کسی تو ایک رشتہ ہے۔ فیروز تمہارے ڈیڈی کے چچیرے بھائی ہیں۔ فیروز کے پیر مشن کی دینیہ پمپن میں ہو گئی تھی تمہارے دادا دادی نے انہیں بلا تھا۔ فیروز اور تمہارے ڈیڈی کے پیار بہت تھا بالکل سنے بھائیوں کی طرح۔ تمہارے دادا کی وفات کے بعد فیروز لندن چلے گئے۔ تمہاری دادی کو ان سے بہت پیار تھا۔ ان کی جدائی کے غم میں وہ اس دنیا سے چل بسیں۔ شروع کے چند سال تو فیروز جعفر کے ساتھ ریلوے میں رہے پھر انہوں نے وہاں کسی انگریز عورت سے شادی کر لی پھر کبھی کبھی کے بعد فون کا یہ رابطہ ختم ہو گیا۔“

”اسی لیے مجھے ان کا نام سنا نا لگ رہا تھا۔ ڈیڈی ان کا بہت ذکر کرتے ہیں۔“ نوشاہہ نے مسکرا کر سر دیا۔ ”مجھے اچھی طرح یاد ہے جب اس کو تمہاری پیدائش کا پتہ چلا تھا کتنا خوش ہوا تھا۔“

”بچو کے پیدائش نے پر ایسا کون سا شخص تھا جو خوش نہیں ہوا تھا۔“ بھئی نے براہ راست بتا کر کہا۔ ”وہ ابھی کالج سے آیا تھا۔“

”میرا خیال ہے خاور انگل کے گھر میں جو طوطا ہے اس نے بھی بچو کے پیدائش پر ہنگامے ڈالے ہوں گے۔“

”آخر تم مجھ سے اتنا جلتے کیوں ہو۔“ ملائیکہ نے اس کی کیفیت سے مزے لیتے ہوئے کہا۔

”ہو نہ میں کیوں جلتوں گا۔ میں خود اکو تا ہوں۔“ علی نے فرضی کار اٹھائے تو ملائیکہ ہنس پڑی۔

”ہاں ایسا اکو تا جس کو کوئی لفٹ نہیں کرواتا۔“

”مما! کچھ ری ہیں آپ۔“ اسی نے غصے سے شکایت لگائی۔

”ملائیکہ! نوشاہہ نے تینہی انداز میں اسے پکارا تو وہ دوبارہ ہنسنے لگی۔

”اور اٹھو اپنا حلیہ صحیح کر۔“

ہو فیروز احم نے اکیلے سب برداشت کیا۔ اس لیے کیونکہ تم ہمیں اپنی نہیں سمجھتے ورنہ ہمیں ضرور بتاتے۔“

”کیسی بات نہیں بھائی! میں تو ہمیشہ آپ لوگوں کو پیار کرتا تھا۔ ابراہیم سے آپ لوگوں کا ذکر کرتا رہتا تھا۔ پہلے ابراہیم کی پرہائی پھر بزنس میں اسی طرح وقت نکھتا رہا۔ اب ابراہیم بھی میری تنہائی محسوس کرتا تھا۔ اس نے کہا آپ کو فیصلی کی ضرورت ہے پھر زبردستی مجھے پاکستان بھیج دیا۔“

”تم سے اچھا تو میرا بیٹا ہے جسے دیکھ بھیر ہم سے اتنا پیار ہے۔“

جعفر صاحب کے کہنے پر وہ فتنہ کار فیس پڑے۔
”وہ خود کہاں ہے؟“

ابھی تو وہ لندن میں بزنس کی کچھ فارمیٹیں ہیں اسے وہاں رکنا چاہتا تھا۔ مجھے اس نے بھیج دیا۔ لیکن کچھ دنوں تک آجائے گا اور آپ بتائیں بچے کہاں ہیں؟“

اس سے پہلے وہ جواب دیتے ملائیکہ اور علی اندر داخل ہوئے تھے۔ ”لو تم بچوں کا پوچھ رہے تھے وہ آگئے ان دونوں کو دیکھ کر فیروز صاحب نے اختیار کھڑے ہوئے تھے۔“

”بھائی جی! ماشاء اللہ بچے تو جوان ہو گئے ہیں۔“ انہوں نے ملائیکہ کا ہاتھ چوم کر علی کو گلے لگایا تھا اور اب وہ پیار بھری نظروں سے بچوں کو دیکھ رہے تھے۔

”تو آتے سائلوں بعد بچوں نے جوان ہی ہونا تھا۔ دیکھ نہیں رہے ہم پوچھ رہے ہو گئے ہیں۔“

”پوچھ رہے آپ ہوں گے بھائی جی! میں تو ابھی جوان ہوں۔“ کوئی لڑکیں اب بھی سمجھ دیکھ کر گاہ بھری ہیں۔ ”ان کا انداز ایسا تھا کہ وہ چاروں کھکھڑا کرنا شروع پڑے۔“



فون بج کر بند ہو گیا تھا لیکن اس نے آنکھ اٹھ کر بھی نہیں دیکھا تھا۔ کیونکہ وہ جانتی تھی کون ہو گا۔ ابھی تھوڑی دیر ہی گزری تھی کہ فون بجنے لگا۔ اس

اس سے اچھی خاصی انڈر سٹینڈنگ ہو گئی۔ اس سے شادی کر کے میں بہت خوش تھا۔ دو سال بعد ہمارے گھر ابراہیم ہوا تو مجھے ایسا لگا جیسے دنیا میں ہی مجھے جنت مل گئی۔ ابراہیم کی پیدائش کے وقت کچھ ایسی بلیکیشن ہوئیں کہ وہ دوبارہ ماں نہیں بن سکی لیکن ابراہیم کے بعد ہمیں کسی کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔ یہاں جب ابراہیم پیدا ہوا تو اس کے کان میں اذان دینے کے بعد میں کافی دیر تک اسے دیکھتا رہا اور سوچتا رہا۔ اس کا بیوہ چرک ہو گا۔ یہ کون سا مذہب اختیار کرے گا؟ یہ مسلمان ہو گا یا کرہن۔ میری اس پریشانی کو وہ بھی سمجھ گئی تھی۔ اس کے پوچھنے پر جب میں نے اپنی پریشانی بتائی تو جانتے ہیں اس نے مسکرا کر کیا کہا؟ ”نوشاہ اور جعفر خاں موٹی سے اسے دیکھتے رہے۔“

”اس نے کہا وہ خود مسلمان ہونا چاہتی ہے۔ مسلمان ہونے کے بعد وہ سیرہ سال زندہ رہی اور میں نے اسے کبھی نماز پھوڑتے نہیں دیکھے۔ میں تو پاکستان میں غور تو کیا کوئی دیکھ کر حیران ہوں۔ وہ بچے کو جیسے غائب ہو گئے ہیں۔ لیکن مسلمان ہونے کے بعد میں نے کبھی اس کے سر کو ننگ نہیں دیکھا اس نے صحیح معنوں میں مسلمان عورت ہونے کا حق ادا کیا۔ مجھے نماز کا پابند بنایا۔ اپنے بیٹے کی بڑی اچھی پرورش کر رہی تھی۔ چتا نہیں ہمیں کس کی نظر لگ گئی سب حتم ہو گیا۔“ بات کرتے کرتے ان کی آواز بھرا گئی۔

”پاکستان ٹھیک تھی۔ بس معمولی بخار ہوا تھا۔ دو دن اس نے سٹکایف میں گزارے اور ہمیشہ کے لیے ہمیں جھوڑ کر چلی گئی۔ وہ تو چلی گئی لیکن پیچھے میں اور ابراہیم بائیں اکیسے رہ گئے۔ وہ بھی جس نے ہمیں ایک لڑکی میں پرورہ تھا۔ وہ تھی وہ ایسا لگتا تھا گھر میں کوئی رہتا ہے۔ اس کے جانے کے بعد ہم دو لوگ تھے لیکن ایسا لگتا تھا جیسا کوئی رہتا ہی نہیں! اس یہ تھی میری کہانی وہ گمراہی لے کر لوٹے۔“

”جیلہ کے بعد میں زندہ لاش بن کر رہ گیا تھا اگر ابراہیم کا وجود نہ ہوتا تو شاید میں بھی مر جاتا۔“ جعفر نے تڑپ کر انہیں دیکھا۔ ”کیسی باتیں کرتے

”باہل اٹھا کر دیکھا۔ اسکرین پر نظر آنے والے
”کچھ کراس لے بے اختیار رگڑا سانس لے کر ان کا
”ہنس کر دیا۔
”ماں! فون بند مت کرنا میری بات سن لو۔“
”اس کے پہلو لٹنے سے پہلے فرائز جیزی سے بولا۔
”پہلو! اس کی مسلسل خاموشی پر زور سے بولا۔
”ہو ہوا“

”تھینکنس جی! تمہاری آواز تو سننے کو ملی۔“ اس
”کی آواز سن کر جیسے وہ چمک اٹھا تھا۔
”میرا فون کیوں نہیں اٹھا رہی تھیں۔“
”تم جانتے ہو۔“ وہ رکھائی سے بولی تو دوسری
”طرف کچھ مل کے لیے خاموشی چھا گئی۔
”تو اب کیوں اٹھا رہا ہے؟“ اب کی بار وہ سنجیدہ تھا۔
”کیونکہ حنا بار بار مجھے فورس کر رہی تھی۔“
”حتیٰ کی بات تمہارے لیے اتنی اہم ہے؟“
”ہاں کیونکہ وہ میری دوست ہے۔“
”او اچھا!“ وہ ان الفاظ کو لمبا کر کے بولا۔ ”تو میں کیا
ہوں؟“ اب کی بار خاموش رہنے کی باری ملائیکہ کی
”تھی۔“

”میں اب تک یہی سمجھتا رہا۔ حنا کی طرح میں بھی
تمہارا دوست ہوں۔“

اس بات سے مجھے انکار نہیں کہ تم میرے اچھے
دوست ہو میں نے حنا کے بعد اگر کسی سے دوستی کی تو
وہ تم ہو۔ لیکن جب تم نے دوستی کی پیشکش کی گئی میں
نے تب ہی تم پر واضح کر دیا تھا کہ اس دوستی کی ایک
لٹ ہے، تین سال سے ہماری دوستی کامیابی سے چل
رہی ہے تو صرف اس لیے کہ تم نے اپنی لٹ کراس
نہیں کی۔ مذاق کی حد تک تو ٹھیک ہے لیکن اس سے
آگے کی بات ہماری دوستی تو ٹوڑے گی۔“

”سوری۔“ کچھ دیر بعد اسے فرائز کی آواز سنائی دی
تو اسے خود ہی اپنے تخت لہجے کا احساس ہوا۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ اب اتنا بھی سوری کرنے کی
ضرورت نہیں۔“ اس کے نارمل انداز میں بات کرنے
پر اس نے گہرا سانس لیا۔ ”شکر ہے تمہارا اسوڈ تو ٹھیک

ہوا پھر کل پوئیسورٹی آ رہی ہو؟“
”تو تم کیا سمجھ رہے تھے میں تمہاری وجہ سے
پوئیسورٹی نہیں آ رہی تھی؟“
”میں تو یہی سمجھا تھا۔“ تو وہ کھکھکلا کر ہنس پڑی۔
”تم ایسی بھی ہوتی ہو۔“ جیز جیس جس کے لیے میں
اپنی نارمل رہائش چھوڑ کر بھاگ رہا تھا۔
”اچھا پو! یہ بات ہے“ فرائز جس کو بولا تو وہ بھی
ہنس پڑی۔

”دراصل میرے چاچو آئے ہوئے ہیں۔ آج کل
ان کے ساتھ جزی ہوں۔“
”چاچو! وہ چاچو پر زور دے کر بولا ”پہلے تو ان کے
بارے میں نہیں سنا۔“
”ملوں کی توفیق ملے گی۔ ابھی فون بند کرو مجھے اور بھی
کام ہیں۔“
”او کے لیکن یہ بتاؤ اگر میں واقعی جو کہہ رہا تھا وہ سچ
ہوتا تو؟“

اس کے سوال پر ملائیکہ کچھ دیر کے لیے خاموش رہ
گئی دوسری طرف سے آتی فرائز کی گہری سانسوں کی
آواز اس کی بے چینی کو ظاہر کر رہی تھی۔
”تو میں تمہارا سر ہاؤز ہوتی۔“ اس کے چلانے پر
اس کا تہقہ بے ساختہ تھا۔ ملائیکہ نے فون آف کر دیا
اور فون آن کرنے کے بعد وہ خود بھی مسکرا دی۔

”ہوں!“ ساری بات سن کر حنا نے سر ہلایا تھا
”تمہارے چاچو کی اسٹوری میں تو کئی رنگ ہیں۔
ایموشنل رومانٹک ٹریجڈی واؤ ان سے تو ملنا
چاہیے۔“ وہ ایک دم ان سے مٹنے کے لیے ایکسائٹڈ
ہو گئی تھی۔

”اگلی تو وہ گھر ہے نہیں۔ ممالور ڈیڑی کے ساتھ گئے
ہیں گھر دیکھنے، تم یہ بتاؤ وہ کون سی دھماکانوز تھی جیسے
سنائے کے لیے تم بے چین تھیں؟“

”مچی پاپا میری شادی کے بارے میں سوچ رہے
ہیں۔“

ماہنامہ شعاع فروری 2011

”کون ہو گا؟“ حنا کے چہرے سے تجسس ظاہر ہونے لگا تھا۔

”ڈیڈی کا کوئی فارز نہ نکالتا ہو گا۔“ وہ لارڈائی سے کہتی ہوئی لاؤنج کا دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔ گیٹ کے آگے اچھا خاصا جھوم لگا تھا۔ چونکدار ہالی اس کے دوپٹے پر پڑنے لگا تھا۔

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“ اس کی آواز پر ایک دم سنا ہوا چھا گیا اور جھوم چھٹا شروع ہو گیا اور جھوم کے پیچھے سے جو چہرہ نظر آیا اس نے ایک بل کے لیے اسے مہموت کر دیا تھا۔

”واؤ ایسا لگتا ہے کالے پادریوں میں سے اچانک چاند نکل آیا ہو۔“ بچے بالکل پیچھے حتیٰ کہ آواز بلکہ اس کی تشبیہ سن کر وہ ایک دم ہوش میں آئی اس نے حنا کو گھورا جواب بھی اس کی طرف متوجہ نہیں تھی۔

”میں!؟“ وہ اس نیلی آنکھوں والے سے مخاطب ہوئی جو کچھ کھینچ کر ڈور پریشان لگ رہا تھا۔

”ہائی ٹیم ابراہیم۔“ آئی پوائنٹ ٹو مینٹ مسٹر جعفر!“

”ابراہیم۔“ اس نے ذریعہ دہرایا۔ ”آریو ابراہیم فیروز“ انگل فیروز سن؟“ اس کے کفرم کرنے پر جیسے اس کے چہرے پر اطمینان دکھائی دیا۔

”پلیز کم ان۔“ اب کی بار اس نے مسکرا کر اسے اندر بلایا تھا اور ایک غصیلی نظریہ کھڑے تماشا بیوں پر ڈالی۔

”یہاں کیا میلہ لگا ہے؟“ اس کے کہنے پر سب ایک ایک کر کے مڑنے لگے۔

”ہائی لکچر۔“ ابراہیم نے اپنے پیچھے رکھے سامان کی طرف اشارہ کیا تو اس نے چونکدار گوسامان اندر رکھنے کا اشارہ کیا۔ سیکنہ کو پانی کا کمرہ اسے لے کر ڈرائنگ روم میں آگئی اسے بٹھا کر اس نے حنا کا اشارہ کیا لیکن وہ تو جیسے وہاں چپک گئی تھی۔ اس کو دل میں دوچار گالیاں دے کر وہ باہر نکل آئی۔

پہلے اس نے جعفر صاحب کو فون کر کے اس انگریز کے آنے کی اطلاع دی۔ پھر مذکورہ کھانے کا کہا اور ڈور دیا اور ڈرائنگ روم میں آگئی جہاں حنا بیٹھ کر

”واؤ ایسے تو واقعی دھماکے دار تجربے۔“ ملائیکہ نے بے سادہ خوشی سے حنا کا چہرہ دکھا جہاں کسی خوشی کے آثار نہیں تھے۔

”کیا بات ہے۔ تم خوش نہیں؟“ ملائیکہ نے سنجیدگی سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”نہیں ایسی بات نہیں۔“ اس نے گہرا سانس لیا۔

”دراصل میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتی، کم از کم باسٹرو تو کھیلٹ ہو اور دوسرا ایسی شادی کا کیا فائدہ جس سے گھر میں لڑائی ہو، مہمی کو جو پسند آتا ہے وہ لیا کو پسند نہیں آتا جو لیا کو اچھا لگتا ہے۔ وہ مہمی کو اچھا نہیں لگتا۔ اکلوتا ہونا بھی عذاب ہے۔“ وہ آنسوؤں سے بولی۔

”یہ کیا بات ہوئی؟“ ملائیکہ نے الجھن بھری نظروں سے اسے دیکھا۔ ”تمہیں کون پسند ہے؟“

”مجھے“ حنا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”ابھی یہاں تک قسمت نہیں آئی کہ مجھ سے کوئی پوچھے، پسے ان دونوں کو لڑنے سے فرصت تو ملے۔“ اس کا انداز ایسا تھا کہ ملائیکہ کو ہنسی آگئی۔

”ہاں ہاں بس لو جب تم پر ایسا وقت آئے گا تو پوچھوں گی۔“

”ہاں ہاں پوچھ لیات۔“ اول تو ماما اور ڈیڈی میری مرضی کے بغیر میری شادی نہیں کر سکتے۔ دوسرا ایسا ہو ہی نہیں سکتا کہ میں کسی ایسے شخص سے شادی کروں جس کو میں جانتی نہ ہوں اور جو مجھے پسند نہ ہو۔“ اس کے لہجے میں وہی مخصوص مان تھا۔ اس سے پہلے حنا ایسے کچھ کہتی سیکند دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی تھی۔ ملائیکہ اور حنا نے چونک کر اسے دیکھا جس کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔

”تمہیں کیا ہوا؟“

”وہ جھوٹی بی بی ابابکر کوئی انگریز آیا ہے۔“

”انگریز؟“ حنا نے حیرت سے دہرایا۔

”انگریز ہی آیا ہے تا شیر تو نہیں آیا جو تم اس قدر حواس باختہ ہو رہی ہو۔“ ملائیکہ نے ناگواری سے اس کی بڑکھانٹ کر دیکھا۔

باتیں کر رہی تھی۔ وہ بھی جاگنٹھ گئی۔
 ”آپ کھانے میں کیا لیں گے؟“

اس کے پوچھنے پر وہ ہنسی سے کہہ کر خاموش ہو گیا۔
 تب ہی سیکنہ نے رائے گھنٹی ہوئی اندر داخل ہوئی۔ ملائیکہ
 نے سیکنہ کا چہرہ دیکھ کر توقف کے مارے اس کے
 غوش کے زلزلے ہو گئے۔
 ”تمہیں کیا ہوا ہے؟“ حنا نے بے ساختہ اسے ٹوکا
 تھا۔

”ان لوگوں کو ہوا کیا ہے۔ کیا ملے انہوں نے کوئی
 انسان نہیں دیکھا اور اس سیکنہ کو دیکھو! ایسے شراباری
 نے جیسے وہ اس کے رشتے کے لیے آیا ہو۔“ اس کے
 جملے ہوتے انداز پر حنا کا ہنسنے لگا۔ سیکنہ جو
 چیزیں سو کر رہی تھی اس کے ساتھ ساتھ ابراہیم نے
 بھی چونک کر انہیں دیکھ کر حنا

”اگر تم سے بچ کر ہو تو جاؤ اور باہر جا کر ان غمخواروں
 سے کواٹے کرتے بند کریں یہ مہمان ہیں۔ چڑیا گھر
 سے چھوٹے بندر نہیں جس کا تماشا دیکھنے کے لیے
 سب اکٹھے ہو گئے ہیں۔“ اس نے تھر تھری نظروں
 سے شیشے کے پیچھے نظر آتے مازموں کو دیکھا جو اس کی
 گرج جہک دیکھ کر غائب ہو گئے تھے۔ سیکنہ بھی جلدی
 جلدی بھاگی تھی جبکہ مہمان گرائی ہوئی حیرانی سے
 سامنے بیٹھی تھی کے بارے میں اندازہ دیکھ رہے تھے۔
 ”یار ابراہیم اس کے منہ پر ہی اسے بند کر کہہ رہی ہو۔“
 حنا نے بھی آواز میں اسے ٹوکا۔

”اسے اردو کس آئی ہوگی۔“ ملائیکہ نے اسے
 دیکھتے ہوئے فخر سے کہا اور مسکرا کر ابراہیم کو دیکھا جو
 انہیں ہی دیکھ رہا تھا۔

”بے شک اسے اردو نہیں آئی لیکن بندر تو نہ کھو“
 اتنے خوب صورت انسان کو بند کر کہہ کر تم اس کی توہین
 کر رہی ہو۔“ قسم سے میں تو پہلی نظر میں اس پر فدا ہو
 گئی ہوں۔“ حنا نے بار تھری نظروں سے ابراہیم پر دیکھا جس
 جبکہ ہونٹ ملائیکہ کے کان میں سرگوشیاں کرنے میں
 مصروف تھے لیکن سرگوشیاں اتنی بھی مدھم نہ تھیں
 کہ سامنے پیشانے سے سن نہ سکے۔ لیکن وہ

دونوں اس وجہ سے کہیں تھیں۔
 سمجھتا ہے۔

”مجھے تو بے چارہ تھا تھا تھا گلاب۔“ سنا کے
 کہنے پر اس نے ایک بار پھر اسے دیکھا تو نظروں
 جھکائے کوکبٹنے میں مصروف تھا۔

”آپ رشتہ کرنا چاہتے ہیں؟“ اس کے پوچھنے پر
 اس نے نظروں اٹھا کر اسے دیکھا اور مسکرا کر
 ”اوکے چلیں۔“ اس کے اٹھتے ہی وہ بھی کھڑا ہو

گیا۔ جہاں فیروز صاحب ٹھہرے تھے۔ اسے اس
 کمرے میں چھوڑ کر وہ واپس آئی۔ حنا اس کا انتظار کر
 رہی تھی۔

”ہائے یار! کیا زبردست چیز ہے۔“ حنا کے دل
 پھینک انداز پر اس نے سچے سچ کر چھنچھنایا۔
 ”کیا پہلے کوئی غار نہیں دیکھا۔“

”دیکھا ہے لیکن اتنا خوب صورت بندہ اتنے قریب
 سے نہیں دیکھا۔“ حنا کے گھوٹے گھوٹے انداز پر وہ
 ہنس پڑی تھی۔

”سچ بتاؤ کیا وہ خوب صورت نہیں؟“ وہ لمب ملائیکہ
 سے پوچھ رہی تھی۔

”ہاں خوب صورت ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں
 لیکن مجھے فارسی نسبت اپنے انہیں زیادہ اچھے لگتے
 ہیں۔ ان انگریزوں کا کیا بھروسہ؟ کوئی دین ایمان تھوڑی
 ہوتا ہے۔ نیلی آنکھیں تو ویسے بھی بے وفا ہونے کی
 نشانی ہے۔“

”خیر! اتنے وفادار بھی نہیں ہوتے اپنے انہیں،
 ہندی گھر میں ہوتی ہے اس سے پہلے باہر ہوتی ہیں۔“
 حنا نے عمل طور پر اس سے اختلاف کیا۔

”تمہیں اتنے اچھے لگے ہیں محترم ابراہیم فیروز
 صاحب تو میں انکل سے بات کرتی ہوں۔ آخر وہ
 میرے نزن ہیں۔ تم میری دوست ہو۔ اس طرح
 دوستی رشتہ داری میں بدل جائے گی۔“

”واؤ۔“ حنا ایک دم جذباتی ہو کر اس کے گلے لگ
 گئی اور پھر ایک دم پیچھے ہٹی تھی۔ ملائیکہ نے حیرت
 سے اسے دیکھا جو سامنے دیکھ رہی تھی اس کی نظروں

”لوگ۔“ اس نے لوگ پر زور دے کر کہا تھا۔
 ”ابھی تک جن سے ملا ہوں سب اچھے ہیں لیکن بعض لوگ مجھے ایسے دیکھتے ہیں کہ مجھے لگتا ہے خود پر شک لگوا لوں۔“ اس کی بات پر زبردست قہقہہ برپا تھا اور ملائیکہ جیسے ایک دم حواس میں آئی تھی۔
 ”بہشع اللہ بین! آپ پیارے بھی تو اتنے ہو۔“
 نوشاہہ کے قدا ہونے والے انداز پر ملائیکہ نے بے ساختہ وائٹ میسے تھے۔

”وہ تو آئی، آپ کا پیار ہے ورنہ لوگ تو بندر بھی کہہ دیتے ہیں۔“ آپ کی بار صرف فیروز صاحب اور وہ خود ہوا تھا باقی سب خاموش رہے تھے۔
 ”ایسا کس نے کہا آپ کو؟“ علی کو شاید زیادہ ہی برا لگ گیا تھا۔
 ”میں کسی نے کہا تھا۔“ اس نے پھر وزویدہ نظروں سے ملائیکہ کی طرف دیکھا۔ اس کا منہ غصے کے مارے پھول گیا تھا۔
 ”کوئی آنکھوں کے ساتھ عقل کا بھی اندھا ہو گا۔“ علی کے کہتے ہی ملائیکہ تیزی سے اٹھی تھی۔ سب نے ایک ساتھ اسے دیکھا تھا۔

”ایکسکیو زی۔“ میں ابھی آتی ہوں۔“ وہ اسی تیزی سے مڑی تھی جبکہ ابراہیم کی نظروں نے آخر تک اس کا پیچھا کیا تھا۔



”کیا؟“ حسا کی حیرت بھری ”کیا؟“ سن کر اس نے گہرا سانس لیا۔ ”تمہیں سن کر اتنا جھکا لگا ہے تو میرا سوچو میں نے نہ انت خود اسے بولتے سنا ہے۔ ایسی بٹ بٹ اس کی زبان چلتی ہے۔ ایسے صاف کہے میں اردو بولتا ہے کہ میں تم کی بات بولتے ہوں گے اور ایسے ٹکانا کر طنز کرتا ہے کہ بی جانا کو بھی پیچھے چھوڑ دیا ہے اس نے۔“ اس کی بات سن کر حاکم کھکھک کر ہنس پڑی۔
 ”اور تم جو اس کے حسن کے قصیدے پڑھ پڑھ کر اسے پنے کے جھاڑ پر چڑھا رہی تھیں۔ پتا نہیں خود کو نام کو زہی سمجھ رہا ہو۔“

کے تعاقب میں دیکھا جہاں ابراہیم کھڑا تھا۔ ان کے دیکھنے پر وہ چٹن ہوا آگے آیا۔ بیگ اٹھایا اور واپس مڑ گیا۔ ان دونوں نے بے ساختہ ایک دوسرے کو دیکھا۔
 ”کیا اس نے سن لیا؟“ ملائیکہ نے ایرو پکا کر حاکم کو دیکھا۔

”مے اردو نہیں آتی۔“ حاکم نے بے ساختہ مالی بجا کر کہا اور دونوں نے جیسے سکون کا سانس لیا۔



دشک پر اس نے کیپیوٹر سے نظریں ہٹا کر دیکھا ”آپ کو بڑی لی لی بلاری ہی ہیں۔ کھانا تیار ہے۔“
 ”تم چلو میں آتی ہوں۔“ اس نے آنکھوں کی لے کر خود کو کرکری کی پشت سے سر نہکا دیا ہاتھ دھو کر جب وہ ڈائننگ روم میں پہنچی سب موجود تھے اور شاید اسی کا انتظار ہو رہا تھا۔
 ”بہنا! آپ لی ہو ابراہیم سے۔“ اس کے پیٹھے ہی فیروز نے پوچھا تھا۔
 ”جی چاہو“ می ہوں۔“ اس نے مسکرا کر ابراہیم کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کے مسکرائے پر وہ بھی مسکرایا۔

”اور ابراہیم! یہ ملائیکہ ہے۔ بنایا تھا تا تمہیں۔“
 ”جی یا! میں مل چکا ہوں۔“ اور ابراہیم کے منہ سے نکلنے والا ہر لفظ دھماکے کی طرح اس کے سر پر پڑتا تھا۔ ابراہیم نے چور نظروں سے اس کے ساکت انداز کو دیکھا جس کا چاروںوں ولدا چھچھ پلٹ اور منہ کے درمیان معائن ہو کر رہ گیا تھا۔

”اور ابراہیم! کیا کشتن کیا لگا؟“
 ”جھپٹا ہٹا اٹھی تو کیا ہوں! یہ زور دے گھر تک تو ٹھیک ہی تھا۔“ وہ مسکرا کر بولا۔ اسی مسکراہٹ کے ساتھ اس نے ملائیکہ کو دیکھا جواب بھی اسے دیکھ رہی تھی۔

”اور ابراہیم بھئی! میں اس کے لوگ کیسے لگے آپ کو؟“
 علی کے سوال پر اس کی نظریں بڑے بے ساختہ انداز میں ملائیکہ کی طرف اٹھی تھیں۔

لسٹ میں شامل ہو گیا تھا۔

”لوہ نوہ“ وہ چراغ اچھٹا ہوا۔ سائے ٹھہرے۔
ملائیکہ کی لہو تیر چلی۔ سائے ٹھہرے۔
بھی سمجھ میں آئی۔ جہاں سے کامران آ رہا تھا۔

”میرا اپنا مزید خراب کرنے کا کوئی ارادہ نہیں
میں چاہی ہوں تم نے چلنا ہے چلو۔“ وہ ملائیکہ کے
ساتھ جانے کے لیے کھڑی ہوئی تھی۔ لیکن اپنے پیچھے
کامران کی آواز سن کر رک گئی۔

”حنا پیز! آپ میری بات سنیں۔“ مجبوراً اور
عروا۔ اسے کامران کی دود بھری صدر پر کنا پڑا۔ ”میں
آپ کا زیادہ نام نہیں لوں گا۔ حنا تجھے بس آپ کی
ایک فیور چاہیے تھی۔“ اپنی بات کہہ کر وہ حنا کا چہرہ
دیکھنے لگا جو خاموشی سے اس کے اگلے جیلے کی منتظر
تھی۔ اسے مسلسل خاموش دیکھ کر کامران کو خود بولنا
پڑا۔

”آپ جانتی ہیں۔ ملائیکہ کے لیے میں واقعی بہت
سیریس ہوں۔ لیکن وہ مجھے بالکل بھی سیریس نہیں
رہیں۔“ اب کی بار حنا کو اپنی خاموشی تو زلی بڑی۔
”تو میں کیا کر سکتی ہوں؟ یہ تو اس کے دل کا معاملہ
ہے۔“

”پلیز حنا! آپ میری مدد کر سکتی ہیں۔“ اس کے
لمبی انداز پر حنا سوچے پر مجبور ہو گئی۔
”دیکھیے کامران ملائیکہ سے بات کر کے آپ نے
دیکھ لی۔ اس کا فائدہ بھی نہیں۔ اگر واقعی آپ ملائیکہ
کے لیے سیریس ہیں تو اپنے پیرٹس کو ملائیکہ کے
پیرٹس کے پاس بھیجیں۔“ حنا کے مشورے پر اس کا
چہرہ ٹھنک اٹھا تھا۔

”ہاں۔“ ٹھیک ہے۔“ وہ ایک دم پر جوش انداز
میں بولا لیکن اچانک اس کا پر جوش انداز ڈھیل پڑ گیا۔
”اور اگر ملائیکہ نے پھر انکار کر دیا؟“
”نہو سکتا ہے وہ انکار کر دے لیکن اگر انکل مان گئے
تو وہ انکار نہیں کر سکے گی۔“

حنا کے کہنے پر اس نے سر ہلایا تھا ”تھینک یو حنا!
تھینک یو میری“ اب کا یہ احسان میں بیشیاد رکھوں

”یار! ایسے تو نہ کہو۔ نام کروڑے تو اچھا ہی ہے۔“
”لعنت ہو تم پر میں جس بات سے منع کر رہی ہوں
تم پھر وہی کر رہی ہو۔“

”اؤکے۔ اب غصہ تھوک دو۔“ حنا نے اس کے
کندھے پر ہاتھ رکھا تو اس نے گہرا سانس لے کر خود کو
پر سکون کیا۔

”چھوڑو اسے۔ یہ جتاؤ تمہارے پر پوزل کا کیا بنا؟“
اور اب کی بار ٹھنڈی آہ بھرنے کی باری حنا کی تھی۔
”ہوٹا کیا ہے وہی جو پہلے تھا نہ مہی کو کوئی پسند آتا
تے نہ دیا کو۔ تم دیکھ لیٹا ناں دونوں نے خد میں میرے
لیے کوئی نیلا پیلا پسند کر لیا ہے۔“ وہ دھیلے انداز میں
بولی پھر اچانک زور سے بولی۔

”میں نے تم سے کہا تھا! اپنے کزن سے میری
شادی کی بات چلاؤ۔“

”میرا دل اب بھی اتنا خراب نہیں ہوا کہ اس سے
شادی کی بات کرتی پھریں۔“

”میں کون شادی کرنے کو کہہ رہا ہے میں اپنی
شادی کی بات کر رہی ہوں۔“

”میں بھی تمہاری بات کر رہی ہوں۔ پاکستان میں
کیا سارے لوگ ختم ہو گئے ہیں جو تم اس سے شادی
کرنا چاہتی ہو۔“

”اچھا موقع کبھی ہاتھ سے چلے نہیں دیتا
چاہیے۔“

”تمہیں اتنی ہی اس پر یار آ رہا ہے تو خود ہی بات کر
لو ویسے بھی انگریز جتنے دل پیچینک ہوتے ہیں۔ کبھی
انکار نہیں کرے گا۔“

”تم تو اچھا خاصا اس سے خار کھائے بیٹھی ہو۔ اچھے
خاٹے شریف انسان کو بفر آواز نہ دینا۔“

”شریف تمہارے لیے ہو گا اور تم جانتی ہو فرسٹ
امپیریشن لاسٹ امپیریشن ہوتا ہے۔ مجھے وہ اچھا نہیں
لگا۔ اور اب کچھ بھی ہو جائے۔ مجھے وہ کبھی اچھا نہیں
لگ سکتا۔“ وہ اپنے مخصوص انداز میں بولی۔

”بے چارہ۔“ سنانے افسوس سے کہا۔
ایک اور اچھا بندہ ملائیکہ کے ناپسندیدہ بندوں کی

گا۔

اس کے شکریہ پر وہ مسکرا دی۔ اس کے مڑتے ہی وہ بھی مڑی تو پیچھے فراز کو کھڑے دیکھ کر ڈر گئی۔
”بد میز دُرا سی دیا۔“ وہ سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولی۔

”یہ یہاں کیا کر رہا تھا؟“ فراز کے ہاتھ پر بل جبکہ نظریں جاتے کامران کی پشت پر جمی تھیں۔
”ملائیکہ کا ہاتھ لگنے آیا تھا۔“

”کیا؟“ وہ متار نظریں نکالتے ہوئے چنچا تھا۔
”کائن بھانڈو گئے کیا؟“ حنائی کانوں کو سہلاتے ہوئے اسے ہورہ۔

”اس کی طبیعت ابھی صاف نہیں ہوئی۔“
”اچھا خاصا لڑکا ہے۔ پتا نہیں تم دونوں کو کیا مسئلہ ہے اس سے؟“

”تمہیں بڑی ہمدردی ہے اس سے؟“ فراز نے رک کر اسے دیکھا۔
”تم نے کیا کہا؟“ اس کے کھوتے ہوئے انداز پر وہ گڑبڑا کر رہ گئی۔

”بھئی میرے کیا کہنا تھا میں نے وہ ملائیکہ سے شادی کرنا چاہتا ہے میں نے کہا۔ اس کے لیے تم انکل آئی سے بات کرو۔“

”تم؟“ فراز نے دانت بیٹیں کر کہا۔ ”تم جیسے دوستوں کے لیے کسی نے کیا خوب کہا ہے۔ اپنے ہی گراتے ہیں نشیمن پر بچلیں۔“ اس کی مثال پر وہ کھانسی لڑائی ہوئی۔

”کیوں میں نے کس کا آشیانہ جلا یا ہے؟“
”میرا گھر آیا ہونے سے پہلے تم نے اجازت کی تیاری کر دی۔“

”کیا پسینیاں بھجھا رہے ہو؟ سیدھی سیدھی بات کرو۔“

”تم جانتی ہو ملائیکہ کو شہ پسند کرتا ہوں اگر ملائیکہ کی شادی میرے علاوہ کسی اور سے ہو گئی تو تم سوچ نہیں سکتیں۔ یہ خیال ہی مجھے کتنی تکلیف دیتا ہے۔“

حنان کتنی دیر تک اس کا چہرہ دیکھتی رہی پھر سر جھٹک

کر بولی۔ ”مذاق کی ایک حد ہوتی ہے فراز!“
”میں جو کہہ رہا ہوں وہ تمہیں مذاق لگ رہا ہے؟“

اب کے وہ غصے سے بولا تو حنا کو بھی سنجیدہ ہونا پڑا۔
”چلو مان لیا۔ تم میرے ہوسٹس ہو گئی ہو اتنی ڈھیر ساری تمہاری گرل فرینڈز ہیں۔ ان کا کیا؟“

”وہ صرف فرینڈز ہیں لیکن ملائیکہ سب سے الگ ہے اگر ملائیکہ کو یہ سب پسند نہیں تو میں چھوڑ دوں گی۔“

حنانی بے اختیار گھراسا نس لیا۔ ”مجھ سے کیا چاہتے ہو۔“
”تم ملائیکہ کو میرے لیے کنوٹیں کرو۔“

”مجھے بھڑوں کے جتنے میں ہاتھ ڈالنے کا کوئی شوق نہیں ہے دیکھو میری گردن پئی نظر آتی ہے۔“ وہ برا ملتے ہوئے بولی۔

”حنانیہ یزیم تم میری پیاری سی اچھی سی دوست نہیں؟“ پھر اس کی مسکینوں والی شکل دیکھ کر اسے حوصلہ دیتا پڑا۔

”اچھا ٹھیک ہے، میں بات کروں گی لیکن قائل تمہیں خود کرتا ہو گا۔“
”وہ میں کر لوں گی۔ تم پہلے بات تو کرو۔“

”اچھا پایا کروں گی۔“ وہ ہنس کر بولی تو وہ بھی مسکرا دیا۔



آہٹ پر اس نے مڑ کر وہ کہا۔ فیروز صاحب کمرے میں داخل ہو رہے تھے۔

”صوبی رہا تھا پھر آگے کھل گئی“ میں نے تمہیں ڈسٹرب تو نہیں کیا۔“ ان کا اشارہ لب ٹاپ کی طرف تھا۔ جس پر ان کے آنے سے پہلے وہ مصروف تھا۔

”بالکل نہیں۔ بس کچھ سیلو تھیں جنہیں چیک کرنا تھا۔ دراصل کافی دنوں سے میں سیلو چیک نہیں کر سکا۔ پھر جرج اور میتھی بھی آن لائن تھے تو ان سے چیک کرنے لگا۔“

”ہوں؟“ اس کی بات پر وہ مسکرائے ”تمہارا دل



فروری 2011

لگ گیا یہاں پر؟ آپ کی بارود مسکرایا تھا۔
 ”میری پھوٹیس۔ آپ بتائیں۔ آپ خوش ہیں؟“
 ”کچھ کر اس نے پوچھا تھا۔
 ”نہیں۔“ وہ سر فنی میں ہلاتا ہوا اس کے سامنے
 صوفے پر بیٹھ گیا۔
 ”ہے کون؟“

”ہاں بہت۔ اپنی مٹی اپنی دھرتی اپنے لوگوں کی
 بات ہی کچھ اور ہوتی ہے۔ یہاں انگلینڈ کی طرح
 سولتیس نہیں۔ یہاں صفائی نہیں۔ کرپشن ہے گندگی
 ہے۔ بجلی نہیں لوگوں کو صاف پانی نہیں ملتا۔ لیکن
 اس کے باوجود مجھے اپنے ملک سے بہت پیار ہے کیونکہ
 یہاں میرے اپنے ہیں۔ میرا بھائی میری بہن، بھئی میرے
 بھتیجا، بھتیجی یہاں انہی لوگوں میں خلوص باقی ہے۔“ وہ
 بہت غور سے انہیں بولتے ہوئے سن رہا تھا۔ جوش
 سے بولتے بولتے اچانک دھڑک کر اسے دیکھنے لگا۔
 ”مجھے بھی دیکھو اپنی ہی کہنے لگا۔ پوچھتے تم سے آیا
 تھا کہ تم خوش ہو اور اپنی لے بیٹھ۔“
 ”آپ خوش یا تو ہیں بھی خوش۔“
 ”یہ کیا بات ہوئی ابراہیم؟“ انہوں نے کچھ ناراضی
 سے اسے دیکھا۔ ”میرے لیے تمہاری خوشی زیادہ اہم
 ہے۔“

”میں خوش ہوں بلکہ یہ ٹھیک ہے یہاں واقعی لندن
 والی سولتیس نہیں لیکن یہاں ہمارے اپنے ہیں۔ یہی
 دفعہ مجھے واقعی عیب لگا تھا۔ لیکن اب ایک ماہ گزارنے
 کے بعد میں پوزیٹو ہو گیا ہوں۔“ اس کے انداز پر وہ
 مسکرا دیے۔

”اچھا وہ گھر کے لیے فرنیچر کا آرڈر دینا تھا۔“
 ”جی ہاں میں کل علی کے ساتھ جا کر دے آیا تھا۔“
 ”اور وہ قرآن خوانی کا کیا تھا۔“
 ”وہ بھی آئی نوٹشاپ کو کہہ دیا تھا۔“

”اچھا اب تم بھی آرام کرو۔ صبح بہت سے کام
 کرتے ہیں۔“ وہ کھڑے ہو گئے انہوں نے ایک نظر
 لب ٹاپ کو دیکھ کر اسے دیکھا تو وہ سر ہلا کر جلدی
 جلدی ہنس سچ کرنے لگا۔



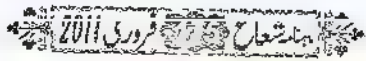
”کیا ہوا آگسٹ چلے گئے؟“ علی کو اندر داخل ہوتا

”تمہارے رشتے کے لیے آئے ہیں۔“ علی کے
 جواب پر کیونکس کی طرف بڑھتا اس کا ہاتھ وہیں رک
 گیا تھا اور حیران نظریں علی پر جم گئیں۔
 ”بچو اس میں حیرت والی کیا بات ہے جہاں میری ہو
 وہاں پھر تو آتے ہیں اور جانتی ہو کون ہے تمہاری
 یونیورسٹی کا کامران اصغر۔“
 ”اس کی باقی جرأت۔“ ملا ٹیکہ وائٹ پیر کر بولی۔
 ”وائٹھی تم سے شادی کرنا بلکہ سوچنا جرأت کی بات
 ہے اور اس کی جرأت کی میں داؤدیتا ہوں۔“
 ”سٹاپ علی۔“ ملا ٹیکہ کے غصہ کرنے پر وہ ہنسنے
 لگا تھا۔ تب ہی نوشابہ اور جعفر صاحب اندر داخل
 ہوئے تھے۔

”ڈیڈی آگسٹ چلے گئے؟“ علی نے معنی خیز انداز
 میں ملا ٹیکہ کو دیکھ کر جعفر صاحب سے سوال کیا ”ہوں
 وہ ہنکارا بھر کر علی کے ساتھ بیٹھ گئے تھے ملا ٹیکہ نے
 بغور ان کا چہرہ دیکھا جو کافی سنجیدہ لگ رہے تھے۔ اس
 نے ان سے نظریں ہٹا کر نوشابہ کو دیکھا جس کی کھوجتی
 نظریں اس پر جمیں۔ اسے اچانک کچھ غلط ہونے کا
 احساس ہوا تھا۔

”ملا ٹیکہ!“ انہوں نے کبھی اتنی سنجیدگی سے اس کا
 نام نہیں لیا تھا ”تم کسی کامران کو جانتی ہو؟“
 ”جی ڈیڈی! وہ میرا کلاس فیلو۔“
 ”اس کے پیرٹس آئے تھے تمہارے لیے اس کا
 پرنٹ لے کر۔“ بات کرتے ہوئے وہ بغور اس کے
 چہرے کا بھی جائزہ لے رہے تھے۔
 ”کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے میں تمہارا جواب جانتا
 چاہتا ہوں۔“

”آپ کو لگتا ہے“ میرا جواب آپ کے جواب سے
 مختلف ہو گا۔“ اس کے جواب پر جعفر صاحب کے
 متے ہوئے اعصاب ڈھیلے ہوئے تھے۔



جبکہ وہاں سے اٹھ آئی تھی۔

وہ باتیں کرتے کرتے اچانک رک کر انہیں دیکھنے لگا۔ اس کے یوں رکے پر وہ بھی چونک کر اسے دیکھنے لگے۔ ”کیا بات ہے بابا! میں ٹوٹ کر رہا ہوں جب سے آپ جعفر نکل گئے گھر سے آئے ہیں پریشان ہیں۔“ انہوں نے سرفنی میں ہلایا۔ ”میں پریشان نہیں بس کچھ سوچ رہا ہوں۔“

”مجھے بھی بتائیں۔ آپ کیا سوچ رہے ہیں۔“
”میں سوچ رہا تھا۔ جعفر بھائی کے گھر میں کتنی رونے سے ہمارے گھر میں سب کچھ ہے لیکن وہ بد وقت نہیں۔ میں سوچ رہا تھا ان کے گھر کی رونے لپٹے گھر لے آؤں وہ کہہ کر ابراہیم کاہنہ دیکھنے لگے۔

”میں سمجھا نہیں بابا۔“ وہ واقعی نہیں سمجھا تھا۔
”میرا دل کرتا ہے ملائیکہ عیش کے لیے اس گھر میں آجائے اور یہ تب ہی ممکن ہے ملائیکہ کی شادی تم سے ہو جائے۔“ یہ سب کچھ اس کے لیے اتنا اچانک اور سربراہ رنگ تھا کہ وہ کچھ کے خیر انہیں دکھاتا رہا۔

”دیکھو! میں نے کچھ غلط کیا؟“ اس کی مسلسل خاموشی اور چہرے پر چھائی حیرت نے انہیں یہ سوچنے پر مجبور کر دیا تھا تو وہ سر جھٹک کر رہ گیا۔
”بابا! ملائیکہ کو یہاں لانے کے لیے یہ رشتہ قائم کرنے کی ضرورت تو نہیں۔ وہ آپ کے بھائی کی بیٹی ہے۔ یہ رشتہ کافی ہے۔“

”کیا تم کسی اور کو پسند کرتے ہو؟“ ان کے سنجیدہ انداز پر وہ مسکرایا۔

”اب ایسی بھی کوئی بات نہیں۔“

”ملائیکہ تمہیں پسند نہیں؟“

”ایسا کچھ بھی نہیں بابا! صرف اتنی سی بات ہے

میں نے ابھی شادی کے بارے میں نہیں سوچا۔“

”تو سوچ لو۔ منع کس نے کیا ہے۔“

”کیا ہو گیا ہے بابا! پہلے تو کبھی آپ نے ایسی خواہش

نہیں کی اور وہ بھی ملائیکہ کے لیے۔“

”اس کے جیسے شمس کہہ رہے تھے ہم دونوں ایک دوسرے کو پسند کرتے ہو تمہاری رضامندی سے وہ یہ رشتہ لے کر آئے ہیں۔“ ملائیکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا تو ان کے بگڑے موڈ کی وجہ سے بھی تب ہی باہر نکل ہوئی تھی تو ماحول میں ایک بل کے لیے خاموشی چھا گئی۔ صبح کے بارہ بجتے ہی وہ جعفر صاحب کی طرف متوجہ ہوئی۔

”ڈیڈی! ایسی کوئی بات نہیں۔ مجھے تو کامران پسند ہی نہیں۔ اپنے پیار میں کو بھینے میں سراسر اس کا اپنا ہاتھ ہے۔ مجھے تو اس بارے میں کچھ معلوم نہیں یونیورسٹی میں بھی سینیٹک بلز کھا کر ایک ڈرامہ کر چکا ہے۔ ایسا شخص جسے اپنے والدین کا خیال نہ ہو وہ مجھے کیا دے گا۔“ اس نے سرفنی میں ہلایا۔

”میں جانتا تھا۔ میری بیٹی ایسا فیصلہ کر ہی نہیں سکتی۔“ وہ نے اختیار خوش ہو کر اس کے پاس آئے تھے لیکن اگلے ہی بل وہ جہاں تھے وہیں ٹھہم گئے وہ رو رہی تھی۔

”مجھے ہمت دکھ ہو رہا ہے ڈیڈی! آپ نے مجھ پر شک کیا۔“

”ڈیڈی کی جان! انہوں نے اسے ساتھ لگا لیا۔

”میں کبھی تم پر شک نہیں کر سکتا لیکن جس طرح انہوں نے بات کی میں بس۔“ آگے ان سے بات نہیں ہو سکی۔

”اچھا اب ڈیڈی کو معاف کر دو۔“ وہ کانوں کو ہاتھ لگا کر رو لے لیکن اس نے جھکا سر نہیں اٹھایا تو انہوں نے اسے گد گدانا شروع کر دیا تو وہ ضبط کرتے کرتے بھی کھکھلا کر ہنس پڑی۔ ہنستے ہنستے اس کی نظر سامنے پڑی۔ جہاں علی کے ساتھ فیروز صاحب اور ابراہیم کھڑے تھے۔ اس کی ہنسی مدھم ہوتے ہوئے سمٹ گئی تھی جعفر صاحب نے بھی پیچھے مڑ کر نہ کھنکھایا۔

”ارے فیروز! ابراہیم! آؤرک کیوں گئے آؤ۔“

”اب بیٹی میں کیا چل رہا تھا؟“ فیروز صاحب نے اٹھ کھڑے ہوئے پوچھا تو وہ سر جھٹک کر مسکرا دیے اور انہیں کامران کے پر پرنل کے بارے میں بتاتے لگے

فروری 2011

”ہوں پہلے نہیں کہا اور اب کیوں کہہ رہا ہوں۔ اس کی کئی وجوہات ہیں، پہلی تو یہ کہ ملائیکہ کے پروزل آرہے ہیں۔ آج تم نے خود نکھلا، ملائیکہ کی کسی اور سے شادی کی صورت میں ہمارا اس پر کوئی حق نہیں رہے گا۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ ملائیکہ صرف شکل کی ہی خوب صورت نہیں بلکہ عادت اور بیچ کی بھی اچھی ہے تم نے سنا۔ آج وہ کیا کہہ رہی تھی۔ میری اور اہم وجہ ملائیکہ سے رشتہ کرنے کی صورت میں جعفر بھائی کے ساتھ میرا رشتہ اور مضبوط ہو جائے گا اور چونکہ وہ میں چاہتا ہوں میری نسل نیک عورت کے ہاتھوں پروان چڑھے۔“

وہ جو غور سے ان کی باتیں سن رہا تھا۔ بات ختم ہونے پر بھی کتنی دیر تک ان کا چہرہ دکھتا رہا۔ ”کیا میں غلط کہہ رہا ہوں ابراہیم؟“ اس کی مسلسل خاموشی نے انہیں تشویش میں مبتلا کر دیا تھا۔ لیکن وہ اب بھی کچھ نہیں بولا تھا۔ اس کے چہرے پر سوچ کی پرچھائیاں صاف نظر آ رہی تھیں۔

”ملائیکہ کو اپنی ہونٹا میری بہت بڑی خواہش ہے۔“ کہہ کر انہوں نے ربوٹ اٹھا کر پی وی آن کر دیا تھا کیونکہ وہ جانتے تھے اب فیصلہ ان کی زندگی کے مطابق ہو گا۔ اور وہی ہوا کہ وہ دیر بعد بولا تھا۔ ”یاد آگیا کہ آپ کی خواہش ہے تو میں اس کا احترام کروں گا لیکن۔“

”لیکن کیا؟“ وہ بے صبری سے بولے۔ ”مجھے لگتا ہے ملائیکہ مجھے پسند نہیں کرتی۔“ اس کی بات بروہ حیران ہو کر اسے دیکھنے لگے۔ ”یہ تمہیں کیوں لگا؟“ تو وہ کہہ دیا کہ وہ لگا کر رہ گیا۔ ”میرا نہیں خیال ایسی کوئی بات ہے اگر ہے بھی تو سامنے آجائے گی۔ مجھے بس تمہاری رضامندی لینی تھی۔“ جعفر بھائی کی طرف سے میں مطمئن ہوں۔ ان کے چہرے سے اطمینان چھلکنے لگا تو وہ شرارت سے انہیں دیکھنے لگا۔

”دش نات فیروز یاد! اپنے بھائی کی طرف سے آپ مطمئن ہیں۔ میری طرف سے کیا بے اعتباری تھی۔“

اس کی بات بروہ فقیرہ لگا کر نہیں پڑے۔

”بے اعتباری تو نہیں بس وہ ہم ساتھ۔“

”وہ ہم۔“ اس نے حیران ہو کر وہ لیا۔ ”اوسر آؤ۔“ ان کے اشارے پر وہ جیس ہو کر ان کے قریب آیا تو وہ آہستہ سے اس کے کان میں بولے۔ ”مجھے وہ ہم تھا، کہیں تم کبھی میں تو انٹر سٹ نہیں“ پہلے تو اس نے حیران ہو کر انہیں دیکھا اور پھر فقیرہ لگا کر اس پر لب پھر کچھ سوچتے ہوئے اس نے انہیں دیکھا۔

”سیوز یا اگر میں سچ کچھ کبھی کو پسند کرتا اور اس سے شادی کرنا چاہتا تو کیا آپ مان جاتے؟“ وہ شرارتی انداز میں انہیں دیکھ رہا تھا۔

”میں تمہارا سر ہٹا دیتا۔“ وہ غصے سے بولے۔ ان کے جھنجھلائے ہوئے انداز پر اسے ہنسی آ رہی تھی۔ اب اس کی شرارت کو فیروز صاحب بھی سمجھ گئے تھے۔

”ہاں ایک شرط پر مان جاتا اگر وہ تمہاری خاطر اسلام قبول کر لیتی۔“ ان کے کہنے پر اس کی ہنسی خائب ہو گئی تھی اور اب کی بار فیروز صاحب کل کر مسٹر لائے تھے۔

”ہر کوئی تمہاری ماں کی طرح نہیں ہوتا۔“ ان کے کہنے پر وہ خاموشی سے سامنے دیکھنے لگا اور اب ان دونوں کے درمیان معنی خیز خاموشی بول رہی تھی۔

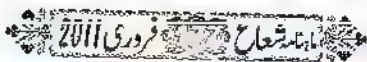


جعفر صاحب کی فیملی کے استقبال کے لیے وہ دونوں پاہر آئے تھے۔ ان تینوں کو دیکھ کر فیروز صاحب نے بے ساختہ متلاشی نظروں سے ان کے پیچھے دیکھا تھا۔

”ملائیکہ نہیں آئی؟“ مسلم دعا کے بعد انہوں نے جعفر صاحب سے پوچھ تھا۔

”ابھی تھی لیکن بگڑے وقت اس کی دوست کا فون آ گیا تو وہ دوڑھ چلی گئی۔“

”علی بیٹا ملائیکہ کا میاں اس کی کپاس ہے۔“



”جی!“

”ذرا ملو تو۔“ عیسیٰ نے نمبر پریس کر کے موبائل ان کی طرف بڑھایا۔ تیسری منزل پر فون اٹھالیا گیا تھا۔ ”بڑے افسوس کی بات ہے بیٹا! میں نے خاص طور پر آپ کو انوائسٹ کیا تھا۔ آج جب میں نے اللہ کے پارکسٹ نام کے ساتھ اپنے گھر میں رہنے کا آغاز کرنے لگا ہوں تو میری بیٹی کا یہاں ہونا لازمی تھا۔“

ان کی بات کے جواب میں اس نے پتا نہیں کیا کہا تھا کہ وہ پریس پڑے تھے۔ ”چلو ٹھیک ہے“ میں علی کو بھیج رہا ہوں۔

”اچھا ٹھیک ہے میں انتظار کر رہا ہوں۔“ انہوں نے مسکرا کر فون علی کی طرف بڑھایا۔

”کیا کہہ رہی ہیں بچو؟“

”کہہ رہی ہے۔“ اس کے پاس کار ہے وہ آ رہی ہے۔“ ان کے کہنے پر وہ مسکرا کر ان کے ساتھ اندر کی طرف بڑھ گیا۔



”نہے نصیب ایہ سفیدی کی جھنکار کہاں سے آ رہی ہے؟“ حنا نے ابرو اچکاتے ہوئے سر سے پاؤں تک اس کا جائزہ لیا تھا۔

”گھر سے آ رہی ہوں اور کہاں سے آؤں گی۔ تم یہ بتاؤ اتنی اہم جیسی میں کیوں بلوایا ہے؟“ وہ ہینڈ بیگ صوفے پر رکھ کر خود بھی وہی پوچھ گئی۔

”ایسے ہی تم سے ملنے کو مل کر رہا تھا۔“ حنا کے ہنسنے پر اس نے غصے سے اسے دیکھا۔

”اچھا بابا! غصہ نہ ہو بیٹی! ہوں۔“ اس کے سنجیدہ انداز پر حنا کو اصل بات کی طرف تھانہ ملا۔

”تم نے کامران کے پرنوزل کو درجیکٹ کر دیا۔“ ملائیکہ نے بے ساختہ گہرا سانس لیا۔

”تم نے یہ پوچھنے کے لیے مجھے بلایا تھا۔“ حنا نے سر نیچی میں ہلایا۔ ”تمہیں بات کچھ اور ہے۔“ پہلے تم جواب دو۔“

”پہلی بات یہ کہ درجیکٹ ڈیڈی نے کیا ہے اور

اگر ڈیڈی نہ کرتے تو میں کڑی سوجھ تم جانتی ہو۔“

”جیہ۔“ حنا نے افسوس سے اسے دیکھا۔

”تمہاری فیوچر پلاننگ میں شادی نام کی بھی کوئی چیز ہے نہیں۔“ مجھے تو لگتا ہے آسمان سے کوئی انگ ہی چیز تمہارے لیے اترے گی۔“ حنا کے بدلے ہوئے انداز پر وہ کھنکھلا کر ہنس پڑی۔

”اب ایسی بھی کوئی خاص ڈیمانڈ نہیں میری ہے وہ جو بھی جیسا بھی مجھے اچھا لگتا چاہئے بلکہ یوں کہنا چاہیے مجھے اس سے محبت ہونا چاہیے۔“

”چاہئے اسے تم سے محبت نہ ہو۔“

”کیا فرق پڑتا ہے مجھے تو محبت ہوگی۔“

”ہوں!“ حنا نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا جو مسکراتے ہوئے شاید اپنی ہی بات کو انجوائے کر رہی تھی۔

”فراز کے بارے میں کیا خیال ہے تمہارا؟“ اب کے بدلے مجھ نے چونک کر اسے دیکھا۔

”فراز کا یہاں کیا ذکر؟“

”ڈر کر ہے کیونکہ وہ تمہیں پسند کرتا ہے اور شادی کرنا چاہتا ہے۔“

”واٹ؟“ پہلے تو وہ حیران ہوئی پھر ایک دم کھنکھلا کر ہنس پڑی تو حنا اتنی سنجیدہ بات پر غیر سنجیدہ ردِ عمل دیکھ کر ناگواری سے اسے دیکھنے لگی۔

”میں نے تمہیں کوئی لطیفہ سنایا ہے۔“

”بالکل! وہ بالکل اپنی ہنسی قابو پاتے ہوئے بولی۔“

”یہ لطیفہ تمہیں تو اور کیا ہے فراز اور شادی اور وہ بھی مجھ سے۔“

”میں سیریس ہوں ملائیکہ۔“ اسے سیریس دیکھ کر ملائیکہ کو بھی اپنی ہنسی کنٹرول کرنی پڑی۔

”تم فراز کی عادت جانتی ہو حنا! اسے مذاق کرنے کی عادت ہے۔ وہ پہلے بھی مجھے ایسا کہہ چکا ہے اور میرا جواب بھی وہی ہر اچھی طرح جانتا ہے۔“

”میں جانتی ہوں۔ فراز کو مذاق کی عادت ہے لیکن اس بار وہ سنجیدہ ہے۔ تم جانتی ہو اگر مجھے اس کی باتوں میں سچی محسوس نہ ہوئی تو میں کبھی رما بھی تم سے

”جی تو ملائیکہ نے سامنے کھڑے فراز کو دیکھا۔
”جو حنائے مجھ سے کہاں تم نے اسے کہنے کو کہا
تھا۔“ اس نے صرف سر ہلاتا تھا۔
”ویسے تو تم جی باتیں کرتے ہو، خود نہیں کہہ سکتے
تھے۔“

”میں ڈر رہا تھا کہیں تم ناراض نہ ہو جاؤ اور میں تو
ابھی بھی ڈر رہا تھا کہ — اندر داخل ہوتے ہی کہیں
سے کوئی کلا کھڑی جو تاجپیرا استقبال نہ کر رہا ہو۔“ اس
کی بات پر وہ مسکرا دی تھی اور اس کی مسکراہٹ نے
جیسے اسے جو صلہ دیا تھا۔

”کیوں اب ڈر نہیں لگ رہا؟ یہ سب کچھ ابھی بھی
ہو سکتا ہے۔“ اس کی بات پر وہ ایک دم آگے بڑھا اور
دو زانو ہو کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔ اس کی اس حرکت
پر وہ حیران ہوئی پھر گھبرا کر پہلے حنا کو اور پھر اسے دیکھا۔
”زمین سے اٹھو فراز! یہ کیا حرکت ہے۔“ اب کے
وہ ناگوار سی ہوئی۔

”پہلے میری بات سنو میں تمہیں اب سے پسند
نہیں کرنا بلکہ تب سے کرنا ہوں جب میں نے پہلی بار
تمہیں دیکھا تھا۔ مجھے تمہاری شکل ہی نہیں تمہاری ہر
بات اچھی لگتی ہے۔ میں نے کئی بار اپنے دل کی بات
تمہیں بتانا چاہی لیکن تم نے اسے مذاق سمجھا۔ میں
نے بھی تمہاری ناراضی کی وجہ سے کھل کر اظہار نہیں
کیا لیکن اس دن جب مجھے بتا چلا کہ کامران تمہارے
لیے پر پزل بھیج رہا ہے تو مجھے ایک دم یہ احساس ہوا کہ
میں تمہیں کھو دوں گا۔ میں تمہیں کھونا نہیں چاہتا
ملائیکہ۔“

اس کا لہجہ اور آنکھیں دونوں اس کے لفظوں کی
ترجمہ کر رہی تھیں حنا اور فراز دونوں منتظر نظروں
سے اس کے جواب کا انتظار کر رہے تھے۔ اس کی
سنجیدہ صورت دونوں کے لیے پریشانی کا باعث تھی۔
اچانک وہ کھل کر مسکرا دی اور فراز کی جیسے آنکھیں ہوئی
سأس سجال ہوئی ”یا ہوا“ وہ ایک دم خوشی سے لہو لگا نا
ہوا اٹھا تھا۔

”زیادہ خوش ہونے کی ضرورت نہیں۔ میں نے

بات نہ مگرتی۔“ حنا ہات کر کے ہوئے بغور اس کا چہرہ
دیکھ رہی تھی۔

”کیا فراز نے تم سے ایسا کہا ہے؟“
”ہاں۔ وہ تم سے یہ کہنا چاہتا تھا لیکن اس کا خیال
تھا تم اسے سیریس نہیں لوگی۔“

اب کی بار ملائیکہ کچھ نہیں بولی بلکہ بر سوچ انداز
میں اپنے ہاتھوں کو دیکھنے لگی۔ حنا اٹھ کر اس کے
قریب آئی اور اس کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھاما تو
ملائیکہ نے چونک کر اسے دیکھا۔

”میں یہ نہیں کہتی تم فراز کے ساتھ شادی کے لیے
فورا“ ہاں کہہ دو لیکن میں یہ ضرور چاہتی ہوں کہ تم اس
کے بارے میں سوچو ضرور کیونکہ مجھے لگتا ہے۔ تم
دونوں ایک ساتھ خوش رہ سکتے ہو۔“ وہ کتنی دیر تک
حنا کو دیکھتی رہی پھر گراہائیں لے کر نظریں ہٹائیں۔
”میں نے بھی فراز کے بارے میں ایسا نہیں
سوچا۔“

”میں جانتی ہوں اس لیے تو کہہ رہی ہوں سوچو اور
اسے دوسرے لوگوں کی طرح بدلہ دے کر ٹیکسٹ نہ کرنا
کیونکہ دنیا میں چاہنے والے بہت کم ملتے ہیں۔ تم بیٹھو
میں آتی ہوں۔“ اسے سوچنے کا وقت دے کر وہ اٹھ گئی
تھی۔ جبکہ وہ اب تک حیران تھی۔ فراز نے کئی بار اپنی
پسندیدگی کا اظہار کیا تھا۔ لیکن پہلی ملاقات میں اس کا
جو ایجنج بنا تھا اس کی وجہ سے اس نے بھی اسے سیریس
نہیں لیا۔ اس نے اشغالی انداز میں دونوں ہاتھوں کی
انگلیاں بانوں میں چلانا شروع کر دیں۔ آہٹ پر اس
نے مڑ کر دیکھا اور اپنے پیچھے دروازے سے اندر داخل
ہوتے فراز کو دیکھ کر وہ کچھ کیسٹ کے لیے نظریں نہیں
ہٹا سکی۔ وہ بھی بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔
جیسے کچھ جان رہا ہو۔ تب ہی حنا رانی گھسیٹتی ہوئی لائنچ
میں داخل ہوئی۔

”تم کیا ایجنج بنے دروازے میں کھڑے ہو“ اندر
آوے۔“ حنائی آواز پر فراز مسکرا رہا تھا۔ جبکہ ملائیکہ نے
سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

”میں نے فراز کو بلایا ہے۔“ حنا کہہ کر سامنے بیٹھ

ابھی ہاں نہیں کی۔" وہ مسکراہٹ دہاتے ہوئے بولی تو فرزانہ کے ہنسنے کو اسٹاپنگ کیا تھا۔
 "نارنگ! بس بارگاہ ہاں کرلو۔" اس کی اتڑی ہوئی شکل دیکھ کر جن کو ترس اُٹھا تھا۔

رضامند تو وہ ہو ہی گئی تھی۔ فرزانہ کو وہ بچھلے تین سالوں سے جانتی تھی اتنا تو سمجھتی تھی کہ فرزانہ انسان نہیں تھا لیکن تنگ کرنے کا اپنا مزہ ہے اس سے پہلے وہ کچھ کہتی اس کے ہینڈ بیگ میں رکھا موبائل بجنے لگا تھا۔

"علی کا فون ہے۔" اس نے اسکرین دیکھ کر کہا تھا۔
 "ہیلو۔" دوسری طرف سے آئی آواز سن کر وہ حیران ہوئی تھی۔

"آزم سو رہی چاچو! میں آتی ہوں۔" وہ شرمندہ شہر مند بولی تھی۔

"نہیں علی کو بھیجئے کی ضرورت نہیں میرے پاس کار ہے میں کچھ دیر میں آتی ہوں۔" فون بند کر گئے وہ کھڑی ہو گئی۔ ان دونوں نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"چاچا کا فون تھا۔ ان کے گھر قرآن خوانی ہے۔ انہوں نے مجھے بلایا تھا۔ لیکن تمہارے چکر میں گئی ہی نہیں سب مجھے جانا ہے۔" وہ ہینڈ بیگ کندھے سے لٹکا کر باہر کی طرف مڑی اور وہ دونوں اس کے پیچھے بھاگے تھے۔

"ملائیکہ! بھئی زندگی کی نوید تو دیتی جاؤ۔" فرزانہ کی توجہ پر وہ ایک دم رک کر پھر پٹشی تھی وہ صرف مسکرائی تھی اور فرزانہ کو اس کا جواب مل گیا تھا جتنا مسکرا کر فرزانہ کا کندھا چھوٹا کر اسے شاباش دی تھی۔

"ملائیکہ! اسے کرن کو میرا خاص سلام دینا۔" مناسکی بات پر وہ مسکرا کر سر ہل کر ہوتی کار میں بیٹھ گئی۔



خوب صورت براؤن گیٹ کے سامنے گاڑی لاک کر کے اس نے سر اٹھا کر رنگہ عمارت کو دیکھا اور پھر شیم پلیٹ کو جہاں ابراہیم بیٹس لکھا تھا۔ تیل دینے کی

ضرورت نہیں پڑی کیونکہ گیٹ کھلا تھا۔ وہ گیس تھوڑا سا دھکیل کر اندر آ گئی۔ سامنے دور بچھلے سینا چار دیواری میں اگلیاٹے گلاب کے پھولوں کی بھاری عجیب بہار دکھائی تھیں۔

دو اسٹیمپس کے بعد چھوٹا سا کوریڈور تھا جس کے دونوں اطراف پوائنٹس تھے اور منقش کھڑکی کا خوب صورت دروازہ تھا۔ دروازہ کھلتے ہی اسے بی کی ٹنشن ہوائے اس کا استقبال کیا تھا۔ اندر کی آرائش باہر سے بھی زیادہ خوب صورت تھی۔ اس کی سب سے بڑی نظر فیروز صاحب پر پڑی تھی جو شاید اس کے استقبال کے لیے ہی آ رہے تھے۔

"ہلرام علیکم چاچو!"

"جیسی رہو بیٹا! لیکن تم سے ناراض ہوں۔"

"سو رہی چاچو۔" اس نے ایک دم معصوم سا چہرہ بنا کر اپنے دونوں کان چھوئے۔ اس کی یہ ادا اتنی پیاری تھی کہ ساری ناراضی جو تھی بھی مستوی وہ ختم ہو گئی۔ انہوں نے بے ساختہ اسے ساتھ لے گیا۔

"میں اپنی بیٹی سے کبھی بھی ناراض نہیں ہو سکتا۔"

"تھینکس گاڈ! وہ مسکرا کر بولا۔

"سب سے پہلے تو نا گھر آپ کو بہت بہت مبارک ہو۔ دوسرا آپ کا گھر بہت خوب صورت ہے۔"

"تمہیں پسند آیا؟" انہوں نے اشتیاق سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"بہت اتنا پسند آیا ہے کہ دل چاہتا ہے میں رہ جاؤں۔" اس کی بات پر انہوں نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا جو ان کی طرف متوجہ نہیں تھی۔ بلکہ لڑکائی میسج کا جائزہ لے رہی تھی۔

"باقی سب کہاں ہیں چاچو؟" اس کے پوچھنے پر وہ اسے بازو کے حلقے میں لے کر اندر لے آئے۔

ڈرائنگ روم میں قرآن خوانی ہو رہی ہے حافظ قرآن پڑھتے ہیں۔ بڑوسے میڈیو بھی آئی ہیں۔ وہ تو جا چکی ہیں علی جعفر بیٹی، خوشیہ بھابی ابراہیم اندر ہیں لیکن تم آؤ پہلے ہم گھر دیکھتے ہیں۔"

وہ اسے لے کر گھر دکھانے لگے اور وہ گھر اور اس کی آرائش دیکھ کر حقیقتاً متاثر ہوئی تھی۔

”چاچو! سب بہت خوب صورت ہے۔“ وہ صوفے پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولی تو مسکرائے۔
”تمہیں پسند آ رہا ہے نا؟“

”بہت ڈھاب میرے جیوں کی طرف بڑھنے لگے۔ ملائیکہ نے بغور دیوار پر لگی مختلف تصویروں کو دیکھا۔ ہر میزبانی کے ساتھ دیوار پر ایک تصویر تھی۔ سارے گھر کی چیزوں اور سجاوٹ سے پسند کرنے والے کی خوش فہمی کا اندازہ ہو رہا تھا اور اس نے اپنی سوچ کا اظہار بھی کر دیا تھا۔

”یہ سب ابراہیم کی جوانی اور کنڈیا ہے حالانکہ میں اس گھر کی ہر چیز تمہاری پسند سے لیتا چاہتا تھا لیکن میں نے جب بھی تمہیں بلوایا، تم کتنی ہی نہیں۔“ وہ ایک بار پھر نہ چاہے ہوئے بھی شگہ کر گئے تھے۔

”میں نے سوچا ضروری تو نہیں جیسے میں ملائیکہ کو اپنی بیٹی سمجھتا ہوں وہ بھی مجھے ویسے پیار کرے۔“ اب اسے وہ حیرت سے ان کی طرف مڑی۔

”ایسا کیوں کہا آپ نے چاچو! میں بھی آپ سے پیار کرتی ہوں۔“ اور یہ سچ تھا۔ اس کو ماں باپ کی طرف سے صرف یہی تو ایک رشتہ ملا تھا اور خون تو پھر خون کو اپنی طرف کھینچتا ہے۔ اس کی اتنی سنجیدہ شکل دیکھ کر وہ قہقہہ لگا کر خن پڑے۔

”تو پھر کیا تم مجھ سے ناراض تھیں؟ ابراہیم سے تو کوئی ناراضی ہو نہیں سکتی۔“

”آپ کو ایسا کیوں لگتا ہے کہ ابراہیم سے کوئی ناراضی نہیں ہو سکتا۔“ اس کے سوال پر وہ یکدم چوٹے۔

اس سے پہلے وہ اس سے مزید کچھ پوچھتے۔ دائیں طرف بنے کپیوٹروں کا دروازہ کھلا تھا۔ ان دونوں نے ایک ساتھ اس طرف دیکھا تھا جہاں سے ابراہیم نکل رہا تھا۔ ان دونوں کو وہاں دیکھ کر پہلے وہ حیران ہوا تھا پھر فیروز صاحب سے ہوئی ہوئی اس کی نظریں ملائیکہ تک گئیں اور کچھ دیر کے لیے اس کے چہرے پر ٹھہری

گئیں اور پھر وہ سنبھل کر مسکرایا تھا۔
”ہیلو! اس کے ہیلو کے جواب میں اس نے بھی ہیلو کہا تھا لیکن بہت دھیمی آواز میں۔ ابراہیم کو صرف اس کے ہونٹوں کی جنبش سے اندازہ ہوا تھا۔

”آپ بہت لیٹ آئے ہیں بابا! آپ سے آپ کا انتظار کر رہے تھے۔“ وہ مسکرایا ہوا قدم آگے آیا تو ملائیکہ کو محسوس ہوا اس کا قدم کافی لمبا ہے۔

”ملائیکہ تمہاری وجہ سے نہیں آ رہی تھی کیونکہ وہ تم سے ناراض تھی۔“ فیروز صاحب کے کہنے پر جہاں ابراہیم حیران ہوا تھا وہیں ملائیکہ کھنڈوز ہو گئی۔ اسے فیروز صاحب سے یہ امید نہیں تھی کہ وہ اس کے سامنے ابراہیم کے منہ پر یہ سب کہہ دیں گے۔

”مجھے ہے؟“ اس نے اپنے سینے پر انگلی رکھ کر فیروز صاحب کو دیکھا۔

”لیکن کیوں؟“ اب وہ ملائیکہ کو دیکھ رہا تھا۔
”یہ تو تم ملنا نہ کہہ سکتے ہو چھو اور اسے باقی کا گھر بھی دکھاؤ۔ میں ڈرا نیچے مہمانوں کو دیکھ کر آتا ہوں۔“

وہ ان دونوں کو کچھ بھی کہنے کا موقع دے بغیر نیچے اتر گئے جبکہ وہ دونوں خاموشی سے کھڑے رہے اور اس خاموشی کو ابراہیم نے توڑا تھا۔

”آپ کیوں ناراض ہیں مجھ سے؟“
”ایسی تو کوئی بات نہیں۔“ وہ نظریں چراتے ہوئے بولی۔

”نہیں۔ کچھ تو بات ہے۔ میں نے بھی محسوس کیا تھا آپ مجھے آگور کرتی ہیں میں سمجھا شاید ہم پہلی بار ملے ہیں۔ اس لیے لیکن آپ تو ناراض ہیں؟“
ملائیکہ نے نظریں اٹھ کر اسے دیکھا۔ ”کتنا بھولا بن رہا ہے۔“ وہ دل ہی دل میں تلملائی تھی۔

”آپ کو نہیں بتائیں کیوں ناراض ہوں۔“
”مجھے کیسے پتا ہوگا ناراضی تو آپ ہیں۔“

”جب آپ اردو سمجھ سکتے ہیں اور بول بھی سکتے ہیں تو آپ نے اس دن بتایا کیوں نہیں۔“ اس کی ناراضی کی وجہ سن کر وہ حیران رہ گیا تھا۔

”آپ اتنی سی بات کے لیے ناراض ہیں؟“

”یہ اتنی سی بات نہیں ہے۔ کسی کو دھوکا دے کر اس کی پرستش یا باتیں سننا اپنی دلچسپی میں نہیں آتا۔“ ابراہیم نے ابرو اٹھا کر اسے دیکھا۔ جو ناراضی سے منہ پھلانگتے دُعا پر اُپر اُٹھ کر ہلکے ہلکے ہوا لگنے کے باوجود وہ مسکرا رہا تھا۔

”پہلی بات تو یہ کہ میں نے جان بوجھ کر ایسا نہیں کیا۔ کیا آپ نے مجھ سے اردو میں سوال کیا تھا؟ کیا آپ نے مجھ سے پوچھا تھا کہ مجھے اردو آتی ہے؟“

اس کا سوال ہی ایسا تھا کہ وہ جواب نہیں دے سکی۔ ”لور میں نے جان بوجھ کر آپ کی باتیں نہیں

سنیں اور میں جانتا ہوں کہ آپ کی فرزندِ ذائق کر رہی تھی۔ میرا مقصد آپ کی دلچسپی برٹ کرنے کا نہیں تھا۔ لیکن اگر پھر بھی آپ برٹ ہوئی ہیں تو سوری۔ میں

آئندہ کبھی آپ سے انگلش میں بات نہیں کروں گا۔“ آخری بات کہتے ہوئے اس کی آواز مسکراتے لگی تھی۔ لکھ نارااضی ہونے کے باوجود ملانیکہ کو دل میں

ملانارہا کہ یہ ہمہ کنی مضرب ہے۔ اسے شرمندہ دیکھ کر ابراہیم نے خودی بات بدل دی۔ ”چلیں آپ کو گھر لکھاؤں۔“

وہ چلتے ہوئے ٹیڑس پر نکل آئے۔ باہر شام کی ٹھنڈی ہوائ نے ان کا استقبال کیا تھا۔ تیز ہوائ نے اس کے کٹے بالوں کے ساتھ انگلیلیاں شروع کر دی

تھیں۔ اس نے چہرے پر آنے والوں کو ہلاتے ہوئے ابراہیم کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کے دیکھنے پر اس نے سامنے دیکھنا شروع کر دیا۔

”آپ کا لان بھی بہت خوب صورت ہے۔“ اس نے نیچے دیکھتے ہوئے کہا۔

”میرے ساتھ بایا کو بھی گاڑ ٹنگ کا بہت شوق ہے۔ یہ سب اسی وجہ سے ہے۔“

”آپ دونوں ادھر ہیں میں کب سے آپ لوگوں کو ڈھونڈ رہا ہوں۔“ چانک علی بولتا ہوا ان کے قریب آیا تھا۔

”کھانا تیار ہے۔ چائے ملا رہے ہیں۔“ سب سے پہلے وہ میز پر کی طرف بڑھی تھی۔ جبکہ علی اور وہ

باتیں کرتے ہوئے پیچھے آ رہے تھے۔

جعفر صاحب کی کنبلی کو سی آف کر کے وہ لاؤنج میں آگیا جبکہ فیروز صاحب کپڑے تبدیل کرنے کے لیے اپنے کمرے میں چلے گئے جب وہ واپس آئے تو وہ بیوی

پر نیوز دیکھنے میں مصروف تھا۔ ان کے قریب بیٹھنے پر اس نے مسکرا کر انہیں دیکھا۔ ”عاصمہ اندر ہے؟“

ان کے پوچھنے پر اس نے کچن کی طرف دیکھا۔ لاؤنج سے کچن کے اندر کا منظر بالکل صاف دکھائی دیتا تھا۔ صاف ستھرا لیکن اس بات کا ثبوت تھا کہ وہ کام ختم

کر کے اپنے کوارٹر میں جا چکی ہے۔ ”میرا خیال ہے وہ اپنے کوارٹر میں جا چکی ہے۔ آپ کو کوئی کام تھا؟“

”ہاں۔“ تھکاوٹ سی محسوس ہو رہی تھی سوچ رہا تھا۔ ”ٹھوڑی چائے پی لوں۔“

”میں بنا دیتا ہوں۔“ اس کے اٹھنے سے پہلے انہوں نے اس کا بازو تھام کر اسے روک لیا۔

”سارے دن کے مصروف ہو چکے ہو گے۔ رہنے دو۔“ ان کی بات پر وہ مسکرا دیا۔

”کوئی بات نہیں بابا! میرا خود بھی چائے پینے کا موڑ ہو رہا ہے اور دوسرے بھی مینڈن میں آپ کو چائے یا کافی بنا کر میں ہی دیتا تھا ہاں تو کوئی میڈ نہیں تھی۔“

اس کی بات پر انہوں نے مسکرا کر مرلا دیا۔ جب وہ چائے لے کر آیا تو وہ آنکھیں بند کیے ہوئے تھے۔ اس نے بہت آہستگی سے ٹرے پھیل پر رکھی۔

”آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟“ ”میں ٹھیک ہوں بابا! مجھے لے کر تم اتنے پریشان کیوں ہو جاتے ہو۔“ ان کے کہنے پر اس نے قدرے ناراضی سے ان کو دیکھا۔

”آپ کو شاید مجھ سے اتنا پیار نہیں لیکن میری زندگی کا دائرہ آپ کے گرد ہی گھومتا ہے۔ آپ کو کچھ ہوئے خیال ہی میرے لیے کتنا تکلیف دہ ہے آپ کو

شاید اندازہ بھی نہیں۔“ اور اس بات کا ٹوٹا نہیں بہت اچھی طرح اندازہ تھا کہ ابراہیم ان سے کتنا پیار کرتا ہے اور ابراہیم بھی جانتا تھا کہ ان کی جان اسی میں بسی ہے۔

”میں بھی تمہارا باپ ہوں مثلاً اگر سیدھی طرح پوچھتا تو تم نے آج بھی نہیں شادی کرنا تھا۔ پھر کیا خیال ہے کل جعفر بھائی کے گھر نہ چلیں۔“

”مرضی سے آپ کی۔“ وہ کہتا ہوا میز چیلوں کی طرف بڑھ گیا۔ لیکن اپنے کمرے تک آتے آتے اس کے ہونٹ مسکرائے تھے۔

”آج سے پہلے زندگی بڑی سیدھی و گری پر چل رہی تھی۔ لندن کی مصروف بھاگتی زندگی میں کبھی اتنا وقت ہی نہیں ملا کہ پیار شادی کے بارے میں سوچا جائے۔ چھوٹی عمر میں ماں کے بعد زندگی بہت مشکل اور تنہا ہو گئی تھی اور اسی خط نے اسے تنہائی پسند بھی بنا دیا تھا لیکن باپ کے وجود میں اسے تحفظ دوست پیار اور بھائی پیپ ہر رشتہ ملا تھا۔ انہوں نے اس کی خاطر دوسری شادی نہیں کی اور ان کی اس قربانی کا وہ دل سے احترام کرتا تھا۔ احترام کے ساتھ وہ ان سے بے حد پیار بھی کرتا تھا۔ ان کا رشتہ باپ بیٹے سے زیادہ دوستی پر مبنی تھا۔ اسکول کا لالچ لطف میں وہ زمین اسٹوڈنٹ تھا۔ اسکول میں اس کی دوستی لڑکوں اور لڑکیوں دونوں سے تھی لیکن کالج لائف میں آکر لڑکیوں کی دوستی کا انداز ہی بدل گیا۔ وہ آزاد معاشرہ تھا جہاں حدود و قیود کا کوئی خیال نہ تھا۔ پہلے اس کی ماں اور پھر باپ نے ایسی تربیت کی کہ وہ اپنی تربیت کی وجہ سے اپنے اندر کی وجہ سے اور اپنی شکل کی وجہ سے سب سے نمایاں نظر آتا تھا اور یہی بات صنف مخالف کو اس کی طرف بھیجتی تھی۔ لیکن اس ماحول میں وہ کبھی اس نے اپنی حد پار نہیں کی اگر کسی لڑکی سے دوستی کی تو وہ کبھی تنہی یا اس کی بچپن کی دوست اور یہ دوستی بھی اس لیے قائم تھی کہ وہ وہاں کی عام لڑکیوں کی طرح ٹائٹ کلب ڈرنک اسموکنگ کی لت میں مبتلا نہیں تھی جس طرح وہ مختلف تھا اس طرح وہ بھی مختلف تھی اور جہاں تک ملائکہ کی بات تھی تب وہ پہلی بار پاکستان آیا تھا تب نہ اس نے شادی کے بارے میں سوچا۔ نہ ایسا ارادہ تھا۔ وہ صرف اپنے باپ کی خوشی کے لیے یہاں آیا تھا۔ جب اچانک فیروز صاحب نے اپنی خواہش اس کے

”ایک تو تم فوراً چھوٹے بچوں کی طرح ناراض ہو جاتے ہو۔ گرو آپ باپ تو تمہاری شادی ہونے والی ہے۔ تمہاری بیوی کہاں برواشت کرے گی کہ تم باپ سے ردِ مسو جو لیت دلی محبت کرو۔“ ان کا اچھے شرارت لیے ہوئے تھا۔ لیکن وہ ابھی بھی سنجیدہ تھا۔

”اس لیے میں چاہتا ہوں تمہاری شادی ہو جائے تاکہ مجھے تو کچھ رلیف ملے۔“

ابراہیم نے شادی نظروں سے اٹھیں دیکھا۔ ”اگر ایسی بات ہے تو مجھے شادی ہی نہیں کرنی۔“ اس نے کہہ کر اپنا کپ اٹھا لیا اور ٹی وی دیکھنے لگا۔ یہ اس کی ناراضگی کا اظہار تھا اور وہ جو چاہے بناتے ہوئے الفاظ ترتیب دے رہا تھا کس طرح ملائکہ کی بات کرے وہ کہیں درمیان میں ہی رہ گئی۔

”ٹھیک ہے تمہاری مرضی ہے۔ میں جعفر بھائی سے تمہاری اور ملائکہ کی شادی کی بات کرنے والا تھا اب اگر تمہاری مرضی نہیں تو ٹھیک ہے۔“ تب کی بار انہوں نے کب ہونٹوں سے لگا لیا۔ ابراہیم نے تیزی سے ان کی طرف دیکھا لیکن وہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھے اپنی چائے ختم کر کے وہ کھڑے ہو گئے۔

”اوکے میں جلتا ہوں۔“ صبح جلدی اٹھتا ہے۔“ اور وہ جو انتظار کر رہا تھا کہ وہ مزید کچھ کہیں انہیں جانا دیکھ کر وہ ریشان ہو گیا۔

”پاپا! اس کی آواز بڑھ کر گئی۔“

”آپ نے تو کہا تھا آپ چاہتے ہیں کہ میری شادی ملائکہ سے ہو۔“ اس کی بات پر ان کے چہرے پر ایسی مسکراہٹ آئی تھی جیسے کہہ رہے ہوں۔ اب آیا اوٹ براڑتے۔

”لیکن ابھی تو تم نے کہا تھا کہ تم شادی نہیں کرنا چاہتے۔“

”لیکن میں نے یہ تو نہیں کہا کہ ملائکہ سے نہیں کرنا چاہتا۔“ وہ جلدی جلدی بولا۔

”تو کیا تمہیں ملائکہ پسند ہے!“

”جی ہاں۔“ وہ تیزی سے بولا تو وہ تھمہ لگا کر ہنس پڑے۔

سامنے رکھ دی تو پہلے وہ ان کی خواہش سن کر حیران رہ گیا پھر اس نے رضامندی ظاہر کر دی۔ لیکن آج صبح وہ نہیں آئی تو فیروز صاحب کا پریشان ہونا دیکھ کر اسے یہ اندازہ لگانے میں دیر نہیں لگی کہ ملے نہ اس کے باپ کے لیے کتنی اہم حیثیت اختیار کر چکی ہے اور جب وہ سنی تو چابی بار اس نے بغور اس کا جائزہ لیا۔ سفید لائنگ شرٹ کے ساتھ سفید ٹراؤزر بڑا سادہ پنہ نگالے کھلے بالوں کے ساتھ وہ پہلی بار اسے بہت خاص لگی اور اس نے فیصلہ کر لیا تھا۔ شادی تو اسے کرنی ہے تو کیوں نہ اپنے باپ کی پسند کو اولیت دی جائے۔ جب وہ سونے کے لیے لیٹا تو آنکھ بند کرتے ہی جو چہرہ نظر آیا تو اس نے پٹ سے آنکھیں کھولی تھیں۔

زندگی میں پہلی بار ایسا ہوا تھا جب کوئی لڑکی یوں رات کو اس کی بند آنکھوں کے نیچے آکر مسکرائی تھی۔ اس نے دوبارہ سے آنکھیں بند کر لیں لیکن اب بھی وہی چہرہ تھا، تھوڑا سا ناراض، اپنے خوب صورت ہاتھوں سے بالوں کو چہرے سے ہٹاتے ہوئے اور اب کی بار وہ بند آنکھوں کے ساتھ مسکرایا۔



”سب سے زیادہ پور سر نصیر کہتے ہیں۔ وہ جو بھی کچھ دیتے ہیں۔ میرے سر کے اوپر سے گزر جاتا ہے۔“

”وہیے بھی عیش کی ساری باتیں تمہارے سر سے ہی گزر جاتی ہیں۔“ فرز کی دہائی پر مائیک نے طنزیہ انداز سے کہا تو وہ اسے کھور کر رو گیا۔

انگی کھس ان تینوں کی فری تھی۔ اس لیے وہ باہر لان میں ہی بیٹھ گئے۔ سب کراؤنڈ میں ان کے علاوہ اور بھی بہت سے اسٹوڈنٹس کے گروپ بیٹھے تھے۔ ”تمہیں کیا ہوا ہے؟“ حنا کو مسلسل خاموش دیکھ کر مائیک کو اسے ٹوکنا رہا۔

”کچھ نہیں۔“ وہ ٹھنڈی سانس بھر کر بولی۔

”کچھ تو ہے۔ میں بھی صبح سے نوٹ کر رہا ہوں تم چپ چپ ہو۔“ فرز کے کہنے پر اس نے باری باری

دونوں کو دیکھا۔

”میں دراصل کامران کے بارے میں سوچ رہی تھی۔“

”کیوں؟“ اس کے کہنے پر ان دونوں نے ایک ساتھ اسے کھور اٹھا۔

”یا وجہ سے اس کے پیر میں تھمے گھرے ہو کے گئے ہیں تب سے وہ یونیورسٹی نہیں آ رہا یہ نہ ہو اس نے خود کو بچھ کر نہ لیا ہو۔“

”تو کھو جتا، اس شخص کے بارے میں بات کرتے ماحول میں سختی پیدا کرنے کی ضرورت نہیں۔ کسی کو پسند کرنا یا کسی سے شادی کرنا آپ کا اپنا فیصلہ ہونا ہے۔ آپ کسی کو اس کے لیے مجبور نہیں کر سکتے۔“

ایک بات۔ دوسری بات کوئی کسی کے لیے نہیں مرنے اور خاص طور پر کامران جیسے لوگ۔ ”غصے کے مارے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا بات کے اختتام پر اس کی نظر فرز پر پڑی حواس ہی دیکھ رہا تھا۔

”اے کیسے کیا دیکھ رہے ہو؟“

”دیکھ رہا ہوں غصے میں تم کتنی خوب صورت لگتی ہو۔“ وہ جو غصے میں اسے دیکھ رہی تھی ایک دم مسکرا دی۔

”اچھا یہ بتاؤ۔ امی آپ کو تمہاری طرف کب بھیجیں گی؟“ فرز کے سوال پر وہ حیرانی سے اسے دیکھنے لگی۔

”تمہیں جلد ہی کسی بات کی ہے؟“

”مجھے جلدی نہیں ڈر لگتا ہے۔ یہ نہ ہو کوئی اور تمہیں مجھ سے چھین کر لے جائے۔“ اس کی بات پر وہ مسکرا دی تھی۔

”اسی بھی کوئی بات نہیں۔ ڈیڈی میری مرضی کے بغیر تو یہ فیصلہ نہیں کر سکتے نا اور ابھی نہ تمہاری ایجوکیشن کالمیٹ ہے اور نہ میری۔ نہ تمہارے ڈیڈی مائیں گے اور نہ میرے۔ سو اس بات کو ابھی نہیں رہنے دو۔“

”بے شک تم ٹھیک کہہ رہی ہو۔ میں یہ نہیں کہہ رہا فوراً شادی ہو جائے لیکن مطمئن تو ہو سکتی ہے نا! آج کل کوئی بڑا آدمہ نہ تو میں رہ جاؤں۔“ پٹی باب کہہ کر

”یہاں صالہ سے مجھے کیا دشمنی ہو سکتی ہے؟“

”بات دشمنی کی نہیں بات یہ ہے کہ صالہ فراز کی کزن ہے اور دوسرا فراز کی امی فراز کی شادی صالہ سے کر دینا چاہتی ہیں اور سب سے بڑی بات صالہ فراز کو اس رشتے سے پسند بھی کرتی ہے۔ اور یہ بات ہمارے علاوہ فراز بھی بہت اچھی طرح جانتا ہے۔“ حنا کی بات پر ملا نیکہ کتنی دیر خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ جبکہ اس کے ہونٹوں پر دلی دلی مسکراہٹ تھی۔

مائی ڈینر فرینڈ اپنی ذات پر بھروسہ بھی کوئی چیز ہوتی ہے ”فراز کی گرل فرینڈ آج کی نہیں پہلے کی ہیں اس نے خود تمہارے سامنے کہا تھا کہ وہ میرے کہنے پر سب دوستیاں ختم کر دے گا اور جہاں تک صالہ کی بات ہے۔ فراز یہ جانتا ہے کہ صالہ اسے پسند کرتی ہے۔ اس کی ممی کی کیا خواہش ہے لیکن ان سب کے باوجود اس نے مجھے پر پوز کیا تو اس سے کیا نتیجہ نکلا ہے۔“

حنائے گھر اساتس لے کر جیسے اس کی تائید کی تھی۔ آج فراز نے اس سے جو کہا اس وقت تو سرسری انداز میں کہہ کر اس نے بات ختم کر دی۔ لیکن اب وہ سنجیدگی سے فراز کی ممی ہوئی بات کو سوچ رہی تھی۔ اس نے فراز کو اس لیے منع کیا تھا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ کامران کی طرح ڈیڈی فراز کے لیے بھی انکار کر دیں۔ فراز کی پسند اس کے لیے بہت اہمیت رکھتی تھی۔ لیکن اس سے بھی زیادہ اہمیت اس کی زندگی میں اپنے باپ کی تھی۔ اسی لیے چاہتی تھی کہ اپنی ہی زندگی کی شروعات ڈیڈی کی خوشی اور دعاؤں کے ساتھ کرے۔ اب اسے مناسب وقت کا انتظار تھا جب وہ مناسب الفاظ کے ساتھ اپنی بات انہیں سمجھا سکے۔



وہ بڑی پریشانی کے عالم میں آفس سے نکلے تھے اور اسی حالت میں گھر میں داخل ہوئے لیکن ڈرائنگ روم سے آتی قمیصوں کی آوازیں بران کی پریشانی حیرت میں بدلی۔ ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے ہی فیروز

وہ تہذیبی نظموں سے ملا نیکہ کو دیکھنے لگا۔

”اچھا بابا! تم تو پیچھے ہی پڑ جاتے ہو۔ بسنے میں مہا سے بات کروں گی پھر اور جب تک میں نہ کہوں ہتم اپنے ممی ڈیڈی سے کوئی بات نہ کرنا۔“

”اوکے۔“ وہ ایک دم خوش ہو گیا۔ جب ہی اس کے سوپاں کی تیل بجی تھی۔ نمبر دیکھ کر اس نے موبائل آف کر دیا۔ وہ تینوں آج کے لیچر کو ڈسکس کرنے لگے۔ تب ہی تیل دوبارہ بجی تھی۔ ملا نیکہ اور حنا دونوں نے اسے گھور اٹھا اس نے دوبارہ فون آف کر دیا۔

”کون ہے؟“

”کوئی نہیں۔“ حنا کے پوچھنے پر اس نے جواب دیا۔ ٹھیک تین منٹ بعد پھر تیل ہوئی تھی اور اب کی بار ملا نیکہ نے فون اس کے ہاتھ سے لے لیا تھا۔ اسکرین پر صالہ کا نام تھا۔

”صالہ!“ ملا نیکہ نے اہو اچکا کر اسے دیکھا۔

”تمہاری کزن سے نا تو بات کرو فون کیسے کاٹ رہے ہو؟“

ملا نیکہ نے فون آن کر کے اس کی طرف بڑھایا۔

اس نے سٹے بغیر فون آف کر دیا

”فون کیسے بند کر دیا؟“

”تمہاری وجہ سے۔“

”کیوں؟“ ملا نیکہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”میں سمجھا ہتم جیلس ہو گی۔“

”کیوں میرا کیا بیخ خراب ہے۔“ اس نے ہاتھ پر

بل ڈال کر دیکھا۔ حنا نے اس کا موڈ خراب ہوئے دیکھا

تو بات ہی پلٹ دی۔ کچھ دیر بعد فراز اپنے دوست کے

ساتھ چلا گیا۔ تو وہ اور حنا بھی اپنی بکھری ہوئی چیزیں

سمیٹنے لگیں۔

”ایک بات چھوٹوں ملا نیکہ؟“

”کیا واقعی فراز کی گرل فرینڈ سے تمہیں جیلسی

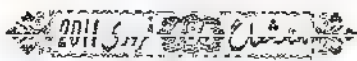
نہیں ہوتی۔“

”نہیں۔“ اس نے بالکل سیدھا جواب دیا تھا۔ حنا

نے بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھا اور پھر دوبارہ ایک

سوال کیا۔

”کیا صالہ سے بھی نہیں؟“



1199

صاحب کے مسکراتے پر سکون چہرے کو دیکھ کر ان کے چہرے کے تاثرات پل میں بدلے تھے ان پر پہلی نظر نوشاہ کی پڑی تھی۔

”میں آپ کے بھائی صاحب بھی آگئے۔“ فیروز صاحب نے گردن جھکا کر دیکھا تب تک وہ کمرے کے اندر آچکے تھے۔

”فیروز! مجھے تم سے اس بچپن کی امید نہیں تھی۔ چلتے ہو میں تمہارا خون بن کر گتہا ریشن ہو گیا تھا۔“ وہ غصے سے انہیں گھورتے ہوئے نوشاہ کے ساتھ بیٹھ گئے تاکہ ان کی بات پر فیروز صاحب مسکرا دیے تھے۔

”معدرت چاہتا ہوں بھائی صاحب! مجھے جو بات کرنی تھی۔ اس کے لیے میں شام کا انتظار نہیں کر سکتا تھا۔ اس لیے آپ کو ایسے فون کر کے بلاتا رہا مجھے نہیں پتا تھا آپ اتنا پریشان ہو جائیں گے“ ان کی آنکھوں اور آواز دونوں میں شرارت تھی۔

”یہ کہہ کر شروع سے ہی ایسے شرارتیں کر کے ادا کیا کو پریشان کیا کرتا تھا۔“ وہ ساتھ بیٹھی نوشاہ کو بتا رہے تھے وہ ان دونوں کو دیکھ دیکھ کر مسکراتی تھیں۔ ”بیکم لڑا چاہے تو پلو امیں۔“ جعفر صاحب نے نوشاہ سے کہا اس سے پہلے کہ وہ انہیں فیروز صاحب نے انہیں روک دیا۔

”بھابھی! ایک منٹ مجھے جو بات کرنی ہے۔ اس میں آپ کی موجودگی ضروری ہے۔“ ”بھائی صاحب! آپ سے کچھ مانگنا تھا لیکن اس سے پہلے میں ایک اور سوال کرنا چاہتا ہوں۔ ابراہیم آپ کو کیا لگتا ہے؟“

”ابراہیم بہت اچھا بہت نائس بچہ ہے۔ آج کل کے لڑکوں سے بالکل بہت کر۔ اتنی ریکی لائیک ہم۔“ جعفر صاحب کی بات سن کر وہ بے ساختہ خوش ہو گئے تھے۔

”آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ ابراہیم واقعی آج کل کے لڑکوں سے بہت مختلف ہے۔ لندن کے اچھے آزاد ماحول میں رہنے کے باوجود شراب تو دور کی بات کس نے بھی سکرت کو بھی ہاتھ نہیں لگایا۔ اس

کی صاف ستھری زندگی کا میں گواہ ہوں۔ اس میں خوں ہے جو نیک شریف مسلمان میں ہونی چاہیے۔ ان کی اتنی تفصیل پر وہ دونوں میاں بیوی کافی تیار ہوئے تھے۔ جعفر صاحب قس بڑے تھے۔ ”فیروز! کسی کو جاننے کے لیے ایک نظری کافی پوری ہے۔ ہیکہ ابراہیم تو پھر میرا ہی خون ہے۔“

ان کی بات پر فیروز صاحب کے چہرے پر واضح طور پر اطمینان نظر آیا تھا۔

”میں بہت سال اپنے وطن سے دور اپنوں سے دور رہا ہوں اب میری خواہش نہ صرف اپنوں میں رہنے کی بلکہ اسی زمین میں دفن ہونے کی بھی ہے۔ میں ابراہیم کی شادی کرنا چاہتا ہوں اور اس کی بیوی کے لیے میں آپ سے ملائکہ کو مانگتا ہوں۔“ انہوں نے کہنے کے ساتھ بغور دونوں کے تاثرات کا جائزہ لیا۔ وہ دونوں ہی حیران تھے اس لیے جعفر صاحب ہٹتے ہوئے ان کے گتے بگ گتے تھے۔

”اتنی سی بات کہنے کے لیے تم نے اتنی دیر لگا دی۔“ وہ الگ ہو کر بولے۔

”پاگل! مجھے اور کیا چاہیے کہ میری بیوی کسی ایسے گھر میں ایسے لوگوں کے درمیان جائے جو اسے مجھ سے زیادہ پیار کریں۔ ملائکہ میری جان ہے لیکن ایک بات میں جانتا ہوں۔ تم میری جان کو مجھ سے زیادہ پیار کرو گے۔ شدت چاہتا ہے ان کا چہرہ میں پڑ گیا تھا جبکہ اپنی اتنی بڑی خواہش کی تکمیل پر فیروز صاحب کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔

”بھائی صاحب! میں کبھی آپ کو ناامید نہیں کروں گا۔ میں آپ کو غلطی دیتا ہوں نہیں اور ابراہیم ملائکہ کو اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھیں گے۔“

”مجھے اس میں کوئی شک نہیں ہے فیروز! پھر انہوں نے نوشاہ کی طرف دیکھا۔

”اوہنا بھی! اپنی خوشی میں میں بھول ہی گیا۔ آپ کو تو کوئی اعتراض نہیں؟“ فیروز صاحب کے بوجھے پر جعفر صاحب نے بھی مڑ کر نوشاہ کو دیکھا جو مسکراتی تھیں۔

اگلی خبر سنائی لیکن اب کی بار اسے کسی کی صرح دھچکا نہیں لگا تھا بلکہ بے حد خوش ہوئی تھی۔ لیکن اپنے تاثرات کا ہر کرنے سے پہلے اس نے ان کے تاثرات جاننے کی کوشش کی تھی۔

”اب کیا کو ڈیڑی کا فیصلہ صحیح نہیں لگا؟“
 ”تم کیا کہتے ہو؟“ انہوں نے جواب دیتے کے بجائے اس سے سوال کیا تھا۔
 I think Ibraheem bhai is best choice for bala

(میرے خیال میں ابراہیم بھائی بچو گے لیے بہترین انتخاب ہیں) نوشاہہ کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھتی رہیں اور پھر کھل کر مسکرا دیں۔

وہ نوٹس سامنے پھیلانے چن کا کوٹا انتوں میں دباے پر سوچ انداز میں انہیں دیکھ رہی تھی۔ جب دستک دے کر علی اندر داخل ہوا تھا۔

”بڑی ہو؟“

”ہوں تو لیکن تم کیوں پوچھ رہے ہو؟“

”ایک بات کرنا تھی۔“

”ہاں کو۔“ فائل پر لکھتے ہوئے وہ گویا ہوئی تو علی کرسی خیمت کر اس کے قریب بیٹھ گیا۔

”تمہارا ایک پرنزل تیار ہے۔“ علی کے کہنے پر وہ مسکرا دی۔

”یہ کون سی بی بات ہے۔“ اس کی بے نیازی پر علی کی مسکراہٹ گہری ہوئی تھی کیونکہ وہ جانتا تھا۔ اس کی اگلی بات اس کی بے نیازی توڑنے کے لیے کافی ہے۔

”جانتی ہو، اس کا ہے؟“

”اؤنہ! اس نے اسی بے نیازی سے سرفش میں ہلایا۔“

”ابراہیم بھائی کا پرنزل تیار ہے۔“ اب کی بار اس کا نہ صرف قلم تھا بلکہ اس نے سر اٹھا کر علی کا چہرہ دیکھا جہاں مذاق کی رمت تک نہیں تھی بلکہ دلی دلی خوشی کے ساتھ شرارت بھی تھی۔ جب کشی دیر تک

”کیسی باتیں کرتے ہیں آپ“ بھلا میں کیوں اسٹریٹس کر دیں گی؟ ابراہیم سے تھا، بھی کوئی اور ہو سکتا ہے۔ ان کی بات پر وہ دونوں کھل کر مسکرائے تھے۔
 ”چلیں بیگم! اسی خوشی میں چائے کے ساتھ کچھ بیٹھا بھی کھل دیں۔“

ٹرالی میں لوازمات سجائے ہوئے ملائیکہ اور ابراہیم کے بارے میں سوچ رہی تھیں۔ ملائیکہ کے رشتے اب سے نہیں بلکہ بچپنے کی سالوں سے آ رہے تھے اور شاید کئی ابراہیم سے بہتر بھی تھے لیکن ہر بار کسی نہ کسی وجہ سے کوئی نہ کوئی برائیاں کر کے وہ ٹال دیتے۔ جعفر کو بیشہ یہی لگتا تھا، ملائیکہ ابھی بہت چھوٹی ہے۔ لیکن آج صرف بات ہوئی تھی اور جعفر نے ہاں کر دی تھی نہ سوچنے کا وقت لیا نہ کچھ اور رکھا، صرف یہی کہ وہ فیروز کا بیٹا ہے۔ شاید قسمت اسے ہی کہتے ہیں انہوں نے بے اختیار مسکرا سانس لیا اور اچانک ان کی سوچ ملائیکہ کی طرف لگی تھی۔

وہ نہیں جانتی تھیں اس کا رد عمل کیا ہو گا۔ جعفر چھوٹی سے چھوٹی چیز اس کی پسند سے لیتے تھے اور آج اتنا بڑا فیصلہ جس کا تعلق اس کی پوری زندگی سے تھا۔ انہوں نے اس سے پوچھتے بغیر کر دیا تھا۔ بظاہر تو اس فیصلے میں کوئی خدائی نہیں تھی لیکن ملائیکہ کا کوئی بھروسہ بھی نہیں تھا۔

”مما! ان کو سوچوں سے باہر علی کی آواز نے نکالا تھا۔
 ”ڈیڑی بنا رہے ہیں آپ کو۔“ وہ ٹرالی سے کیک کا ٹپس اٹھاتے ہوئے بولا۔

”تمہیں پتا ہے غیور کیوں آئے ہیں؟“ نوشاہہ مسکراتی تھیں۔

وہ کچھ کے بغیر سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھنے لگا۔
 ”وہ ابراہیم کے لیے ملائیکہ کا ہاتھ مانتے آئے ہیں؟“ اور علی کو زبردست اچھو لگا تھا حتیٰ کہ نوشاہہ کو گھبرا کر اس کی پشت کو ملنا پڑا۔ وہ تیزی سے فریج کی طرف بڑھا اور یوٹل نکال کر دست سے لگائی۔ جو اس بھال کر کے اس نے دوبارہ ہاں کی شکل دیکھی۔

”اور تمہارا ڈیڑی نے ہاں کر دی۔“ انہوں نے

پاک سوسائٹی فروری 2011

ملائکہ نے کوئی رسالہ نہ دیا تو علی نے اس کی آنکھوں کے سامنے ہاتھ لہرایا۔

”کیا ہوا بھو! خوشی کے مارے تمہیں تو کتنے ہی ہو گیا ہے۔“ اس کے کہنے پر ملائکہ چونک کر سیدھی ہوئی تھی۔ اسے واقعی کتنے ہو گیا تھا لیکن خوشی کے مارے نہیں بلکہ حیرت کی وجہ سے جبکہ علی اپنی ہی دھن میں تھا۔

”ویسے مجھے ابراہیم بھائی جیسے سنیس امیل فضل سے یہ امید نہیں تھی۔ لیکن وہ بھی اوروں کی طرح تمہاری صورت سے دھوکا کھا گئے۔ یہ تو خیر جب ان کا تم سے واسطہ پڑے گا تو ان کے ہوش ٹھکائے آئیں گے۔ مجھے تو انہی سے ان کا مستقبل صاف نظر آ رہا ہے۔ تم سے شادی کرنے کے بعد ان کے خوب صورت کولڈت چاکلشی بال جھڑ کر صاف میدان کی صورت اختیار کر لیں گے۔ خوب صورت نیلی آنکھوں پر رونے کی وجہ سے موٹا چشمہ چڑھ جائے گا۔“ اس نے ہاتھ سے مونہ کی بھیبتالی گور گور آنکھ کڑھ کڑھ کر کال ہو جائے گا اور ان کا لہذا قد تمہاری فرمائشوں بلکہ ضدوں کی وجہ سے ہنس کر چھوٹا ہو جائے گا۔ چہ چہ مجھے ابراہیم بھائی سے پوری ہمدردی ہے۔“

بات کے آخر میں علی نے ملائکہ کا چہرہ دکھا۔ اس کا خیال تھا وہاں سے ضرور میزائل چھوڑے جائیں گے لیکن وہاں جلد خاموشی تھی جو اس کے لیے تفتیش کا باعث تھی۔

”بھو! تم کچھ کہو گی نہیں؟“ آخر کار علی کو سنجیدگی سے اس سے پوچھنا پڑا۔ ملائکہ نے گہرا سانس لے کر اسے دیکھا۔

”جو بات ہوئی ہی نہیں، اس کو سوچنا یا اس پر کوئی رائے دینا فضول ہے۔“

”کیا مطلب؟“ علی نے اب چونک کر اسے دیکھا۔ ”تم سے کس نے کہا میں ابراہیم سے شادی کروں گی۔“ اس نے ابرو اڑھا کر علی کو دیکھا تو وہ کتنی دیر بول ہی نہ سکا۔ جبکہ وہ خود سر جھٹک کر نوٹس پر نظر مرس

دور ڈرائے گئی۔

”لیکن ڈیڈی نے تو فیروز چاچو کو ہال کر دی ہے؟“ کیا علی کی ابھی ہوئی آواز بڑھ چکی تھی۔

”ڈیڈی ایسا کیسے کر سکتے ہیں مجھ سے پوچھتے بغیر۔“ غصے کے مارے وہ کرسی سے کھڑی ہو گئی تھی اور علی پریشانی کے مارے اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ ملائکہ اس طرح ری ایکٹ کرے گی کیونکہ اس کے نزدیک ابراہیم کو ریجیکٹ کرنے کی کوئی وجہ ہی نہیں تھی۔

”لیکن بھو! ابراہیم بھائی میں کیا برائی ہے؟“ ”یہ مجھے نہیں پتا لیکن مجھے اس سے شادی نہیں کرنی۔“ غصے کے مارے اس کی انگلیاں مٹھیوں کی شکل اختیار کر گئی تھیں۔

”مجھے ابھی ڈیڈی سے بات کرنی ہے۔“

”بھو! علی نے بے ساختہ اس کا ہاتھ تھاما تھا رات کے دو بج رہے ہیں ماما اور ڈیڈی سو رہے ہیں۔“ علی کے کہنے پر اس نے بمشکل خود کو کنٹرول کیا تھا۔ ”بھو!“

”پلیز علی! ملائکہ نے ہاتھ اٹھا کر اسے ہلنے سے روک دیا تھا۔ ابھی تم جاؤ۔ میرا مزید بات کرنے کا کوئی موقع نہیں۔“ یہ کہہ کر وہ رگی نہیں تھی بلکہ ہاتھ روم میں جا کر دروازہ بند کر لیا تھا۔ علی کچھ دیر بند دروازے کو دیکھتا رہا اور پھر باہر نکل آیا کیونکہ جانتا تھا اب بات کرنے کا کوئی فائدہ نہیں۔

جب وہ ہاتھ روم سے باہر آئی علی جا چکا تھا۔ اس نے دور لاک کرنے کے بعد فراز کا نمبر ڈائل کیا تھا۔ کافی دیر کے بعد اس کی سولی ہوئی آواز سنائی دی تھی۔ ”سو رہے تھے؟“ پوچھنے کے بعد اسے اپنے سوال کی سچو قوی کا اندازہ ہوا تھا۔

”یار رات کے ڈھائی بجے لوگ سو رہے ہیں۔ خیر تم سناؤ ابھی تک جاگ رہی ہو۔“ وہ شاید اب اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔

فروری 2011ء

”فرازا مجھے تم سے ضروری بات کہنی ہے۔“
 ”ہاں کو، میں تمہاری باتیں سننے ہی کے لیے تو اس
 ”میں آیا ہوں۔“

”میں اس وقت بالکل بھی نہ ان کے موڈ میں نہیں
 اس کے لیے میں شرارت محسوس کر کے وہ غصے
 سے بولی تو اسے بھی اس کی آواز کی پیچیدگی کا اندازہ
 ہوا۔“

”میں دن تم اپنے اہی بابا کو ہمارے گھر بھیجنے کی بات
 کر رہے تھے نا۔“
 ”ہاں!“

”تو انہیں بھیج دو۔“ دوسری طرف ایک پل کے
 لیے گھسی خاموشی چھا گئی تھی۔
 ”تم تھک سیر کر۔“

”میں سمجھ لو، ایک دو دن میں بھیج سکتے ہو تو ٹھیک
 ہے ورنہ“ ایک پل کا توقف ہوا تھا ”اگے تم خود دستخط
 ہو گے۔“ اس کے لیے میں گھسی پیچیدگی محسوس
 ہو رہی تھی۔

اپنی بات کہہ کر اس نے فون بند کر دیا اور فراز نے
 بھی مزید کچھ نہیں کہا تھا کیونکہ وہ جانتا تھا یہ کہنے کا
 نہیں سمجھ کرے گا وقت ہے۔



اس کی بات سمجھ ہوئے کے بعد بھی وہاں محسوس
 کی جانے والی خاموشی تھی جو اسے کسی طوفان کا پیش
 خیمہ لگ رہی تھی۔ اس نے جھکی ہوئی نظریں اٹھا کر
 سامنے بیٹھے اپنے باب کو دیکھا۔ ان کی آنکھیں جو اس
 کے چہرے پر گڑھی تھیں۔ ان میں وہ ایک جھلک میں
 بھی صاف ناراضی دیکھ سکتا تھا۔ اس نے دوبارہ نظریں
 جھکا کر۔ چپ ٹوٹ چکی تھی۔ لیکن ان کا خائبہ وہ
 نہیں بلکہ اس غمی میں تھیں۔

”سن رہا ہوں اپنے ڈاؤن کے کیا باتیں۔“ مختصر شادی
 کرنا چاہتے تھے۔ ابھی دودھ کے رات ٹوٹے نہیں اور
 باتیں شادی کی۔“ ان کے طنزیہ لہجے میں غصہ بھی
 شامل تھا لیکن وہ یہ بھی چاہتا تھا اگر وہ اب نہ لولا تو پھر

کبھی نہیں بہت نہیں۔“
 ”ابو! میں سن رہی ہوں تو نہیں ہاں۔“
 کر دیں۔ میں تو صرف یہ کہہ رہا ہوں۔“
 صرف بات کر لیں۔“

پری بہت کر کے اس نے یہ دو جملے مکمل کیے تھے۔
 ”پر خوردار! تم نے شادی کو سمجھ گیا رکھا ہے؟ کوئی
 مذاق چاہتے ہو شادی ایک مکمل ذمہ داری کا نام ہے۔

اپنی تو تم ذمہ داری اٹھا نہیں سکتے کسی اور کی کیا اٹھاؤ گے۔
 اور بات بھی تم کسی کی کر رہے ہو۔“ مزید کی جھنجھڑ
 حسین کی بیٹی کی۔ ہماری تولیہ سے جان بچا رہے تو ہم

ان کے بارے میں جانتے ہیں۔ لیکن وہ لوگ جو صرف
 کسی دور کے حوالے سے بھی جھنجھڑا رہے کو جانتے
 ہیں۔ ان کو معلوم ہے وہ اپنی بیٹی کے بارے میں کتنا

محنت میں تمہارا رشتہ لے کر جائیں تو کس منہ سے،
 کیا وہ یہ نہیں سوچتے گا کیا کرتے ہو تم۔ کیا فوج ہے
 تمہارا۔ کیا دے سکتے ہو اس کی بیٹی کو تم؟ جبکہ تم اب

تک مجھ پر ٹیپڈ کرتے ہو۔ اتنے مجھے اچھے رشتے وہ
 ٹھکرا چکے ہیں تمہارا کیا خیال ہے وہ تمہارے لیے ہاں
 کریں گے۔“ انہوں نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔

”مجھے اپنی بے عزتی کروانے کا کوئی شوق نہیں۔ تم
 صرف اپنی بڑھائی پر فوجہ دو۔ جب اپنے پیادوں پر کھڑے
 ہو جاؤ گے تب شادی کی بات کرنا۔“

”اوسہ! اتنے دال کا بھانڈا معلوم نہیں“ چلے ہیں
 شادی کر کے“ وہ بڑبڑاتے ہوئے وہاں سے اٹھ گئے تو
 اس نے فوراً ماں کی طرف دیکھا جو اس پر ایک غصیلی
 نظر ڈال کر کھڑی ہو گئی تھیں۔

”ای بی بی! آپ تو میری بات سمجھیں۔“ اس کے
 باجی انداز پر وہ رک کر اسے دیکھنے لگیں۔

”فرازا! مجھے تم سے یہ امید نہیں تھی کہ تمہارا
 تمہاری دوستی تھی چلو یہاں تک تو ٹھیک تھا لیکن اب
 شادی۔ کم از کم یہ تو سوچ لینا تھا۔ تم سے بڑی سمن ہے

اور جو چھوٹی ہے۔ میرا تو ارادہ اس کی شادی کا بھی تم
 سے ملتا تھا۔“
 اپنی بیٹی آپ تو سمجھنے کی کوشش کریں۔ میں شادی

ابھی کرنے کا نہیں کہہ رہا، صرف بات کرنے کو کہہ رہا ہوں۔ ملائکہ کے پوئل آ رہے ہیں اور جہاں تک ابو کو انکار کی فکر ہے تو آپ کچھ نہیں ہو گا۔ ملائکہ اپنے پیرئس سے بات کرے گی۔“

”اوہ!“ رضوانہ بیگم کی اودھ بڑی معنی خیز تھی ”تو یہ ساری پٹی اس کی پڑھائی ہوئی ہے“ فراز نے قدرے ناگواری سے انہیں دیکھا لیکن کچھ کہا نہیں۔

”پھر ای آپ کب چلیں گی ملائکہ کی طرف؟“ اس کے سوال پر انہوں نے غصے سے اسے ٹھکرایا۔ ”تم نے سنا نہیں تمہارے ابو نے کیا کہا ہے اور دو سرائیں صاف کے لیے آیا ہے بات کر چکی ہوں۔“ ”کس سے پوچھ کر آپ نے خاصہ سے بات کی؟“ ”میں تمہاری ماں ہوں۔“

”اس کا مطلب یہ نہیں آپ میری زندگی کا فیصلہ مجھے پوچھنے بچہ کر رہی تھیں شادی ملائکہ سے کرنی ہے۔ بس۔“ ”تو ٹھیک ہے خود کرلو۔“ ان کی بے مروتی پر اس کی مٹھیوں جھنجھکیں۔

”تو آپ نہیں چھین گی؟“ ”نہیں۔“ وہ دو ٹوک انداز میں بولیں۔ ”ٹھیک ہے۔“ تاج کے ذمہ دار آپ لوگ خود ہوں گے۔ بات آپ ابو کو بھی بتا دیتا۔“ وہ دھمکی دیتا ہوا باہر نکل گیا۔

اس کے جاتے ہی شمسہ اندر داخل ہوئی۔ ”سنا تم نے کیا کہہ کر گیا ہے۔ اس لڑکی کا جادو سر جڑھ کر بول رہا ہے کہ باپ کے غصے کی بھی اسے پروا نہیں رہی۔ مجھے اس کے تیور ٹھیک نہیں لگ رہے۔“

بیٹے کے سامنے تو وہ کمزور نہیں پڑیں لیکن بیٹی کے سامنے انہوں نے اپنی پریشانی ظاہر کر دی۔

”ہی اگر فراز ملائکہ کو پسند کرتا ہے تو آخر حرج کیا ہے۔ وہ خاندانی ہے۔ امیر باپ کی اٹھوٹی اولاد ہے پڑوسی مکھی ہے اور سب سے بڑھ کر خوب صورت ہے۔ لوگ تو ایسے رشتوں کے لیے مت مانگتے ہیں۔“ رضوانہ نے بیٹی کو ایسے دکھا دیے اس کا دماغ چل گیا

ہو۔

”یہ جو ساری کو اللہ تم نے بتائی ہیں وہ واقعی قابل غور ہیں لیکن ہمارے لیے نقصان دہ ہیں۔ وہ امیر باپ کی بیٹی ہے اور اس کا اسے احساس بھی ہے تم نے شاید غور نہیں کیا۔ لیکن میں نے ایک دو دفعہ کی ملاقات سے اندازہ لگا لیا ہے وہ بہت خود پسند اور ضدی ہے۔ فراز میرا اٹھوٹا بیٹا ہے اور تم دو بہنوں کی امیدوں کا مرکز۔ اس کی خوب صورتی نے ہی تمہارے بھائی کو بھلی کر رکھا ہے۔ ابھی وہ آئی نہیں تو تمہارے بھائی نے بغاوت کر دی ہے اور جو اس کی بیوی بن کر آئی تو اس نے تم لوگوں کو پوچھنا بھی نہیں وہ تانڈوں میں بی بی ہے اور ہم متوسط طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہاں اس کے مطالبے پورے نہ ہوتے تو وہ فراز کو گھبراہٹ پر مجبور کر سکتی ہے پھر بولو ہم کیا کریں گے؟“

ان کے سوالیہ انداز پر وہ اتفاق کرتے ہوئے چپ کر گئی۔ ”اور پھر میں آپا سے صاف کے لیے بھی بات کر چکی ہوں۔“ ماں کی پریشانی محسوس کر کے وہ نشی دیر سر جھکائے سوچتی رہتی پھر اچانک کسی سوچ سے اس کی نظریں جھک اٹھی تھیں۔

”امی امیرے ذہن میں ایک ترکیب آئی ہے۔“ اس کی گواہی میں ایسا کچھ تھا کہ وہ پریشانی بھول کر اس کا چہرہ دیکھنے لگیں اور جو کچھ اس نے کہا اس کو سن کر ان کے چہرے پر تبدیلی کی کیفیت پیدا ہو گئی۔ ”دیکھ اب اگرنا ٹھیک ہو گا؟“ وہ سوالیہ نظروں سے بیٹی کو دیکھنے لگیں۔

”اس کے سوا مجھے اور کوئی حل بھی نظر نہیں آ رہا۔“ اس کے کہنے پر انہوں نے جیسے سمجھ کر سر ہلایا۔



داش روم سے باہر نکلتے ہی اس کی پہلی نظر حنا پڑی۔ ”تم ملائکہ کی حیرت بھری آواز پر وہ جو میگزین دیکھ رہی تھی مسکرا کر اس کو دیکھنے لگی۔“

”تم پوچھ رہی کیوں نہیں آئیں اور وہ قراز بھی نہیں آیا۔“ مگر تمہاروں نے نہیں آنا تھا تو کم از کم مجھے اندازہ تو کر سکتے تھے۔“ حنا نے بغور اس کا چہرہ دیکھا۔

”ہوں؟“ وہ مجھے لہجے میں بولی اور اسی الجھے انداز میں اس نے حنا کو دیکھا۔

”میں نے کل فراز کو فون کیا تھا۔“ حنا بڑا چکا کر سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔ ”میں نے اس سے کہا اپنے پیسے نکال کر بھیج دو۔“

حنا اب بھی خاموش تھی جبکہ ملائکہ کی جانچتی نظریں حنا کے چہرے کا طواف کر رہی تھیں۔

”لیکن تم نے تو کہا تھا تم باسٹرز کے کھیلٹ ہونے سے پہلے ایسا کچھ نہیں چاہتیں۔“

”کیونکہ تب تک اس کا پرنس نہیں آیا تھا۔“

”کس کا؟“ حنا کا انداز سرسری تھا۔

”پرنس کا۔“

”کیا؟“ حنا کو لگنے والا تھا کہ بہت شدید تھا کہ اس کا بعد کئی دیر تک کچھ بول ہی نہیں سکی۔

”مجھے کیا کرنا چاہیے؟ تمہارے لیے خوشی کا اظہار کرنا چاہیے یا اپنے لیے افسوس۔“ حنا نے پتا نہیں اس سے سوال کیا تھا خود سے۔

”تمہیں مجھ پر افسوس کرنا چاہیے۔“ ملائکہ نے کچھ پر لمانے ہوئے کہا۔

”غلط۔ اتنے شان دار شخص کے ساتھ پر افسوس نہیں خوشی کرنی چاہیے۔“

”مجھے یہ خوشی نہیں چاہیے اگر تمہیں وہ اتنا ہی شان دار لگتا ہے تو تم کر لو۔“

”ویسے یہ ہوا کیسے؟“

”مجھے کیا پتا۔“ وہ بے زاری سے بولی۔ ”ابھی تک مجھ سے ممایا ڈیڈی نے کوئی بات نہیں کی علی نے بتایا تھا۔“

”اور۔“ حنا نے سر ہلایا۔ ”پھر تم نے کیا سوچا ہے؟“ حنا کے سوال پر اس نے گہرا سانس لیا۔

”بات یہ ہے کہ شاید ڈیڈی ہاں کر چکے ہیں اور مجھے

پہلے اس بات پر غصہ آیا تھا کہ اس کی بہت کہی ہوئی تمہارے لیے پرنس ڈیڈی کی اور پھر مجھے اس بات پر غصہ آیا ڈیڈی نے مجھ سے پوچھے بغیر ہاں کیسے کر دی۔“ اب غصہ اس کے چہرے سے جھٹکنے لگا تھا۔

”دیکھو بار! اس میں بریشان ہونے والی تو کوئی بات نہیں۔ پرنس تمہارے پیسے بھی آتے تھے۔ چلو یہ بھی سہی اور ہو سکتا ہے علی کو غلطی لگی ہو کیونکہ انہیں یا سنی نے تو تم سے کوئی بات نہیں کی ہے نا؟ اس کے پوچھنے پر اس نے سر ہلایا۔ ”تو بس پھر فکر نہ کرو اور فراز سے بھی تم نے کہہ دیا ہے۔ ویسے کیا کہہ رہا تھا کب تک بیٹھ جاؤ؟“

”پتا نہیں۔ رات کو مجھے غصہ بہت تھا میں صرف کہہ کر فون بند کر دیا۔“ حنا نے افسوس سے اسے دیکھا۔

”ایک تو میں تمہارے غصے سے بہت بریشان ہوں۔ اتنا بھی کیا غصہ کہ بندے کی عقل کام کرنا بند کر دے۔“

اور ساری گفتگو کے دوران پہلی بار اس کے چہرے پر مسکراہٹ آئی تھی۔

”شکر ہے چہرے پر کوئی رونق تو آئی۔ اب اٹھو کچھ کھاؤ اور کچھ بھیج بھی کھاؤ۔“

حنا اسے اٹھا کر خود لیٹ گئی۔ اس سے پہلے وہ کمرے سے نکلتی اس کا سویا بل بجا تھا۔

”فون تو سن لو۔“ اس کو باہر نکلا دیکھ کر حنا نے آواز دی تو مجبوراً اسے مڑنا پڑا۔ اسکرین پر نامعلوم نمبر تھا۔

”ہیلو۔“

”ملائکہ بات کر رہی ہو؟“ اس کے پہلو کہنے پر وہ سری طرف سے تھوڑی سی گئی تھی۔

”جی آپ کون؟“

”میں فراز کی امی بات کر رہی ہوں۔“

”جی آئی۔ ایسی ہیں آپ؟“ اس کی آواز ایک دم کھل اٹھی تھی۔ اس کی آواز میں کچھ تھاکہ حنا بھی اٹھ کر بیٹھ گئی۔ اس کے اشارے سے پوچھنے پر اس نے فون کا پیکیج آن کر دیا۔

فروری 2011

ہمارے شعاع

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY

”مجھے تم سے ضروری بات کہنی ہے۔“ اس کی کواڑ میں جتنی خوشی تھی وہ سب طرف اشاری روکھا پن تھا۔

”جی! وہ خود بخود سنجیدہ ہو گئی۔“

”آج فراز نے گھر میں بات کی کہ وہ تم سے شادی کرنا چاہتا ہے۔“ ملائکہ بات سنتے ہوئے حنا کو اور حنا سے دیکھ رہی تھی۔

”جبکہ اس شادی کے لیے نہ اس کے اور راضی ہیں اور نہ ہی میں۔ اس کے اب اس لیے راضی نہیں کہ ملائکہ فراز ابھی تک کچھ کرتا نہیں اور وہ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں اور وہ سب بات اس سے بڑی ابھی ایک بہن ہے۔ جو چھوٹی ہے اس کی شادی بھی ہم نے فراز سے پہلے کرنے کا سوچا تھا۔ مزید چار پانچ سال تک ہمارا ارادہ فراز کی شادی کا نہیں اور جب بھی یہ ارادہ بنے گا تو وہ فری کم از کم تم نہیں ہو گی۔ کیونکہ میں اپنی ہوسپند کر چکی ہوں جو میری بھٹی صاف ہے اور اگر صالحہ نہ بھی ہو تو ابھی تم نہیں۔ تم اپنے ماں باپ کی بگڑی ہوئی اولاد جس طرح کی تہاوری عادتیں ہیں۔ اپنے باپ سے کہو کوئی کاٹھ کا او تمہارے لیے تلاش کرے جو تمہارے خزانے سپرد کرے۔“

ملائکہ کے ہونٹ بے سادہ بھنج گئے تھے حنا نے اس کے ہاتھ سے مبالغہ کر لیا چاہا لیکن ملائکہ نے سختی سے اس کا ہاتھ جھٹک دیا۔

”تم جیسی خود مراد رکھنے والی لڑکیاں گھر باقی نہیں بلکہ اجڑتی ہیں اور ہم نے گھر سنا ہے۔ ہمارا ایک ہی بیٹا ہے اور میں جانتی ہوں تم جہاں بھی شادی کرو گی تو یاد رہے۔“

اس کی سسمل خاموشی کو شاید انہوں نے بھی محسوس کر لیا تھا۔

”خیر تم بستی ہو یا نہیں مجھے کیا۔ میں نے صرف یہ کہنے کے لیے فون کیا ہے۔ میرے بیٹے کا بچہ چھوڑ دو۔“

فون بند ہو چکا تھا۔ اس نے بڑے تھکے ہوئے انداز

میں فون اپنی گود میں رکھا تھا۔ اسے تو جو چھوڑے تھا حنا ابھی تک حیران تھی۔

”مجھے ابھی تک یقین نہیں آ رہا ہے یہ رضوان آتا تھیں۔ اتنی تھوڑا کلاس لے سکو تھوڑا اور اتنی تھوڑا کلاس سوچ۔“

حنا کا چہرہ غصے کے مارے سرخ ہو گیا تھا۔ اس نے ملائکہ کی طرف دیکھا جو بالکل خاموش تھی وہ اس سے چہرے سے کوئی اندازہ لگانے سے قاصر تھی۔ اس کے خیال میں اسے اس وقت شدید غصہ کرنا چاہیے تھا۔ لیکن اتنی بڑی بات ہونے کے باوجود وہ خاموش تھی۔

”میرا تو دل چاہ رہا ہے فراز کی طبیعت صاف کر دوں۔ میں کرتی ہوں اس کو فون۔“ ملائکہ نے فون اس کے ہاتھ سے لے لیا۔

”ملائکہ! حنا نے حیرت سے اسے دیکھا۔“

”فراز کو یہ سب بتانا چاہیے۔“

”کوئی ضرورت نہیں۔“ اس کی کواڑ بہت سنجیدہ تھی۔

”تم کیا سوچ رہی ہو؟“ حنا نے کچھ پریشانی سے اس کے ضرورت سے زیادہ سنجیدہ چہرے کو دیکھا۔

”پتا نہیں۔“ حنا کو وہ اپنے حواسوں میں نہیں لگی۔

حنا بخورائے دیکھ رہی تھی۔

وہ ملائکہ کو گہمت اچھی طرح جانتی تھی۔ اپنی مرضی کے خلاف چھوٹی سی بات برداشت کرنا اس کی عادت نہیں تھی یہاں تو پھر کسی نے اس کی ذات پر پھڑپھڑا چھڑا تھا۔ وہ تو تب ہی حیران ہو رہی تھی کہ ملائکہ نے جواب کیوں نہیں دیا لیکن اب اس کا اتنا ٹھنڈا رویہ اس کے لیے باعث تشویش تھا۔

”وہ کیا کرنے والی ہے؟“ وہ اس کے سپاٹ چہرے کو دیکھ کر سوچ رہی تھی۔ پوچھ نہیں سکی۔

حنا کے جانتے ہی خود بخواری کیا ہوا سکون کا لہجہ پل میں اتر آتا تھا۔ اسے قصہ بھی آ رہا تھا اور وہ بھی اور اس کا اظہار وہ کیلے میں کرنا چاہتی تھی۔ اس لیے اس کے قدم تیزی سے اسے کمرے کی طرف بڑھ رہے تھے۔

لیکن لاؤنج کے آگے سے گزرتے ہوئے جعفر حسین

نیچے ہاتھ رکھ کر اس کا چہرہ اونچا کیا۔ اس کی آنکھوں میں نمی دیکھ کر ان کا پریشان ہونا لازمی تھا۔

”کیا ہوا ملائکہ! آئی اس نے غلط کیا؟“ اس نے کچھ نہیں کہا تھا بس ان کے سینے سے لگ گئی تھی۔ لیکن اس کے آنسوؤں میں روائی عینی تھی۔

”ملائکہ!“ جعفر حسین بہت پریشان ہو گئے تھے۔

ملائکہ نے نظر اٹھ کر انہیں دکھا جو اس کے آنسوؤں سے پریشان ہو گئے تھے لگے جان چڑھ گئے والے باب کو گلیا تکلیف دینے جارہی تھی۔ اس شخص کے لیے جس کی اس نے اس کے لیے وہ الفاظ استعمال کیے تھے جو اس کے لیے بڑی سے بڑی گالی سے بھی زیادہ تھے اسے یہی روٹا دیکھ کر انہوں نے بے چینی سے نوسٹاپ اور علی کو دیکھا جو خود بھی پریشان نظر آرہے تھے۔

”ملائکہ! کچھ تو بولو بیٹا! میں پریشان ہو رہا ہوں۔ کیا میں نے ہاں کہہ کر غلط کیا؟“ اور اب کی بار اسے بولنا پڑا تھا۔

”نہیں ڈیڈی! آپ نے کچھ غلط نہیں کیا۔“ بڑی دقت سے یہ الفاظ اس کے منہ سے نکلے تھے۔

”تو میری جان! ایسے کیوں رو رہی ہو؟“ انہوں نے دونوں ہاتھوں سے اس کا چہرہ تھما تھا۔

”ڈیڈی! آج آپ کو چھوڑ کر نہیں جانا چاہتی۔“ وہ ایک بار پھر روتے ہوئے ان کے سینے سے لگ گئی تو اب کی بار وہ پراسکون چہرہ کر گیا۔

”تم تو میری جان ہو ملائکہ! میں کبھی بھی تم کو خود سے جدا نہیں کرنا چاہتا اور کروں گا کبھی نہیں لیکن لڑکی کا اصل گھر تو اس کے شوہر کا گھر ہوتا ہے۔ جی کو اچھا جیون ساسی مل جائے یہ تو ہر باپ کی دعا ہوتی ہے۔ ابراہیم کو دیکھ کر مجھے لگا میری ساری دعائیں قبول ہو گئی ہیں ابراہیم مجھے بہت پسند ہے اور مجھے امید نہیں بلکہ یقین ہے کہ تمہیں بہت خوش رکھے گا۔“

ان کے بازو اس کے گرد پھیلے تھے جبکہ اب اس کے آنسو ٹھم گئے تھے۔

علی نے روٹی ہوئی نوسٹاپ کو ساتھ لگا کر ملا ساوا۔ وہ

لی آواز نے اس کے قدم روک دیے۔ اس نے کچھ حیران ہو کر اندر دیکھا جہاں جعفر صاحب کے ساتھ نوسٹاپ اور علی بھی تھے۔ اس کے خیال کے مطابق وہ دونوں کھیر نہیں تھے۔

”جی ڈیڈی!“ وہ چند قدم چل کر اندر توڑ پڑی لیکن انداز بھاگنے والا تھا۔

”یہاں آؤ بیٹا! دھر بیٹھو میرے پاس۔“ انہوں نے اپنے قریب صوفے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو وہ چلتی ہوئی ان کے قریب جا کر بیٹھ گئی۔ اس کے بیٹھے ہی انہوں نے اسے اپنے بازو کے حلقے میں لے لیا۔

”مجھے تم سے ایک ضروری بات کرنی تھی۔“ اس کا سر جھکا تھا جبکہ نظریں اپنے دونوں ہاتھوں پر جمی تھیں جو اس کے گود میں رکھے تھے۔

”کل فیروز آیا تھا۔“ گورو گھڑی آگئی۔ جس کا اسے ڈر تھا وہ جانتی تھی وہ اس سے کیا کہنے والے ہیں۔ کل تک وہ اس بل کے لیے نقی پریشان تھی۔ ان کو انکار کرنے کے لیے اور فراز کے حق میں ہموار کرنے کے لیے اس نے تھپتھپاتی جملے ترتیب دیے تھے۔ لیکن وقت نے ایسا پلٹا کھایا تھا سب سوچے ہوئے جملے دھرے کے دھرے رہ گئے تھے۔ اس کی آنکھیں

بے ساختہ نم ہوئی تھیں۔ علی بنور اس کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ وہ آنے والے لمحوں کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ ابھی وہ سر اٹھ کر ان کی آنکھوں میں دیکھ کر انکار کرے گی اور ڈیڈی کا ہنسا مسکرا کر اسکون چہرہ کیا رنگ لینے والا ہے۔ ”فیروز تم کو اپنی بیٹی جانا چاہتا ہے۔ جب فیروز نے مجھ سے بات کی تو میں نے اسے ہاں کر دی۔ اصولاً تو مجھے تم سے پوچھنا چاہیے تھا لیکن میں جانتا ہوں میرا جواب کمیری پسند میری بیٹی سے الگ تو نہیں ہو سکتے۔ میں نے ٹھیک کیا یا نہیں؟“

ان کے لمبے میں کتمان تھا۔ اس کی آنکھوں میں پانی بھرنے لگا۔

”ملائکہ!“ اس کی خاموشی پر انہوں نے اسے پکارا۔ علی کی دھڑکن غیر معمولی طور پر تیز ہو گئی تھی۔ ”میری طرف دیکھو بیٹا!“ انہوں نے ٹھوڑی کے

کہ وہ سب کچھ کر سکتا ہے لیکن ہوتا تو ہی ہے
کو منظور ہوتا ہے اس کو دیکھتے ہی گٹ کہہ رہا
واکریا۔

اندر داخل ہوتے ہی اسے غیر معمولی باور
احساس ہوا تھا اس کا سب سے پہلا سامنا تو شاہ
ہوا تھا۔

”سب ٹھیک تو ہے نا آئی؟“

”ہاں بیٹا! سب ٹھیک ہے۔ بس نکاح کی وجہ سے
مصروفیت بڑھ گئی ہے اور اپنی دوست کو تم جانتی ہو۔
کتنی خندی ہے۔ کب سے گھر رہی ہوں بولی پار لڑا
چکر لگاؤ۔ اب تم اسے پار کر لے جاؤ۔ میں بازار جا رہی
ہوں۔“

وہ جس جگت میں بول رہی تھیں اسی جگت میں
اس کا شانہ ٹھیک کر باہر نکل گئیں تو وہ ملائیکہ کے
کمرے کی طرف آگئی۔ دروازہ کھولتے ہی وہ اسے نظر
آگئی جو بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے یقیناً ”اس کی ہی
منظر تھی۔ اس پر نظر پڑے ہی اس کی سرخ آنکھوں
میں پچھائی اترنے لگا۔

”اچھی دوست ہو۔ تمہارے نکاح کی خبر مجھے
تمہارے بجائے آئی ہے۔“ وہ بیڈ پر اس سے
کچھ فاصلے پر بیٹھے ہوئے ہوں۔

”جلے پر ٹھیک چھڑکنے آئی ہو؟“ ملائیکہ کی بھرائی
ہوئی آواز پر اس نے ابرو اڑا کر اسے دیکھا۔

”خود کو اذیت دینے سے بہتر یہ تھا کہ تم انٹرنل کو
صاف صاف بتا دیتیں۔“ حنا کے مشورے پر وہ جیسے
ترب ہی اٹھی تھی۔

”کیا بات کرنی میں ڈیڈی سے کہ مجھ سے پوچھتے بغیر
وہ کیوں ہاں کر آئے؟ اور فراز اس نے تو میرے لیے
کوئی راستہ ہی نہیں چھوڑا۔ اس کے لیے میں اپنے
ڈیڈی سے آگے نہ گئی۔ جس کی اپنی نے میری اپنی
انسٹلٹ کی۔“

”لیکن ملائیکہ! اس میں فراز کا کوئی قصور نہیں۔ وہ
تو تمہیں چاہتا ہے اور اس سے بڑی بات تم بھی اسے
پسند کرتی ہو۔“

مسکرا رہا تھا جبکہ نظریں ملائیکہ پر جمی تھیں مگر اس کا
چار خانہ انداز اور آنکھیں فرماں برداری دیکھی شعلہ اور
جسکی خشم وہ ابھی تک حیران تھا لیکن جو بھی تھا اس کی
ایک ہال نے سب ٹھیک کر دیا تھا۔

”میں اور تمہاری ماما ابھی فیروز کی طرف سے ہی آ
رہے ہیں۔ ہم منگنی کی ڈنٹ فکس کرنے گئے تھے
لیکن وہ دنوں باب بیٹا کچھ اور ہی سوچے بیٹھے تھے۔ وہ
لوگ نکاح کرنا چاہتے ہیں۔“

ان کی تفصیل پر اس نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔
”لیکن ڈیڈی! وہ ایک دم پریشان ہو گئی تھی۔“

”میرا، سرنز؟ میں اپنی اسٹڈی کھلٹ کرنا چاہتی ہوں۔“

”آف کورس بیٹا! میں جانتا ہوں۔ ابھی صرف
نکاح ہی ہو گا۔ رخصتی تو تم تمہارے اگے رام کے بعد ہی
کریں گے۔ چلو اب ڈیڈی کو مسکرا کر دکھاؤ۔“

ان کے کہنے پر وہ جی دقت سے مسکرائی۔ اس
وقت وہ اتنی پریشان تھی کہ مزید کچھ کہہ ہی نہیں سکی۔



اسے تو شاید آئی کا فون آیا تھا کہ مومو اور کولمنا مکہ کا
نکاح ہے۔ یہ بات تھی تو بہت خوشی کی لیکن خوشی سے
زیادہ اسے حیرت تھی۔ ملائیکہ! ابراہیم کے ساتھ نکاح
کے لیے مان لیے تھی۔ وہ ملائیکہ کو بچپن سے جانتی تھی
اور شادی کے لیے اس کی جودا جگ تھی اس سے بھی وہ
واقف تھی۔ اس کے نزدیک شادی اس سے گئی
چاہے جس سے آپ محبت کرتے ہوں اور ابراہیم
سے محبت تو دور کی بات تو اسے پسند بھی نہیں کرتی
تھی۔ پھر اس نے یہ فیصلہ کیسے کیا؟ وہ کارڈر اسیو کرتے
ہوئے اسی سوال کا جواب سوچ رہی تھی اور پھر جیسے
اس کے دماغ میں کلک ہوا تھا۔ اس دن فراز کی امی سے
بات کرنے کے بعد اس کے چہرے پر جو کبیرا تھی
یقیناً ”یہ اس کا رد عمل تھا۔ اس نے غصہ لیتے ہوئے
بے ساختہ گرا سانس لیا۔“ انسان بیشعور چاہتا ہے دیا
نہیں ہوتا لیکن انسان بیشعور اس غرور میں مبتلا رہتا ہے

”تم نے شاید ٹھیک سے سنا نہیں تھا۔ اس کی امی نے کیا کہا تھا کہ وہ مجھ جیسی مغرور و خود سر لڑکی کو بھی اپنی بوسہ نہیں دے گا جس کی گور فراز کہاں گیا۔ اس کی محبت کہاں ہے؟ اس بات کو تین دن گزر گئے ہیں۔ اس نے ایک بار بھی مجھ سے رابطہ نہیں کیا اور تم جانتی ہو وہ اسے کتنا زار ہے۔ ابھی تو میں اپنے گھر ہوں تو اس کی امی نے میرے ساتھ یہ سلوک کیا اور اگر جو میں۔“

غصے کے بارے اس کی بات اور صوری رہ گئی۔
”اور اس فراز کی خاطر جو میری عزت نہیں کروا سکتا۔ میں اس کے لیے اپنے ڈیڑی کے مان کو توڑتی۔ امپابل! اس دنیا میں سب سے سارے میرے لیے میرے ڈیڑی ہیں پھر کوئی اور۔“ اس کے جذباتی انداز پر حنا مسکرا دی۔

”اگر ایسی بات ہے تو پھر یہ غصہ کیوں؟ انگل سے زیادہ کوئی بھی تمہارے لیے ہرگز فیصلہ نہیں کر سکتا اگر انہوں نے ابراہیم کو تمہارے لیے پسند کیا ہے تو کوئی تو بات ہوگی۔“

”یہ مجھے نہیں پتا۔ مجھے صرف یہ معلوم ہے مجھے وہ پسند نہیں۔“

”اجنبابا! جہاں تم نے انگل کی خاطر اتنا کیا ہے وہاں تھوڑا اور کر لو اور اسے قسمت کہتے ہیں میری جان!“

حنالے بہت پیار سے اس کا چہرہ دیکھا تھا۔
”لے لے دل سے ہر ہر بات کو مٹا دو اور اپنی نئی زندگی کا آغاز خوشی سے مسکراتے ہوئے کرو یہ بھی نکاح کے بولوں میں بڑی طاقت ہوتی ہے، تمہیں خود بخود ابراہیم سے محبت ہو جائے گی۔“

”امپابل۔ تم جانتی ہو حنا ایسا کبھی نہیں ہو گا۔“
”لانک کے ساتھ ریل پر گئے تھے۔“

”چلو اب اٹھو میں باہر گاڑی میں تمہارا انتظار کر رہی ہوں۔“ حنا نے سرسری لہجے میں کہہ کر بات ختم کر دی۔ کیونکہ بحث کرنے کا لمحہ بھی نہیں تھا۔



خود کو جتنا بے بس وہ اس وقت محسوس کر رہی

تھی۔ اتنا تو اس نے زندگی میں نہیں کیا اس نے زندگی کا ہر فیصلہ ہی معمولی چیز اپنی پسند سے لی تھی۔ اس کے مرنے والے بیٹے شیتل جی کہ گلہ ان میں چائے چائے والے ہیں بھی اس کی مرضی کے ہوتے تھے۔ لیکن اس کی زندگی کا اتنا بڑا فیصلہ اس کی مرضی سے نہیں ہوا تھا۔ اسے ڈیڑی کی پسند پر اعتراض نہیں تھا لیکن اسے اس شخص پر اعتراض تھا جسے اس کے لیے پسند کیا گیا تھا۔ وہ اسے پسند کرتی تھی لیکن اس کے لیے وہ کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ اگر اس کی زندگی میں اس کی پسند فراز نہیں تھا تو ابراہیم کو بھی نہیں ہونا چاہیے تھا۔ وہ یہ جینے ہو کر کھڑی ہو گئی۔

ابھی کچھ دیر پہلے نوشابہ اس سے کہہ کر گئی تھیں ابراہیم آئے والا ہے تاکہ نکاح کا جوڑا اس کی مرضی سے خرید ا جا سکے۔ وہ نوشابہ کو انکار کرنا چاہتی تھی لیکن ان کے بالکل پیچھے اندر داخل ہوتے جعفر حسین کو دیکھ کر اس کے گلے ٹوٹ پھر بند ہو گئے تھے۔

اسے حنا کا خیال آیا تھا۔ وہ حنا کو ساتھ لے جانا چاہتی تھی۔ وہ تیزی سے فون کی طرف بڑھی تب ہی نوشابہ کے ساتھ ابراہیم اندر داخل ہوا تھا اور اس کا ریسپور کو تھا ہوا تھا وہی ساکت ہو گیا تھا۔

اسے یونہی ساکت کھڑا دیکھ کر ابراہیم نے سلام کرنے میں چمک کی تھی لیکن وہ جواب دینے کے بجائے سس منور گئی۔ نوشابہ نے شرمندگی سے ابراہیم کو دیکھا۔

”آپ بیٹھو بیٹا!“

”نہیں آئی اور ہو جائے گی۔“ اس نے ہاتھ پر بندھی گھڑی دیکھ کر کہا جہاں سلت بن رہے تھے اور نو بجے تک وہاں بند ہو جاتی تھیں۔

”لانک! تم تیر ہو جاؤ۔“ نوشابہ نے غصے سے اس کا حلیہ دیکھا۔ کل جو اس نے پارٹر چلنے کے لیے کپڑے پہنے تھے وہ اس نے تبدیل نہیں کیے تھے حالانکہ وہ اسے تبدیل چکی تھیں ابراہیم آئے والا ہے۔

”میں ٹھیک ہوں ممبا!“ وہ اب سیدھی کھڑی ہو گئی

تھی۔

”جیسا آئی!“ وہ ان سے جاننے کی اجازت لے رہا تھا۔ وہ فکسر کر دیں تو وہ ایک نظر لڑکھ کو دیکھ کر بھرپور نکل گیا۔

”لو شہید بے خشکس نظر تو اس سے اسے دیکھا۔“
”تھیں ہو گیا ہے؟“ وہ اس کے رویے کو سمجھنے سے قاصر تھیں۔

”اب جاؤ بھی۔“ اسے بونٹی کھڑا دیکھ کر انہوں نے کہا تو وہ ہوش بچھڑے باہر نکل گئی۔

”کیا ہو گا اس بڑی کا۔“ انہوں نے پریشانی سے اسے جا دیکھا۔ اس کے ہاتھ ہی اس نے کار انشورٹ کر دی۔ کار مین روڈ پر ڈال کر اس نے گردن گھما کر ملائکہ کی طرف دیکھا۔

”کہاں جانا ہے؟“ اس کے سوال پر وہ ہوساٹے شے کے پار دیکھ رہی تھی۔ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔ جب ہی ابراہیم نے دوبارہ اس کی طرف دیکھا اس کی نظروں میں جو سوال تھا وہ اس نے پڑھ لیا تھا۔

”میرا مطلب ہے۔ میں یہاں کے راستوں سے واقف نہیں۔ صرف کچھ ہی راستے جانتا ہوں۔ آپ نے شاہنگ کمال سے کرنا ہے۔ آپ کو مجھے گائیڈ کرنا ہو گا۔“

وہ سامنے دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ اس کے بعد وہ بالکل خاموش رہا۔ گاڑی میں کچھ وقتوں کے بعد جو آواز آئی تھی وہ اس کی بھی وہ بھی صرف ان الفاظ پر مشتمل تھی ”لیفٹ رائٹ اسٹریٹ۔“ وہ فورٹیس میں داخل ہو گئے تھے۔ گاڑی میکڈونلڈ کے آگے پارک کر کے وہ شاہس کی طرف مڑے تھے۔ اس کے ساتھ سے پہلے ہی اسے الٹی ہو رہی تھی اور اب اس کے ساتھ چلنے سے بھی اسے الجھن ہو رہی تھی۔ لڑکیاں تو لڑکیاں لڑکے بھی اسے مڑ کر دیکھ رہے تھے۔

اس نے بڑے سرسری انداز میں گردن گھما کر اس کا چہرہ دیکھا لیکن وہ ارد گرد تھا ہوتی لڑکیوں کی نظروں سے بے نیاز سیدھا چلا جا رہا تھا شاید اسے اس طرح

کی نظروں کی عادت تھی۔ اس کا خیال تھا وہ اس۔ اس کے حوالے سے نکاح کے حوالے سے یا ایک۔ کوئی رومانٹک جملہ بولے گا تو وہ اس کی طبیعت صاف کر دے گی۔ لیکن یہاں تو بالکل الٹ تھا۔

اپنی سوچ کے اختتام پر اسے جو شاب نظر آئی وہ اس میں گھس گئی۔ اور اس کی تقلید میں وہ بھی۔ وہ ریک میں لٹکے بیڑوں کو بڑھو کر دھڑک رہی تھی جب اچانک وہ اس کے پیچھے آکر لڑا۔

”کچھ پسند آیا؟“ وہ ایک دم گھبرا کر پلٹی تھی۔ اس کی خوف زدہ نظریں دیکھ کر پہلی بار وہ مفلوظ ہونے والے انداز میں مسکرایا۔

”کیا میں نے آپ کو ڈرا دیا؟“ اس کے ہونٹوں کے ساتھ اس کی آنکھیں بھی مسکرا رہی تھیں۔

”ابھی مجھے ڈرانے والا کوئی پیدا نہیں ہوا۔“ وہ دل ہی دل میں تلملا کر کہہ گئی۔ لیکن بظاہر خاموشی سے پلٹ گئی۔

”میں آپ کی کچھ مدد کروں؟“ وہ ایک بار پھر اس کے پیچھے سلازمین بھی تھا جو ابراہیم کے بولنے پر اسے ایسے گھور رہا تھا جیسے کوئی عجب دیکھ لیا ہو۔ یقیناً وہ بھی اس کے منہ سے اتنی صاف اردو سن کر پریشان ہو گیا تھا۔ وہ جس ریک کے آگے کھڑی تھی وہاں سے سائیز پر ہو گئی جس کا مطلب تھا۔

”تم دیکھ لو۔“ وہ سب فنیس سوٹ تھے۔ وہ اب ایک ایک کر کے سب سوٹ دیکھ رہا تھا پھر کچھ کھینچوڑ ہو کر اسے دیکھنے لگا۔

”میں آپ کو صرف کلر جٹا سکتا ہوں۔ سلیکٹ تو آپ کو کرنا ہو گا۔ کیونکہ پاکستانی ویدنگ اور اسپیشلی برازیل ڈریس کا مجھے کوئی ایکسپریٹس نہیں۔“

”آپ کس فنکشن کے لیے ڈریس لینا چاہ رہے ہیں؟“ آخر کار سلازمین کو اپنی خدمات پیش کرنی پڑیں۔

”ہمارا نکاح ہے۔“ ابراہیم نے اس کی اور اپنی طرف اشارہ کر کے کمال سلازمین نے مسکرا کر دونوں کو دیکھا جبکہ ملائکہ کا منہ

بن گیا تھا۔ سیزن میں انہیں لنگے دکھانا تھا۔
 ”پلیزیئر رہتے ہیں۔“ اتنے بھاری لنگے دیکھ کر
 اسے ویسے ہی اشتباہ ہونے لگا تھا۔
 ”اس میں کیا براہیم ہے؟“ ابراہیم کو شدید پرہیزگار
 رہے تھے جو اس کے رنجیدگی کرنے کی وجہ پوچھنے
 لگا۔ اس سے پہلے وہ جواب دیتی ہیمنشٹن بول رہا۔
 ”شادی اور دلچسپ دونوں فنکشن میں لنگے پہنے
 جاتے ہیں۔ شاید اس لیے میم منع کر رہی ہیں۔“
 ابراہیم نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا تو اسے سر
 اٹھات میں ہلانا پڑا۔
 ”سراڑھی دکھاؤ۔“

”نہیں۔“ سیزن میں نے پہلے ابراہیم اور پھر ملائیکہ کو
 دیکھا تو ابراہیم کندھے پر کاکرہ کیا۔
 بڑی مشکل سے اسے گلی گلیوں والا لسیا فراک اور
 پاجامہ پسند آیا تھا اٹھارہ ہزار ڈالرا کر کے وہ باہر نکلا تو غیر
 ارادی طور پر ملائیکہ کو مخاطب کیا تھا۔
 ”تو کل ہمارا انکل ہے؟“ ملائیکہ نے بے ساختہ سر
 اٹھا کر اسے دیکھا وہ مسکرا رہا تھا۔
 ”سب لیزر رات ہی ہی لگا کر شاپنگ کرتی ہیں یا یہ
 صرف آپ کی کوالتی ہے؟“ اس کی سوالیہ نظریں
 محسوس کر کے وہ مزید بولا۔

”اس لیے پوچھ رہا ہوں کہ نیوچ ملائیکہ میں میں یہ
 بات انکھڑ کر لیں۔“ تو وہ سر جھٹک کر آگے بڑھنے
 لگی۔

اس کی بے زاری اور گریز کو ابراہیم نے اس کی جیب
 سمجھا تھا اور یہی حیا اس کے لیے انریکشن کا باعث تھی۔
 وہ دونوں اب جیو کر کی شاپ میں داخل ہو رہے تھے۔
 سیٹ لینے کے بعد وہ بجلی میں باہر نکلی تھی۔ اب بتا
 نہیں پاؤں مرا تھا یا کوئی چیز پاؤں کے نیچے آئی تھی وہ
 ایک دم لڑکھائی تھی اسے لڑکھڑاتے دیکھ کر ابراہیم
 نے ایک دم آگے بڑھ کر اسے بازو سے تھاما تھا۔
 پاؤں میں تکلیف اتنی شدید تھی کہ اسے پوچھ پر کھڑا
 ہونا اس کے لیے مشکل ہو گیا تھا۔
 ”ملائیکہ! آریو اوکے؟“ ابراہیم اس پر جھکا پریشانی

سے پوچھ رہا تھا۔ ایک ہفتہ پہلے اس نے
 لیس کا احساس ہوا تو وہ ساری ہفتہ اس کا
 کھڑی ہو گئی۔
 ”میں ٹھیک ہوں۔“ اس نے غیر محسوس طریقے
 سے خود کو اس کے بازوؤں کے حلقے سے نکالا۔ اس کے
 گریز پر وہ جو پریشانی سے اسے دیکھ رہا تھا بے ساختہ
 مسکرا دیا۔

”اب بھی ٹھیک؟“ اس نے گڑبڑ سے گرا آتا ہوں۔“ وہ
 اس سے گستاہوا بھاگنے کے انداز میں پیار لگنے کی طرف
 گیا تھا وہ جو دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے بڑی مشکل
 سے کھڑی سامنے سے آتے جانے لوگوں کو دیکھ رہی
 تھی۔ تب ہی اس کی نظر سامنے سے آتے فراز پر
 پڑی۔ وہ تیزی سے چلتا ہوا اس کی طرف آ رہا تھا۔
 ”ملائیکہ! پکارنے کے ساتھ اس نے غور سے اس
 کا سرخ چہرہ دیکھا۔ تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے اور
 یہاں اس کی کیوں کھڑی ہو؟“ کہنے کے ساتھ اس نے
 ارد گرد کسی کو تلاش کرنے کی کوشش کی۔

”کیا میں آپ کو جانتی ہوں؟“ اس کے الفاظ سے
 زیادہ اس کا بھرا ہوا منہ فرات سے کچھ حیرت سے اسے
 دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں واقعی بچپن کی کوئی رمتی
 نہیں تھی۔
 ”میں فراز! پتی پچان کر داتے ہوئے خود کھلا کر
 رہ گیا۔

”موری۔ میں نے آپ کو نہیں پہچانا اور میں
 اجنبیوں سے بات نہیں کرتی۔ راستہ چھوڑو۔“
 ابراہیم کی گاڑی دیکھ کر اس نے اپنے دیکھے پاؤں کو
 حرکت دی۔ دردی ایک لہر اس کے پورے وجود میں دوڑ
 گئی تھی لیکن وہ ضبط کرتی ہوئی آگے بڑھی تھی۔ فراز
 نہ سمجھنے والے انداز میں اسے جانا دیکھ رہا تھا۔ اس
 سے پہلے کہ وہ اس کے پیچھے جا کر اس کی بے رحمی کی وجہ
 معلوم کرنا۔ اس نے فٹ ہاتھ کے کنارے پر ایک
 گاڑی رکھتے اور اس میں سے ایک فائرنگ کو نکلتے دیکھا
 اور اس کے دیکھتے ہی دیکھتے اس نے ملائیکہ کا ہاتھ تھاما
 اور بڑی احتیاط کے ساتھ اسے فرنٹ ڈور کھول کر اندر

ابراہیم نے کچھ الجھ کر اسے دیکھا جبکہ جعفر حسین کے سوالیہ نظریں دیکھ کر اسے بوسا ہوا۔

”وہاں روڑ پر ان کا باؤں سب کر گیا تھا، شاید ان کے بچن زیادہ ہو رہا ہے۔“ وہ کہنے لگے ساتھ مائیکہ کو بھی دیکھ رہا تھا جس کا چہرہ اس کے ہاؤس نے ڈھاپ رکھا تھا۔ جعفر تو اس کے آنسو دیکھ کر بیشہ کی طرح سب بھول گئے تھے۔ لیکن نوشاہہ بغور ابراہیم کا ہنسا ہوا چہرہ دیکھ رہی تھیں۔

”آپ بیٹھو بیٹا!“ وہ مسکرا کر اس کی طرف بڑھیں۔

”میں انٹی have to go! ابابا میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔“ اس نے شپنگ بیگ صوفے پر رکھ دیے۔

”ابراہیم! بیٹھو بیٹا!“ اسے مڑا دیکھ کر جعفر حسین کو ہوش آیا۔

”اس آؤسے انکل باکل مدقات ہوگی۔“ وہ ملائیچہ پر ایک نظر ڈال کر باؤں مڑا تھا۔ جبکہ ملائیچہ نے ایک بار بھی اس کی طرف نہیں دیکھا تھا نوشاہہ کے اشارے پر علی اس کے پیچھے آیا تھا۔

”ابراہیم بھائی!“ وہ کار کا دروازہ کھول رہا تھا جب علی کی آواز سن کر رک گیا۔ وہ گیٹ سے نکل کر اس کی طرف آ رہا تھا۔

”سوری ابراہیم بھائی!“

”فاراوٹ؟ ابراہیم نے مسکرا کر علی کو دیکھا۔

”وہ بیچو۔“ وہ بات اوجھری پھوڑ کر اسے دیکھنے لگا۔

”نیو سائڈ۔“

”فہر اصل بھوڑی سے بہت پر رکتی ہیں عن کو چھوڑنے کے خیال سے وہ آپ سیٹ ہیں۔ اس لیے تھوڑی بوڑھو ہو گئی ہیں۔“

”کی لیکن انڈر سٹینڈ۔“ ابراہیم نے مسکرا کر علی کا کندھا تھپتھپایا وہ ابراہیم کے گتے لگ گیا۔

”پھر کل آپ آ رہے ہیں؟“ علی کے سوال پر وہ کھل کر مسکرایا۔

”میرے شیر تو یہ فنکشن نہیں ہو سکتا۔“ اس کے

بندھے تھا۔ فراز کے ماتھے پر پڑنے والے بل بے ساختہ گڑبڑ جلتے ہی ملائیچہ نے ایک انجیل لیکن جتنا ہی ہوئی نظریں کے دھواں دھواں ہوتے چہرے پر ڈالی تھی۔ گاڑی میں اس وقت مکمل خاموشی تھی۔ وہ پوری طرح چہرہ شیشے کی طرف موڑے ہوئے تھی۔ جبکہ نسوڈل سے اس کا سارا چہرہ گیلیا ہو رہا تھا۔ اس نے بڑی احتیاط سے اپنے چہرے کو صاف کیا تھا لیکن ساتھ بیٹھے ہوئے شخص کی نظریں بے شک سامنے مڑ کر برقیں لیکن سارے محسوسات اس کی طرف متوجہ تھے۔

”ملائیچہ! اگر آپ کو زیادہ چوٹ لگی ہے تو میں آپ کو ڈاکٹر کے پاس لے جاتا ہوں۔“ وہ گردن گھما کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ وہ بمشکل بھرائی ہوئی آواز میں بول۔

”تو آپ روکیا رہی ہیں؟“ اب وہ اسے کیا بتاتی کیوں رو رہی ہے۔ فراز کو دیکھ کر اس کے زخم بھر ہرے ہو گئے ہیں اور وہ کیسے خاہر کر رہا تھا جیسے اسے کچھ پتہ ہی نہ ہو اور تب اسے اپنے نکاح کا فیصلہ بالکل ٹھیک لگتا تھا۔ گاڑی رکتے ہی اس نے اترنے کے لیے دروازہ کھولا تھا اس سے بسے ابراہیم دروازہ کھول کر اس کی طرف آیا تھا۔ اس کے پیچھے ہوئے ہاتھ کو نظر انداز کر کے وہ بمشکل کھڑی ہوئی تھی۔

”میں چل سکتی ہوں۔“ وہ نظریں جھکائے ہوئے بولی۔ وہ اس کا صعب سمجھ رہی تھی۔ وہ اسے سارا دینا چاہتا تھا۔ لیکن وہ ایک بار بے اختیار اس میں جو اس کا ہاتھ تھام چکی تھی۔ دوبارہ ایسا نہیں چاہتی تھی۔ اس سے ہاتھ پیچھے کر رہا تھا وہ کچھ کے بغیر بہتہ بہتہ اندر کی طرف بڑھنے لگی۔ جبکہ وہ شپنگ بیگ صوفے سے اس کے پیچھے تھی۔ ان دونوں کو آؤدیکہ کروہ متزلزل لاؤریج میں بیٹھے تھے مسکرائے لیکن ملائیچہ کا چہرہ دیکھ کر جعفر بے اختیار کھڑے ہوئے تھے۔

”کیا ہوا ملائیچہ؟“ وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھ رہے۔ جبکہ وہ ان کے ساتھ لک کر روئے لگی۔

”کیوں ملائکہ ایسا کیوں نہیں کر سکتی۔ تم اپنی بے عزتی کرو اور وہ تمہارے لیے اپنی اور اپنے والدین کی نظموں میں ذلیل ہو جائے۔“

”بے عزتی میں نے؟“ اس نے حیرت سے اپنی طرف اشارہ کیا۔

”ہاں تم نے۔ کیا تمہیں نہیں معلوم تمہاری امی نے ملائکہ کی کتنی انسلٹ کی ہے میں بھی وہیں تھی۔ میں نے خود اپنے کانوں سے سنا اور میں حیران تھی۔ آئی وضو نہ آئی چپ لینگو بیج بھی یوڈ کر سکتی ہیں۔ ملائکہ کو تم جانتے ہو بہت اچھی طرح۔ پتا نہیں کیا چیز اسے تمہارا لحاظ کرنے پر مجبور کر گئی اس نے تو صرف تمہیں بیچانے سے انکار کیا ہے۔ میں ہوتی تو تمہارا ماتہ تو لو دیتی۔“ غصے کے مارے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔

”تم اچھی طرح جانتے ہو ملائکہ کو کنوئیں کرنے سے لیے تمہیں کتنی مشکل پیش آتی تھی اگر تمہاری امی تمہاری شادی ملائکہ کے ساتھ کرنے کو تیار نہیں تھیں تو تمہیں ملائکہ سے محبت میں لینی چاہیے تھی اور تمہیں شادی نہیں کرنی تھی تو آئی سے قوت کروانے کی کیا ضرورت تھی۔“ اسے اتنا اشتعال تھا کہ وہ بغیر سوچے سمجھے بولتی چلی گئی۔

”کیا کہا تھا امی نے؟“

فراز کی نظریں اس کے چہرے پر جمی تھیں۔ اس کا لبہ اتنا سخت تھا کہ اس کا چہرہ دیکھنے پر مجبور ہو گئی۔ اس کا چہرہ دیکھ کر اسے اندازہ ہوا کہ وہ غلط بات کر چکی ہے۔

”میں کچھ پوچھ رہا ہوں حنا؟“ اسے مسلسل خاموش دیکھ کر وہ غصے سے بولا۔

”اس بات کو چھوڑ دو بات ختم ہو گئی۔ اس کو دہرائے گا کیا فائدہ؟“

”یہاں بات فائدہ اور نقصان کی نہیں عصری زندگی کی ہے تم نہیں سمجھ سکتیں میں اس وقت کیسا محسوس کر رہا ہوں۔ یہ خیال کہ وہ کسی اور کی ہو جائے گی۔“

جواب پر علی کا تہقیر بے ساختہ تھا۔

گھر سے باہر نکلتے وقت وہ الجھا ہوا تھا لیکن علی سے بات کر کے اس کا موڈ خوشگوار ہو گیا تھا۔ اس نے ذہن سے ہر الجھن کو جھٹک دیا۔ اب وہ کل کے بارے میں سوچ رہا تھا اور اس کے ہونٹ خود بخود شخہ دھن بجائے لگے تھے۔



حنا کل کے فکشن کے لیے کپڑے سلیکٹ کر رہی تھی جب رشیانے فراز کے آنے کی اطلاع دی۔ وہ کچھ دیر تو بوسہ کھڑی اس کے آنے کی وجہ سوچتی رہی پھر سر جھٹک کر باہر نکل آئی۔ فراز کان کے گھر آنا اس لیے حیران کن نہیں تھا کیونکہ وہ نہ صرف اس کا پڑوسی بلکہ اس کے بچپن کا دوست تھا۔ لیکن حیران کن بات رات کے اس وقت آنا تھا۔ یہی سوچتے ہوئے وہ ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی۔ وہ بالکل سامنے بیٹھا اس کا منتظر تھا۔

”خیریت تم اس وقت؟“ حنا نے اندر داخل ہوتے ہی پوچھا تھا۔

”ہوں۔“ وہ سر ہلا کر۔

”ملائکہ کو کیا ہوا ہے؟“

”کیا ہوا ہے؟“ فراز کے سوال پر وہ الٹا اسی سے پوچھنے لگی۔

”میں ابھی ابھی اس سے مل کر آ رہا ہوں۔ اس نے مجھے پہننے سے انکار کر دیا اور اس کے ساتھ کوئی تھا۔ کوئی فائرنگ ہو رہی تھی انداز میں بات کر رہا تھا۔“

”وہ ملائکہ کا کزن ہے۔“ حنا کے کہنے پر اس کے چہرے پر کچھ رونق پڑی تھی۔

”اور اس کا ہونے والا شو ہر بھی۔“ اس کے سر پر دھماکا ہوا تھا ”کل ان کا کنجس ہے۔“ وہ اب فراز کو دیکھنے کے بجائے اپنی انگلیوں سے کھیل رہی تھی۔

”ایسا نہیں ہو سکتا۔ ملائکہ میرے ساتھ ایسا نہیں کر سکتی۔“ وہ جیسے خود کلمی کے انداز میں بولا۔ حنا نے ماتھے پر ہل ڈال کر اسے دیکھا۔

دروازے میں کھڑے فرائز پر بڑی اس کی نظروں اور آنکھوں کے تاثرات اتنے آہستہ آہستہ کہ ایک بل کے لیے وہ خوف زدہ ہو کر رہ گئیں۔ اپنے تاثرات چھپانے کے لیے وہ سبک کی طرف مڑ گئیں۔

”آپ نے ملائکہ سے کیا کہا؟“

”اوہ آہ! انہوں نے مگر اس سلیا تو اس کے چہرے کے تاثرات کی وجہ سے تھی۔“

”تو مل گئی تمہیں اطلاع؟“ وہ مڑ کر طنزی انداز میں بولیں۔ وہ غصے میں بیٹھا ہوا ان کے مقابل کھڑا ہو گیا۔

”کیا سوچ کر آپ نے اس سے اتنی کھٹیا باتیں کیں؟“

”تو دے دی اس نے تمہیں ساری رپورٹ۔ جو مجھے ڈر تھا وہی ہو رہا ہے ابھی وہ آئی نہیں اور گھر میں فساد کھڑا ہو گیا۔ اس نے تمہیں حکم دیا اور تم اپنی ماں کے مقابل آکر کھڑے ہو گئے جواب طلبی کے لیے۔“

”اس نے مجھ سے کچھ نہیں کہا۔“ وہ ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولتا۔

”تو تمہیں الہام ہوا ہے؟“

”ای! میں جو پوچھ رہا ہوں اس کا جواب دیں۔“

”آپ نے ایسا کیوں کیا؟“

”کیونکہ میں نہیں چاہتی۔ تمہاری شادی اس سے ہو۔“ اب کی بار وہ کچھ نہیں بولا۔ اب وہ اچکا کر دیکھتا رہا۔

”آپ کو کیا لگتا ہے۔ آپ کی اس حرکت سے میں باز آ جاؤں گا۔ میں پہلے بھی ملائکہ سے شادی کرنا چاہتا تھا اور اب بھی میرا فیصلہ یہی ہے۔“

”اچھا۔ تمہاری اطلاع کے لیے بتاؤں مگر ملائکہ کا نکاح ہے۔“ انہوں نے طنزی انداز میں بتاتے ہوئے جیسے اس کا مذاق اڑایا۔ اس کے چہرے کا رنگ ایک دم بدل گیا۔

”علی کا فون آیا تھا تمہارے لیے اس نے کہا۔“

انہوں نے کہنے کے ساتھ غور سے اس کا چہرہ دیکھا

جہاں اشتعال کی جگہ دکھنے لگی تھی۔ انہیں

بے اختیار تکلیف کا احساس ہوا۔

اس کی آواز بھرائی تھی اور اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ دھانپ لیا تھا اور جتا جاتی تھی وہ رو رہا ہے۔ اسے فرائز پر بہت ترس آیا تھا۔ لیکن وہ کیا کر سکتی تھی۔ وہ اٹھ کر اس کے قریب آئی اور اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”مجھے تمہارے اور ملائکہ دونوں کے لیے بہت افسوس ہے لیکن اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ تم بھول جاؤ اسے۔“ فرائز نے چہرے سے ہاتھ ہٹا کر اسے دیکھا۔ اس کی آنکھیں بے چارہ شامسرخ ہو رہی تھیں۔

”یہ ناممکن ہے کہ میں اسے بھول جاؤں۔“ وہ اپنا چہرہ صاف کرتے ہوئے بولا۔

”تم کیا کرنے والے ہو؟“ مٹانے پر رشانی سے اسے دیکھا۔

”یہ مجھے بھی نہیں پتا صرف یہ بتاؤ غمی نے ملائکہ سے کیا کہا؟“

”فرائز! میں نے کہا نا جھوٹا اس بات کو۔“

”مٹانے! تمہیں ہماری دوستی کی قسم۔“ مٹانے بڑی بے بسی سے اسے دیکھا اور جو اس نے سنا تھا اس نے فرائز کو بتا دیا اور وہ کتنی دیر تک افسوس کے بارے میں ہی نہیں سبک۔

”مٹانے! میں نے کچھ معلوم نہیں تھا۔ ملائکہ کو اتنا تو مجھ پر رُخسٹ کرنا چاہیے تھا۔ تم پلیز میری اس سے بات کرو۔ وہ اسے روک کر ایسا مت کرے۔“ اس کے چلتی انداز پر وہ بے بسی سے اسے دیکھنے لگی۔

”فرائز! تم ملائکہ کو چاہتے ہو۔ وہ اب میری بھی نہیں سے گی اور دوسری بات کل اس کا نکاح ہے۔ سب کو بتا ہے اور یہ نکاح اب اس کی مجبوری ہی نہیں عزت کا بھی سوال ہے۔“ وہ اسے تسلی دینے کے ساتھ سمجھانا بھی چاہتی تھی لیکن وہ مزید کچھ کہے بغیر لمبے لمبے دنگ بھرتا ہا ہر نگل گیا تھا۔

وہ فریج میں سالن رکھ کر جو نمی مٹیں من کی نظر

پاکستان شیعہ اسلامی تحریک 2011

”فراز میری بات! بھول جاؤ اسے میرا تین کرو
صالہ سے شادی کر کے تم بہت خوش رہو گے۔“
انہوں نے آگے بڑھ کر اس کا چہرہ چھوتا چاہا جسے اس
نے جھٹک دیا تھا۔

”آپ کیا سمجھتی ہیں اس طرح آپ نے ملائکہ کو
مجھ سے دور کر دیا تو کس سالہ سے شادی کر لوں گا۔ کبھی
نہیں۔ اب آپ دیکھیں میں کیا کرتا ہوں۔“
وہ تیزی سے بچہ اور اسی تیزی سے باہر نکل گیا۔
جبکہ ان کی پُرسوج اور پریشان نظریں ابھی تک
دروازے پر جمی تھیں جہاں سے وہ نکل تھا۔



نکاح نامے پر سائن کرنے کے بعد ایک احساس تھا
جیسے وہ کوئی غامض دے پا رہا تھا۔ لیکن اپنی اس
انجمن کے برعکس وہ مسکراتا ہوا سب سے گلے مل رہا
تھا۔ کچھ دیر بعد وہ علی اور حنا کی ہمراہی میں اندر داخل
ہوئی تھی۔ اس پر ایک نظر ڈالنے کے بعد وہ اپنی نظریں
اس پر سے ہٹا لیا چاہتا تھا لیکن وہ ایسا کر نہیں سکا۔
چنگ جوڑے میں زیورات سے سجی ملائکہ پر اسے
کسی بڑی گامگاہ ہو رہا تھا۔

وہ جلی بٹا ہوا سے ٹھہر کر اس کے قریب آ رہی
تھی۔ اس کا ہر قدم اپنے دل میں دستک دیتا ہوا محسوس
ہو رہا تھا۔ اس کی قریب آنے پر اس نے نظریں اس پر
سے ہٹ لیں۔ اس نے دل کا دروازہ اس کے لیے کھول
دیا تھا۔ وہ اس کے قریب بیٹھ چکی تھی، مودی میکر اور
فوٹو گرافر مستعدی سے اپنے کام میں مصروف ہو گئے
تھے۔ فیروز صاحب اسٹیج پر آئے تھے۔ انہوں نے ملائکہ
کا ہتھوڑا مارتا ایک ڈبہ پکڑ لیا تھا۔ اس کے بعد وہ
اس کی طرف آئے تھے۔ انہیں اپنی طرف آنا دیکھ کر
وہ کھڑا ہو گیا تھا۔ اس سے گلے ملنے کے بعد انہوں نے
اس کا ہتھوڑا اٹھا لیا۔ اسے ہاتھ میں اپنے باپ پر رکھ دیا
تھا۔ انہوں نے اس کے لیے ملائکہ کا انتخاب کیا تھا۔ اگر
وہ اس کے لیے نہ سوچتے تو خود تو وہ اتنا خوب صورت
نہ ملے نہیں کر سکتا تھا۔ اسٹیج پر مبارک باد کے ساتھ

تھا۔ تحائف کا تبادلہ بھی ہو رہا تھا۔ مخصوص وقت پر انہیں
ہال خالی کرنا تھا، اس لیے جلد ہی ریڈیو سٹیشن کا انتظام
کر دیا گیا۔ ویٹرن کے سامنے رہی نہیں پر کھانا سرو کر
رہا تھا تب ہی حنا اور علی اسٹیج پر آئے تھے۔

”تم کیا لوگی؟“ وہ اپنی پلیٹ میں چوس ڈال رہا تھا
جب اس نے حنا کو کہنے سنا، اس نے گردن جھما کر
ملائے کہ کو دیکھا جس نے سر فنی میں ملایا تھا اس کو یوں
دیکھتے ہوئے حنا نے دیکھ لیا تھا اور بے ساختہ مسکرائی
تھی۔

”ملائکہ! کچھ کھا لو ورنہ ابراہیم بھائی بھانے بہانے
سے تمہیں دیکھتے رہیں گے۔“

حنا کے شرارتی انداز پر علی کا قہقہہ سن کر دیا تو اس
نے جھپٹتے ہوئے چہرہ سیدھا کر لیا۔ ملائکہ نے کھا
جانے وہاں نظروں سے حنا کو دیکھا لیکن وہ اسے
نہر انداز کرتی ہوئی ابراہیم کی طرف متوجہ تھی۔

”وہ ابراہیم بھائی! مجھے آپ سے یہ امید نہیں
تھی، میری فیمنگن بھانے کے باوجود آپ نے ملائکہ
سے نکاح کر لیا اور مجھے اب کو بھائی بنانا پڑا۔“ اپنی بات
کے اختتام پر وہ ہنسی تو ابراہیم بھی کھل کر مسکرایا تھا۔
”اسے کہتے ہیں بلا سنڈ لو۔“ علی کے کہنے پر وہ تینوں
بٹنے لگے تھے۔ جبکہ ملائکہ نے انہوں پر دانت مضبوطی
پر جھالے تھے۔

”ابراہیم بھائی! آپ صرف مسکراتے رہیں گے یا
ملائکہ سے کوئی بات بھی کریں گے۔“
حنا کے کہنے پر اس نے پھر مسکرا کر ملائکہ کے جھکے
سر کو دیکھا۔

”کیوں آپ ہم دونوں کی وجہ سے توجہ نہیں؟“
اس نے اپنے اور علی کی طرف اشارہ کیا۔
”ساری عمر میں ہی تو کرتی ہیں۔“ ابراہیم کے کہنے
پر ان دونوں کی ”اوہ“ بڑی لمبی تھی اس کے بعد بھی
جب تک وہ بیٹھے رہے ابراہیم کو تنگ ہی کرتے
رہے۔

آخر کار ایک خوب صورت تقریب کا اختتام ہوا۔
ابراہیم کے لیے سب کچھ خوب صورت تھا۔ لیکن

دوسری طرف اس کے بالکل برعکس تھا۔

”اؤمس خٹا کی سواری آج پھر موجود ہے۔“ علی نے اندر داخل ہوتے ہی کہا تھا۔ ”یار! تم اپنے گھر تک ہوتی ہو؟“

”جی چورچ بند کرو اور تمہیں ملائکہ کی نکاح کی اہم لانے کو کہا تھا۔“ اس کے پوچھنے پر اس نے ساتھ لیا ہوا ایک اس کے سامنے کر دیا۔

”واؤ کیا زبردست تصویر آئی ہے۔ دیکھو ملائکہ!“ خٹا نے توصیفی انداز میں ابراہیم اور ملائکہ کی تصویر دیکھ کر اسے پکارا جس نے بے زاری سے ایک نظر تصویر پر ڈال کر دوبارہ کتاب پر نظریں دوڑانی شروع کر دیں۔ علی خٹا کی طرف جھٹکا اور سرگوشی کے انداز میں بولا۔

”تمہاری دوست کے ساتھ براہیم کیا ہے؟ شادی کے بعد لڑکیاں کھل اٹھتی ہیں اور یہاں بیواری کا یہ عالم ہے جیسے انہیں عمر قید سزا دی ہو۔“

ملائکہ نے نشانیوں سے اسے دیکھا۔ علی تم جاؤ یہاں سے، تمہیں نظر نہیں آ رہا، ہم بڑھ رہے ہیں۔“ بھی براہمنہ بنا کر اٹھ گیا۔

”علی! امیر اسے کہنا چاہئے کے ساتھ کچھ کھائے کو بھی بھیج دے۔“ علی کو اتوارے کردہ پھر اہم پر جھٹک گئی۔

”تم نے اپنے تھوڑے پر جو بارہ بھلے ہوئے ہیں۔ اسے ٹھیک کرو سہلی بھی تمہیں دیکھ کر پریشان ہونا ہے۔“

ملائکہ نے غصے سے اسے دیکھا۔ ”انہوں نے جو کرنا تھا وہ کر چکے اب جو میرا دل کرے گا میں کروں گی۔“

اس کے ضدی بلانڈ پر خٹا نے افسوس سے سر ہلایا۔ تمہاری فراز سے بات ہوئی؟“ ملائکہ نے کوئی جواب نہیں دیا تھا۔

”تمہارے نکاح سے ایک دن پہلے فراز آیا تھا۔ میں نے اسے رشوانہ“ جی کے فون کے بارے میں بتایا۔

اسے کچھ معلوم نہیں تھا۔ تمہارے نکاح کا سن کردہ بہت ڈپر لیس ہو گیا تھا۔“ خٹا بات کرنے کے دوران غور سے اس کا چہرہ بھی دیکھ رہی تھی جو بغیر کے مسلسل لکھنے میں مصروف تھی۔

”فراز کے گھر والے بہت پریشان ہیں کیونکہ۔“ وہ رکی تھی۔ ”کیونکہ تمہارے نکاح والے دن سے وہ غائب ہے۔“

اس نے ملائکہ کا قلم رستے ہوئے دیکھا تھا۔ کچھ دیر بعد اس کا قلم پھرواں تھا۔ سیرا چائے لے آئی تھی اس کے بعد خٹا نے دوبارہ اس موضوع پر کوئی بات نہیں کی۔

”ابراہیم! کیا کر رہے ہو؟“ فیوز صاحب نے اندر داخل ہوتے ہی پوچھا تو وہ جو بیک پر جھکا تھا ایک دم سیدھا ہوا۔

”بیکنگ۔“

”کتنے بچے نکلو گے؟“

”چار بچے کے لڑکے ہیں۔ دو بچے نکلوں گا۔“

”جاؤ گے کیسے؟“

”میں نے علی سے کہا ہے وہ مجھے پک کر لے گا۔“

”ملائکہ بھی آئے گی؟“ اس نے بے اختیار انہیں دیکھا جو مسکرا رہے تھے وہ بھی مسکرا دیا۔

”جی نہیں۔“

”تم نے کہنا تو تھا۔“ ان کے کہنے پر وہ کندھے اچکا کر رہ گیا۔

”میں کہہ دوں۔“ وہ بڑے دوستانہ انداز میں بولے۔

”اس کی ضرورت نہیں بابا! میں ان سے مل آیا ہوں۔“

”واہ کیا بات ہے“ جی راز درانہ ملاقاتیں۔“ وہ ہنسی بھنگا کر بولے تو وہ فقہر لگا کر فیس پڑا۔

”بابا آپ بھی نا! اس میں سیکرٹ کیا ہے بالکل آئی جی سب دیکھیں تھے اور اگر ایسے مل بھی لیتا تو کیا۔“

مستعار شعبہ 2011

شی ازبالی ہوا نف۔

اس نے ایک مکا اس کے کندھے پر مارا۔ وہ اس کا بازو تھام کر اسے اندر لے آئی۔

”مام! میری روکھو کون آیا ہے۔“

اس کے زور سے پکارنے پر وہ دونوں گھبرا کر باہر نکلے اور اسے دیکھ کر وہ دونوں بھی کھینچی جتنا حیران ہوئے تھے۔ وہ سب اس سے پاکستان کے بارے میں سوال کر رہے تھے اور وہ ”سب پر فیکٹ ہے“ ظاہر کر رہا تھا۔ کچھ دیر بیٹھنے کے بعد کیتھی کی مام اپنی جاب پر چلی گئیں اور میری اپنے فریڈ کے ساتھ۔ اس کا اردہ بھی ان کے ساتھ لٹکے کا تھا لیکن کیتھی نے زبردستی اسے روک لیا۔ وہ رچرڈ کو فون کر رہا تھا جب کیتھی کافی کے گک اور امنگس لے کر اس کے سامنے بیٹھ گئی۔ رچرڈ سے بات کے دوران وہ کیتھی کی نظریں خود پر محسوس کر رہا تھا۔ فون بند کر کے اس نے کیتھی کی طرف دیکھا تو اس کے کپڑے پر مسکرا دی۔

”کیا تمہیں ابھی بھی یقین نہیں آیا کہ میں تمہارے سامنے ہوں۔“

”نہیں میں یہ دیکھ رہی ہوں تم پہلے کی نسبت ہینڈ سم ہو گئے ہو اور خوش بھی لگ رہے ہو۔“ اس کی بات پر وہ مسکرایا تھا۔

”ہاں میں بہت خوش ہوں میرے پاس تمہارے لیے ایک سرراز بھی ہے۔“

”اوہ سلی کیا؟“ وہ اٹھ کر اس کے قریب آکر بیٹھ گئی۔

”میں نے شادی کر لی ہے۔“

”واٹ؟“ کیتھی کو لگا اسے سننے میں غلطی ہوئی ہے۔ ”میں سمجھی نہیں۔“ اسے اپنے ارد گرد کی ہر چیز دھندلی ہوئی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

”یارا میری شادی ہو گئی ہے۔ میری سزن ہے ملائکہ۔“ وہ بہت خوشی سے اسے بتا رہا تھا۔

وہ نہیں جانتا تھا وہ جسے سربراڑ کہہ رہا ہے وہ کسی کے لیے شاک ہو سکتا ہے۔ وہ مسکراتا ہوا اسے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کھینچی کر اسے بتا رہا تھا۔ لیکن محسوس خاموشی پر اسے نظریں اٹھا کر اسے دیکھنا پڑا اور اسے

”صدقے میں۔“ فیروز صاحب نے اس کی بات اور چرے کے تاثرات دونوں کو انجوائے کیا تھا۔

”ایا! آپ میرے ساتھ چلتے تو اچھا تھا۔ مجھے وہاں آپ کی فکر رہے گی۔“

تم تین چار غفلت کے لیے جا رہے ہو وہ بیٹھتے تو سیٹ ہونے میں لگ جاتے ہیں۔ اس لیے میں نہیں جا رہا تم ریلکس ہو کر جاؤ یہاں میری فکر کرنے کے لیے میری ہو ہے۔“

”ایا! آپ کی ہوا بھی گھر میں آئی۔“

”تو کوئی بات نہیں۔ ابھی نہیں آئی تو آجائے گی۔ تم لندن سے ہو کر آ جاؤ۔ تب تک ملائکہ کے ایگزامز بھی ختم ہو جائیں گے۔ اس کے ایگزامز ختم ہوتے ہی ہم رخصتی کر دلائیں گے ٹھیک ہے۔“

”جی! اس کی جی پر وہ قسم لگا کر بیٹھتے تھے۔“



مینگ ختم ہونے کے بعد وہ بلائنگ سے باہر نکل آیا تھا۔ اس وقت لندن میں شام کے پانچ بج رہے تھے۔ اسے یہاں آئے تین دن ہو گئے تھے لیکن وہ ابھی تک رچرڈ اور کیتھی سے مل نہیں سکا تھا۔ پہلے دن تنہا کی وجہ سے اور باقی دو دن کام کی وجہ سے۔ لیکن آج اس کا اردہ کیتھی سے ملنے کا تھا۔ اس نے اس سے گزرتی ٹیکسی کو روکا تھا جس وقت وہ کیتھی کے گھر پہنچا شام کے سائے رات میں ڈھل رہے تھے۔ اس نے مسکرا کر تیل دی تھی۔ وہ ہول کے آگے سے ہٹ گیا تھا جہاں سے اسے اپنے دیکھ جانے کی امید تھی۔ کچھ دیر بعد اس نے کیتھی کی آواز سنی۔ اس کے پوچھنے پر بھی وہ خاموش رہا تو اس نے تھوڑا سا دروازہ کھولا گر دیکھا اور اس پر نظر پڑے ہی پہلے تو وہ حیران ہوئی پھر ایک جگہ کے ساتھ اس نے دروازہ کھولا اور اس کے گلے لگ گئی۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا ہے تم ہو۔“

”نہیں یہ میرا بھوت ہے۔“ ابراہیم کے کہنے پر

ہے کیا؟ تم جانتی ہی نہیں دو سراسر میری شادی ہو چکی ہے اور میں ملائکہ سے محبت کرتا ہوں۔“

اس نے مزید کوئی بات نہیں کی تھی اور تیزی سے وہاں سے نکل آیا۔ باہر چلے جانے سے اس کا استقبال کیا تھا۔ لیکن اس کا دل اتنا گرم ہو چکا تھا کہ اسے ٹھنڈے محسوس ہی نہیں ہوئی۔ وہ تیز تیز چلے جا رہا تھا۔

اسے کبھی پر غصہ نہیں تھا کیونکہ وہ جانتا تھا دل پر زور نہیں لیکن اسے افسوس تھا شاید اس نے ایک اچھا دوست کھو دیا تھا۔



آئے والے چاروںوں میں وہ کافی ڈپر لیس رہا تھا۔ کچھ کام کی زیادتی کی وجہ سے۔ کچھ کچھ کی وجہ سے لندن تو کبھی لے اس سے کوئی رابطہ نہیں کیا لیکن تیسرے دن صبح اس کی کل آئی تھی جو اس نے ریسیو نہیں کی تھی اور پھر سارا دن وقتاً فوقتاً وہ کسے کل کرتی رہی لیکن اس نے کوئی کال ریسیو نہیں کی۔ وہ ایسا کیوں کر رہا تھا وہ خود بھی نہیں جانتا تھا۔ وہ کبھی سے اپنا وہ بیان چھوڑا تھا۔ اس لیے اس نے اپنا سارا وہ بیان ملائکہ کی طرف منتقل کر دیا۔ وہ اسے پیچھے تین دن سے فون کر رہا تھا لیکن وہ اس کا فون ریسیو نہیں کر رہی تھی اس نے مہینے بھی کیا تھا لیکن کوئی جواب نہیں تھا۔ اس نے تھک کر فون پر صاحب سے ملائکہ کے بارے میں پوچھ لیا تھا۔ انہوں نے کہا کہ اس کے ایگزٹ ہو رہے ہیں اور اس نے خود کو تسلی دی کہ شاید مصروفیت کی وجہ سے اس کی کل ریسیو نہیں کر رہی اور آج اسے لندن آئے دو سراسر اہستہ تھا وہ اس ہو رہا تھا۔ لیکن کیوں؟ وہ نہیں جانتا تھا وہ پاکستان کیوں جانا چاہ رہا تھا۔

کلی پتے پتے وہ شے کے بارے میں کہہ رہا تھا۔ لیکن اس کا ذہن متضاد کیفیات کا شکار تھا۔ تب ہی اس کے موبائل پر بیل بجی تھی۔ اس نے قدرے چونک کر اسکرین کی طرف دیکھا۔

رجز کا نمبر تھا۔ وہ اس سے مانا چاہ رہا تھا۔ وہ خود بخود اپنی اس کیفیت سے نکلنا چاہ رہا تھا۔ اس نے اس کا

جھکا لگا تھا وہ رو رہی تھی۔ وہ اس کی شادی کاسن کر رہی تھی اور وہ یہ پوچھتے ہوئے کیوں رو رہی ہے؟ وہ اتنا بے وقوف تو نہیں تھا۔ ”لیکن یہ سب ہو، کیسے؟“ وہ کوشش کے باوجود ایک لمحہ بھی یاد نہ کر سکا۔ اس کے دل پر جیسے کوئی بوجھ سا پڑنے لگا تھا۔

”کیا یہ تمہاری بیویج ہے؟“ اس کی غم آنکھیں اس کے چہرے پر جمی تھیں۔

”تم کہہ سکتی ہو۔ پاپائے اسے میرے لیے پسند کیا تھا۔ لیکن اب وہ میری بھی پسند ہے۔“

”ایر لہام! کیا تم نے ایک بار بھی میرے بارے میں نہیں سوچا؟“

یہ کہتے ہوئے اس کے آنسوؤں میں مزید روائی آگئی تھی۔ وہ مزید ریشا نہ ہو گیا۔

”دیکھو بیٹی! میں بالکل بھی تمہاری فیملی جن کے بارے میں نہیں جانتا تھا اور اگر جانتا بھی ہوتا تو بھی میں پہلے ہی نہیں تھا۔ کیونکہ ہمارے درمیان بہت ڈفرینس ہیں۔“

”ایسا کیا ڈفرینس ہے؟“ وہ بھرائی ہوئی آواز میں کہتے ہوئے اسے دیکھنے لگی۔

ابراہیم کچھ دیر بے بسی سے اسے دیکھتا رہا۔

”وہ فرق مذہب کا ہے۔ تم جانتی ہو میں مسلمان ہوں۔“ اس نے ایک دم ابراہیم کے ہاتھ تھام لیے تھے اور جب بولی تو اس کی آواز بہت بے بسی اور احتجاجیہ ہوئی تھی۔

”میں تمہاری خاطر یہ سب بدل سکتی تھی۔ ایر لہام! بلکہ ابھی بھی میں مسلمان ہونے کو تیار ہوں۔ تم مجھ سے شادی کر لو۔“

ابراہیم کو کرنت لگا تھا اور اس نے جھکے سے اپنے ہاتھ کھینچے تھے۔ کبھی نے دکھ سے اس کی حرکت کو دیکھا۔ لیکن یہ اس کی بالکل غیر ارادی حرکت تھی۔ وہ ایک دم گھبرا ہوا تھا۔

”یہ ممکن نہیں کبھی پہلی بات تو یہ کہ تمہارا اس طرح اسلام قبول کرنے کا فائدہ نہیں کیونکہ تم مجھے حاصل کرنے کے لیے ایسا کر رہی ہو جبکہ اسلام اصل میں

ہو۔

”تمہیں ابراہام! میں نے جتنا دونا تھا میں رو چکی ہوں اور حقیقت کو قبول بھی کر چکی ہوں۔ میں نے اپنے دل کو سمجھا لیا ہے میں اپنے پیار کے لیے اپنے آہنے پیارے دوست کو کھونا نہیں چاہتی۔“ وہ آخر میں شادی کی تو ابراہیم کے دل سے بہت بڑا بوجھ ہٹا تھا۔
”شادی کی ڈسٹ فلکس ہو جائے تو میں تمہیں کارڈ بھیجوں گا۔ تم آؤ گی نا۔“

”ہاں کیوں نہیں۔“ وہ مسکرا کر کہہ رہی تھی۔
”ویسے تو مجھے یہ پوچھنے کی ضرورت نہیں کہ مائیکہ کیسی ہے۔ ظاہر ہے تم نے اسے پسند کیا ہے تو وہ خوب صورت ہی ہوگی، لیکن پھر بھی۔“ کیا وہ مجھ سے بھی زیادہ خوب صورت ہے؟“ اور ابراہیم کی نظریں بے ساختہ اس کے چہرے پر ٹھہر گئیں۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ بہت خوب صورت تھی لیکن وہ کیا کرتا اسے چہرے میں ملائکہ ہی نظر آتی تھی۔ چہرے سے ہوتی ہوئی اس کی نظریں اس کی سبز آنکھوں پر ٹک گئیں اور دیکھتے ہی دیکھتے سبز آنکھیں بڑی بڑی کالی آنکھوں میں بدل گئیں۔ بولتی ہوئی ساحر آنکھیں جنہوں نے پس پار اس کی دل کی دنیا میں الجھل جھانپی تھی۔ کیتھی بہت غور سے اسے دیکھ رہی تھی اور محسوس بھی کر رہی تھی کہ اس کی نظریں بے شک اس پر ہیں لیکن وہ اس کے چہرے میں کسی اور کا چہرہ دیکھ رہا ہے۔

”مجھے میرا جواب مل گیا ہے۔“ اس کے بولنے پر وہ ایک دم چونک کر اسے دیکھنے لگا۔ اس سے پہلے وہ کچھ کہتا رچرڈ واپس آ گیا تھا پھر ان تینوں کے درمیان بالکل عام سی باتیں ہونے لگیں۔



”ابراہیم بھائی کب آرہے ہیں؟“
”مجھے کیا پتا؟ میں کیا سیکرٹری کی ہوں۔“ اس نے براہمانتہ ہوئے کہا تھا۔
”انہوں نے بھی جا کر تمہیں کوئی فون نہیں کیا؟“

شباب میں جہاں وہ بیٹھا تھا اس کا پتا بتا کر پھر اپنی نظریں شیشے کے پردوں میں ٹھیک میں مٹھ لے کر جب وہ کافی قلم کر چکا تھا اس نے رچرڈ کے ساتھ کیتھی کو آتے دیکھا۔ ایک پل کے لیے اس کی سمجھ ہی نہیں آئی وہ کیا کرے۔ اس سے پہلے وہ یہاں سے غائب ہونے کے بارے میں سوچتا رچرڈ اور کیتھی اس کے سامنے تھے اس سے ہاتھ ملانے کے بعد وہ دونوں اس کے سامنے بیٹھ گئے تھے۔ کیتھی نے رچرڈ کو اس کی شادی کے بارے میں بتا دیا تھا۔ اب وہ اس پر ناراض ہو رہا تھا۔ اس دوران کیتھی بالکل خاموش تھی اور اس نے بھی اسے نہیں بلایا تھا۔ رچرڈ کا فون آیا تھا اور وہ محضرت کر کے باہر نکلا تھا۔ وہ ایک بار پھر شیشے کے پار دیکھنے لگا۔ جب اس نے کیتھی کو پہلی بار اسے مخاطب کرتے ہوئے سنا تھا۔

”ابراہام!“ اس نے شیشے پر سے نظریں ہٹا کر اس کی طرف دیکھا۔
”کیا تم مجھ سے ناراض ہو؟“ اس نے سمرتی میں بلایا تھا۔

”تو تم میرا فون کیوں نہیں ریسیو نہیں کر رہے تھے۔“ اس نے اس بات کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔ وہ سر جھکائے اپنے دونوں ہاتھوں کو دیکھ رہا تھا جو میز پر رکھے تھے۔ اگلے ہی پل اس کے دائیں ہاتھ پر کیتھی کا ہاتھ ٹھہرا تھا۔

ابراہیم نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ اس کی سبز آنکھوں میں نمی ٹھہری گئی تھی۔
”آئی ایم سوری ابراہیم! میں نے تمہیں ہرٹ کیا۔ لیکن اس وقت میں خود پر قابو نہیں رکھ سکی۔ تم پلیز مجھ سے ناراض نہ ہو۔“

ابراہیم نے بے اختیار دھڑکنا سنا لیا۔
”میں تم سے ناراض نہیں کیتھی! بلکہ میں تم سے ایکسکسڈ زکرن چاہتا ہوں بے شک اتنا جے میں سہی میں نے تمہیں تکلیف دی ہے۔ لیکن یہ سب میرے اختیار میں نہیں تھا اور جہاں تک تمہیں اگنور کرنے کی بات ہے تو صرف اس لیے کہ تمہیں تکلیف نہ

حنا کے لیے جس حیرت تھی۔
 ”کیا تھا بلکہ کئی بار کہ تھا میں نے اٹھا ہی نہیں۔“
 ملائکہ نے بڑے فخر سے اپنا کارنامہ بیان کیا۔ حنا نے
 بڑے افسوس سے اسے دیکھا۔
 ”لگے پیر کی تیار کی کسی ہے؟“
 ”کچھ اتنی خاص نہیں لودہاں یاد آیا مجھے نوٹس
 دے رہا۔“

”میرے نوٹس فراز کے پاس ہیں بے چارے نے
 پیپر بھی نہیں دیے۔“ حنا کے افسوس بھرے انداز پر
 بھی وہ سیدھا دیکھتے ہوئے کار چلائی رہی۔ لیکن چاہنے
 کے باوجود وہ حنا سے فراز کے امتحان نہ دینے کی وجہ نہ
 پوچھ سکی۔ حنا نے کن اکھیوں سے کار چلائی ملائکہ کی
 طرف دیکھا۔

”فراز کتنے دن سے گھر سے غائب تھا اور اس نے
 ایگزام بھی نہیں دیا جاتی ہو کیوں۔ کیونکہ وہ ہسپتال
 میں ہے۔“

ملائکہ کا بالوں ایک دم بریک پر پڑا تھا۔ گاڑی ایک
 جھٹکے سے رکنی تھی۔ وہ کچھ بولے بغیر ہٹا کی شکل دیکھتی
 رہی اور اس کے چہرے پر نظر آنے والی فکر مندی وہ
 صاف دیکھ سکتی تھی۔ ان دونوں کی نظریں سامنے نظر
 آتی عبارت پر تھیں۔

”میں کیا ٹھیک کر رہی ہوں؟“ اس نے سامنے سے
 نظریں ہٹا کر حنا کو دیکھا۔

”کسی بیمار کی عیادت کرنا ثواب کا کام ہے اور فراز
 سے جو بھی اختلاف ہو بہر حال وہ ہمارا دوست ہے اور
 جو ہونا تھا وہ ہو چکا۔“ یقیناً اس کا اشارہ اس کے نکاح
 کی طرف تھا۔

ملائکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔ باہر نکل کر
 اس نے اپنے جھگے دیکھا۔ حنا گاڑی میں ہی تھی۔

”تم نہیں آؤ گی؟“ وہ کھڑکی پر جھکی پوچھ رہی تھی۔
 نہیں تم جاؤ نہیں میں تمہارا انتظار کروں گی۔“

ملائکہ نے اس سے اصرار نہیں کیا تھا۔ وہ اب ہسپتال
 کے گیٹ کی طرف بڑھ رہی تھی۔

اسے فراز پر جتن غصہ تھا اس کا رد عمل تو یہ ہونا

چاہیے تھا، وہ کبھی اس سے نہ ملتی لیکن اس کے
 پر عکس اس کے بیمار ہونے کا سن کر وہ پریشان ہوئی
 تھی۔ اس نے اس چیز کی بھی پروا نہیں کی تھی وہاں اس
 کے گھر والے بھی ہو سکتے ہیں خاص کر اس کی امی۔ وہ
 سب کیا سوچیں گے۔ وہ اب پرائیویٹ رو مزکی طرف
 بڑھ رہی تھی۔ مطلوبہ کمرے کے گے رک کر اس
 نے خود کو ذہنی طور پر تیار کیا تھا۔ وہ اندر کھلا تھا اس
 نے ذرا سا جھانک کر دیکھا اندر ایک نرس موجود تھی
 جو شاید میڈیسن دینے آئی تھی۔

اس پر سے ہوتی ہوئی اس کی نظریں فراز پر ٹھہر
 گئیں تب ہی فراز نے بھی اس کی طرف دیکھا تھا۔
 اس نے اس کی نیچھی ہوئی آنکھوں کو روشن ہوتا ہوا
 محسوس کیا تھا۔

”ملائکہ!“ اس کے پکارنے پر نرس نے مڑ کر دیکھا
 تو وہ کمرے میں آگئی۔ اس نے طائرانہ نظر کمرے میں
 ڈالی۔ کمرہ خالی تھا اس کے گھر کا کوئی فرد موجود نہیں
 تھا۔

وہ ایک ہاتھ میں موبائل تھا۔ اور دوسرے ہاتھ
 سے شولڈر بیگ کے اسٹریپس کو اسٹریپس الی انداز میں
 کھینچ رہی تھی۔ وہ جان بوجھ کر فراز کی طرف نہیں دیکھ
 رہی تھی۔ لیکن جب کافی دیر تک وہ کچھ نہیں بولا تو اس
 کو کوئی گھٹائی پڑا۔ وہ رو رہا تھا۔ اس کا اضطراب اور بڑھ
 گیا۔

”تم نے ایسا کیوں کیا ملائکہ؟ میری محبت کا جواب
 یہ تو نہیں ہونا چاہیے تھا۔ اگر امی نے مجھے انسا سیدھا کہا
 تھا تم مجھ سے تو کچھ نہیں۔ میں سب ٹھیک کر لیتا۔“
 وہ بھڑائی ہوئی آواز میں کہہ رہا تھا۔

ملائکہ نے اس کی طرف دیکھا۔ غصہ، محبت اور
 بے بسی۔ کیا کچھ نہیں تھا اس کی آنکھوں میں۔

”کیا ٹھیک کرتے تم جب ٹھیک کرنا تھا تب تو تم نے
 کیا نہیں اور جس گھر میں میرے لیے عزت نہ ہو“
 وہاں میں نہیں رہ سکتی۔“

”میں تمہیں وہاں رکھتا بھی نہیں۔ میں نے توج
 بھی تمہارے لیے کچھ چھوڑا ہے تب بھی تمہارے

”اے۔ میں سب سے بڑھتا۔“

بہت سارے بڑے آدمی تھے۔

”ابن یونس کا کوئی نام نہ نہیں قرآن اسب ختم ہو چکا ہے۔“ وہ سر جھکا کر اپنے جوتے کی ٹوہ کو مارا۔ فرشتے نے کہا: ”یہ کون سا کلمہ ہے؟“

پھر کچھ ختم نہیں ہوا، لہذا کہ: "وہ ایک دم سیدھا ہو کر بیٹھا تھا۔" اگر سب ختم ہوا ہوتا تو تم آج یہاں نہ آتے۔

”میں صرف ہماری دوستی کی وجہ سے یہاں ہوں۔“ اسے اپنی ہی آواز بہت کمزور لگی تھی۔

تجسس و سنی نہیں پیار ہے۔ اس لیے میری تکلیف کا سن کر تم یہاں ہو۔ خدا تعالیٰ نے نظریں اٹھا کر اس کا زبردہ چہرہ کیا۔

”جو بھی ہو فراز اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ تم جانے
 ہو میرا نکاح ہو چکا ہے۔“ فراز نے تیزی سے اس کا
 ہویا کس وال ہاتھ تھام تھام، ملا، مکہ نے حیرت سے اسے
 دیکھا۔

”میں یہ کچھ تمہیں جانتا ہوں میں اس محل کو جانتا ہوں۔
میں عرفیہ جانتا ہوں میں تم سے پیار کرتا ہوں اور
تم مجھ سے گریہ“

وہ خدی انداز میں بولا تو اس نے الجھن بھری
ظہور سے اسے دیکھا۔

”تمہارا مطلب کیا ہے فرار؟“ فرار نے اس کا سر اٹھتے ہی بھی تھام لیا تھا۔

”یہ نکاح ختم کر دو، نکہ! ہم شادی کر لیں گے۔
ہاں سے بہت دور چلے جائیں گے۔“

وہ اس کی ہتھکڑوں میں دیکھ کر کہہ رہا تھا۔ جبکہ وہ
تنگ حیران ہوئی تھی کہ اس کے ہاتھوں میں ایسے سپنے
تھوٹھنے پاتائی بھول گئی۔

”یہ کیا کہہ رہے ہو تم فراز؟“ اس نے حیرت سے

”میں ٹھیک کہہ رہا ہوں سلطانہ! سچ سچ بتاؤ تم اس
کھج سے خوش ہو؟“ اس کی کھوجتی نظریں اپنے

بیوٹی بکس کا تیار کردہ



- ✽ کرتے جو سچے بالوں کو یہ کہتا ہے
 ✽ ہے ذرا شکا کرتا ہے۔
 ✽ جو اس کو شکوہ گزار چکنا ہوتا ہے۔
 ✽ مردوں، مجرموں اور بچوں کے لئے
 کیا ہے نصیحت۔
 ✽ روزِ قیامت میں استعمال کیا جاتا ہے۔

قیمت - 100 روپے

مسئلہ نمبر ۱۲: مانی بٹال کا مکتبہ ہے اور اس کی تیار کردہ کتب کے معاملے میں بہت مشکل پیدا ہے اور تحریری عقد ریش نہایت کم ہے، یہ وہاں پر اس کی کمی دوسرے گوشوں میں دستیاب نہیں ہو سکتی ہے۔ اگر آپ سے آئیے تو اس کی قیمت صرف 100 روپے سے دوسرے شہروں کے لئے 200 روپے تک ہو سکتی ہے۔

2 ہفتوں کے لئے = 250 روپے

£ 350/- _____ £ £ 3

نوٹ: اس میں ڈاک خرچہ اور پیکٹ چارج شامل ہیں۔

منی آڈیو سے کہنے لگے تمہارا بہن

میوئی بکس، 53، لوڈنگ ریم، مارکیٹ، پینڈت پور، ایم ایس جٹا، رونا، کرینی

دستی خریدیم والے حضرات سے بنی بیئر اُنل ابن جگہ
سے حاصل کریں

سیدنی کیمس - 53- اورنگزیب مارکیٹ، شیشہ منور، ۱۰۱۷ سے جیو جی روڈ، کراچی

مکتبہ و میراث انجمن، 37-، دیوبند، گریڈ۔

32735021 ٣٢٧٣٥٠٢١

پہلے شعاع 20 فروری 2011

اس نے خود بھی کبھی زیادہ بات کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

وہ عشاء کی نماز پڑھ کر گھر میں داخل ہوئے تو غاصص نے کھانا گھڑا دیا۔ وہ کھانا کھا رہے تھے جب فیروز صاحب نے اسے مخاطب کیا۔

”سج میں جعفر بھائی کی طرف گیا تھا تمہاری اور ملائکہ کی رخصتی کی بات کرنے“ چپاتی کی طرف بڑھتا اس کا ہاتھ ایک پل کے لیے رکھا پھر وہ نارمل انداز میں کھانے لگا۔

”ملائکہ کے انگیزام تو ختم ہو گئے ہیں لیکن جعفر بھائی کہہ رہے ہیں کہ وہ تین ماہ کھنکھراتے ہیں۔ تمہارا کیا خیال ہے؟“

”ایسا! جب انہوں نے کہہ دیا ہے رخصتی ابھی نہیں ہوگی تو میرے کہنے سے کیا ہوگا“ فیروز صاحب کو بڑے زور سے ہنسی آتی تھی۔ ابراہیم نے کچھ چونکا کر انہیں دیکھا۔

”اس میں ہنسنے والی کیا بات ہے؟“

تم اتنی مایوسی سے کیوں بات کر رہے ہو؟“
”خار گاڑ سبک پایا! آپ بات کو کہاں سے کہاں لے جاتے ہیں۔ میں کوئی مایوس نہیں۔“

”ہاں وہ تو میں دیکھ رہا ہوں۔“ وہ اب بھی مسکرا رہے تھے تو وہ مزید کچھ کہنے بغیر خاموشی سے پلیٹ پر جھک گیا۔ تھوڑی دیر بعد فیروز صاحب کمرے میں چلے گئے تو وہ بھی اپنے کمرے میں آ گیا۔ وہ ہاتھ لے کر باہر آیا تو اس کا فون بج رہا تھا۔ اس نے بالواسطہ زواریہ دگڑتے ہوئے موبائل اٹھایا۔ اس پر نظر آئے والا نمبر اسے حیران کرنے کے لیے کافی تھا۔ اس نے بے ساختہ کھڑی کی طرف دیکھا۔

رات کے بارہ بج رہے تھے۔

”ہیلو السلام علیکم۔“

دوسری طرف سلام کے جواب میں وہ حیرانی سے دیکھ اسلام کہہ رہا تھا۔

”ملائکہ بات کر رہی ہوں۔“

”جانتا ہوں۔“ کب کی بار وہ مسکرا کر بولا۔

چہرے پر محسوس کر کے اس نے نفکے میں جھکا لیں۔

”میں جانتا تھا۔ تم خوش نہیں ہو اور یہ نکاح بھی تمہاری مرضی سے نہیں ہوا۔ تم اس وقت غصے میں تھیں۔ میں درتہ بہ درتہ تمہیں ہی کرتی ہو۔“

وہ اپنی بات پورے یقین سے کہہ رہا تھا اور وہ جاننے کے باوجود اس کی بات کو رو بھی نہیں کر پارتی تھی وہ باہر نکلی تو وہ فیصلہ کر چکی تھی۔

”لگتی دیر لگا دی حسب ٹھیک تو تھا۔“ اس کے گاڑی میں بیٹھتے ہی حاتے نے بے صبری سے پوچھا تھا۔
”ہاں! اس کا جواب مختصر تھا اس لیے حنا کی تسلی نہیں ہوئی۔“

”اُنہی رضوانہ تھیں وہاں؟“

”نہیں۔“ اب بھی ایک لفظ کا جواب آیا تھا۔ حنا نے فوراً اس کا چہرہ کھادہ بہت سنجیدہ دکھائی دے رہی تھی۔ اس نے مزید پوچھنے کا ارادہ ترک کر دیا۔
اب گاڑی میں عمل خاموشی تھی۔



اس نے اچانک اگر انہیں سررا انزوا تھا تو دیکھ کر فیروز صاحب ہنسنے حیران ہوئے تھے اس سے زیادہ خوش ہوئے تھے۔ کمرے میں ایک سررا انزوا کے لیے بھی تیار تھا۔ اس کے سائڈ ٹیبل اور بیڈ کے سامنے ملائکہ کی خوب صورت تصویر تھی۔ وہ بے ساختہ مسکرایا تھا۔ فیروز صاحب اسے اکثر ملائکہ کے حوالے سے چھیڑتے تھے۔ وہ سمجھتے تھے ان کا فون پر ایک دوسرے کے ساتھ مسلسل رابطہ ہے۔ اس نے ان کی تردید نہیں کی تھی۔ ان کی باتیں سن کر مسکراتا تھا۔ پہلے وہ صرف اس کی کزن تھی سو ان کا ایک دوسرے سے بات کرنا اتنا ضروری نہیں تھا لیکن اب تو وہ اس کی بیوی تھی۔ لیکن پھر بھی وہی پہلے دن والا گریز تھا ان کے درمیان۔ ان دنوں سے آنے کے بعد بھی وہ دفعہ ان کی طرف گیا تھا لیکن صرف سلام کے بعد حال احوال کے دوسری کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ اس کے ذہن میں یہی تھا کہ وہ اس سے شرمی ہے۔ اس لیے

”کیوں؟“ بڑی مشکل سے اس کے منہ سے یہ لفظ نکلا تھا۔

”کیونکہ میں کسی اور کو پسند کرتی ہوں۔“
اس کو صحیح معنوں میں جھکا لگا تھا۔ لگنے والے جھکاؤ اتنا شدید تھا کہ کچھ دیر تک وہ بول ہی نہیں سکا اور جب بولا تو اس کی آواز ہر قسم کے جذبات سے عاری تھی۔
”تو پھر آپ نے نکاح کیوں کیا؟“

”میں اس وقت مجبور تھی اور اگر مجبور ہی نہ ہوتی تو بھی میں آپ سے نکاح نہیں کرنا چاہتی تھی۔ کیونکہ آپ مجھے پسند نہیں۔“

ابراہیم نے بے اختیار گہرا سانس لیا، اس کا سر جھکا تھا اس لیے وہ اندازہ نہیں کر سکی کہ اس کے تاثرات کیا ہیں۔ اس نے اپنی بات جاری رکھی تھی۔

”آپ پیڑ پیری بات کو مانند مت کرنا۔ یہ میری اپنی رائے ہے۔ آپ کو یہاں بلائے کی وجہ یہ ہے کہ آپ مجھے ڈاکو دس دے دیں کیونکہ زبردستی اس رشتے کو نبھانے کا کوئی فائدہ نہیں۔ آپ خوش رہیں گے اور نہ ہی میں۔ اس فیصلے سے مماثلہ ڈیڑی اور انکل کو تکلیف تو ہوگی لیکن اس دکھ سے بہتر ہے جو ہماری شادی کے بعد ہو سکتا ہے۔“

وہ اب منتظر نظروں سے اس کے جواب کی منتظر تھی۔ لیکن وہ کچھ کے بغیر کھڑا ہو گیا۔ وہ جانے کے لیے مڑا تھا جب اس نے اپنے پیچھے اس کی آواز سنی۔

”آپ مجھے ڈاکو دس (طلاق) دے دیں گے نا؟“
ابراہیم نے ایک بل سر کر گھری نظروں سے اسے دیکھا اور سر اثبات میں ہلادیا۔

(دوسری اور آخری قسط مستند ماہ)

✽

”مجھے آپ سے ضروری بات کرنی ہے۔“
جی! وہ حیران ہونے کے باوجود عمدہ تن گوش ہوا۔
”کوئی نہیں۔ کل آپ چند پیر میں گھر آستے ہیں۔“
”ہم تو صبح سے یہیں؟“

”تو نہ پھٹک سے بس۔ جسٹ ناک ٹویو۔“
”اوسکے میں آجاؤں گا اور کچھ؟“
”نہیں۔ لائٹ حائل۔“ فون کے بند ہوتے ہی اس نے فون کلاس سے ہٹ کر دیکھا۔

”تو مزار اہم کو مجھ سے ضروری بات کرنی ہے۔“
وہ اس کی تصویر سے غائب تھا۔ صبح کا اسے بے چینی سے انتظار تھا۔

پورے ایک بجے وہ ان کے گھر میں تھا۔ وہ ڈرائنگ روم میں بیٹھا تھا۔ جب پورے سات منٹ بعد وہ اندر آئی تھی اسے دیکھ کر وہ گھڑا ہو گیا تھا۔ اس نے سلام کرنے کے بعد اس کا حال احوال پوچھا اور ٹھیک ہوا کہہ کر بیٹھ گیا۔ وہ اس کے پانگل سامنے سر جھکا کر بالکل خاموش بیٹھی تھی۔ جب پانگل مٹے پونی گزر گئے تو اسے ہی پھل کرنی پڑی اس کے کھسکھارنے پر ملا نہ کہ اس کی طرف نہ کھلا۔
”آپ نے کچھ بات کرنی تھی؟“

”جی میں یہ کہنا چاہتی تھی کہ میں رخصتی نہیں چاہتی۔“

”میں جانتا ہوں۔“ ملا نہ کہ نے کچھ چونک کر حیرت سے اسے دیکھا۔

”بیانے کل بتایا تھا کہ انکل دو تین ماہ بعد رخصتی کرنا چاہتے ہیں۔“

ملا نہ کہ نے اضطرابی انداز میں اپنی انگلیاں مروا دیں۔ اپنی بات کرنے کے لیے اسے اپنی پوری ہمت جمع کرنی پڑی تھی۔

”بات رخصتی کی نہیں اس نکاح کی ہے۔ میں یہ نکاح ہی ختم کرنا چاہتی ہوں۔“ اب کے وہ کچھ جھنجھلا کر غصے سے بولی تو حیرت کے مارے وہ اس کا منہ ہی دیکھتا رہ گیا۔ اس کی آنکھوں میں اتنی بے چینی تھی کہ ملا نہ کہ نے بے ساختہ غہریں جھکا دیں۔

✽ 2011 ضروری ✽

انہیں اپنے بیٹے ابراہیم کے لیے ملائیکہ پہنچا رہی تھی۔ وہ ابراہیم سے عندیہ لیتے ہیں تو وہ سوچنے کا وقت لیتا ہے۔ پہلی ملاقات میں خانا اور ملائیکہ اسے فارغ سمجھ کر ملائیم میں گھٹکھٹک کر رہی ہیں۔ بعد میں یہ جان کر کہ وہ آروڑا ہوتا ہے۔ ملائیکہ کی رائے اس کے بارے میں خراب ہو جاتی ہے۔ ابراہیم کثیر و صاحب کو ملائیکہ کے لیے ثابت جواب دیتا ہے۔ لیون صاحب کے دست سوال پر جعفر صاحب بغیر ملائیکہ سے پوچھتے ہیں کہ وہ کون ہیں۔ یہ صورت حال ملائیکہ کو تنگ کر رہی ہے۔ وہ فراز کو فوری رشتہ بھیجے گا کہتی ہے۔ فراز کے گھر میں اس بات پر طوفان کھڑا ہوا ہے۔ فراز کی امی فون پر ملائیکہ کو خوب باتیں سناتی ہیں۔ ملائیکہ اسے فراز کی کارگزاری سمجھتے ہوئے ابراہیم سے شادی کی ہائی پھر لیتی ہے۔ ”آنا فانا“ نکاح طے پا جاتا ہے۔ نکاح کے بعد ملائیکہ کو فراز کے بارے میں اصل حقیقت پتا چلتی ہے۔ فراز نے اپنا گھر چھوڑ دیا ہے اور وہ اسپتال میں ہے۔ یہ جان کر محض انسانیت کے ٹٹے ملائیکہ اسپتال جاتی ہے تو وہ اسے برائی محبت کا شاخسانہ سمجھتا ہے۔ وہ ملائیکہ سے کہتا ہے کہ وہ نکاح حتم کرے، تاکہ وہ دونوں ایک ہو جائیں۔ ملائیکہ فراز کے ٹٹے میں آجاتی۔ وہ ابراہیم سے ملاقات کا مطالبہ کرتی ہے۔ اس کا مطالبہ ابراہیم کو گم سم کر دیتا ہے۔

(اب آگے پڑیے)

۲ دوسری (نورانی) قسط

انہوں نے دروازے پر دستک دیے بغیر ہی اندر گئی سے دروازہ کھولا تھا۔ کمرے میں ٹھپ اندھیرا تھا۔ انہوں نے آگے بڑھ کر ایک ساتھ کئی ٹپٹن آن کیے تھے۔ کمرہ ایک دم روشنیوں میں نہا گیا۔ وہ بڑوں سمیت بیڑا بوندھا لکھتا تھا۔ وہ ایک لمحے کے لیے حیران ہوئے اور اگلے ہی لمبے وہ تشویش بھرے انداز میں اس کی طرف بڑھے۔ انہوں نے اس کے قریب بیٹھتے ہوئے اس کا ہاتھ چھوا۔ وہاں حرارت نہیں تھی۔ پھر انہوں نے بڑے پیار سے اس کا منہ چومنا تھا۔ اس نے آنکھیں اور اسی پیار سے اس کا منہ چومنا تھا۔ اس نے آنکھیں کھولیں اور اپنے قریب کسی کو محسوس کر کے اس نے گروں سیدھی حسی کر کے دیکھا۔ اس کی سسخت آنکھیں دیکھ کر لیون صاحب کو پھر حیرت ہوئی۔

”تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے ابراہیم؟“ آفس جلدی آگے؟“ انہوں نے اپنے دونوں ہاتھوں میں اپنا ہاتھ تھاما۔
”کچھ نہیں بابا! بس سر میں درد ہے۔“ اس

”آپ پلیر میری بات کو منہ مت کرنا یہ میری اپنی رائے ہے۔ آپ کو یہ مل بلائے کی وجہ یہ ہے کہ آپ مجھے ڈاکٹر (طریقہ) کے دیں کیونکہ زبردستی اس رشتے کو نبھانے کا کوئی فائدہ نہیں نہ آپ خوش رہیں گے اور نہ ہی میں۔“

ابراہیم نے ایک لمبے مرکز گہری نظروں سے اسے دیکھا اور سرانجام میں ہنسا۔

ساتھ کا منظر بار بار دہندہ لایا تھا۔ وہ اس کی کار کا ایک سیڈنٹ ہوتے ہوئے بیٹھا تھا۔ اس نے ٹھک کر گاڑی سائبر پر روک دی تھی۔ اس کی نظریں ساتھی دور تک نظر آتی سڑک پر جمی تھیں۔ اسے نہ صرف اور گرو ملکہ اپنے اندر بھی سناٹا محسوس ہو رہا تھا کہ اسے وہ بھی نہیں نہیں آ رہا تھا جو اس نے سناؤ حقیقت تھی۔ وہ اس سے محبت نہیں کرتی تھی وہ کسی اور کو پسند کرتی تھی۔ اسے اسٹیئرنگ پر اس کی گرفت ایک دم بڑھ گئی تھی۔

اس نے ملائیکہ کے روپ میں اپنا جو آمیزش مل رہا تھا۔ وہ بہت بری طرح ٹوٹا تھا اور اس کی کمریوں بہت بری طرح چھو رہی تھیں۔

مسکرا کر ایسا دوسرا ہاتھ ان کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

”کھانا کھاؤ پھر میں جانے دوں اگر بھیجتا ہوں۔“ اس کا کچھ بھی کھانے کو دل نہیں چاہ رہا تھا لیکن ان کی خوشنودی کے لیے اس نے سر ہل دیا۔

”میں دراصل تم سے یہ کہنے آیا تھا کہ شادی میں دوبارہ ہیں یہاں تو کوئی عورت بھی نہیں جو ان چیزوں کا دھیان رکھے اور پھر کپڑے پہننے تو ملائکہ کو ہی ہیں تو میں سوچ رہا تھا تم ملائکہ کو ساتھ لے جا کر اس کی مرضی سے شادی کر لیتا۔“

وہ اب خاموش نہیں رہ سکتا تھا اس نے صحت جمعت کر کے کہہ دی۔

”بابا! میری اور ملائکہ کی سوچ میں بہت فرق ہے۔ مجھے نہیں لگتا ہم ایک ساتھ ابھی زندگی گزار سکتے ہیں۔ اس لیے میں نے سوچا ہے یہ نکاح ختم کر دیا جائے۔“

انہوں نے ایک جھٹکے سے اس کے ہاتھ سے وہاں ہاتھ کھینچا تھا۔ ”تم نے ایسا سوچا بھی کیسے ابراہیم! تم جانتے بھی ہو تم کیا کہہ رہے ہو؟“ صدے اور وہ کہہ مارے ان کی آواز پھٹ سی گئی تھی۔

”میں نے بہت سوچ سمجھ کر یہ فیصلہ کیا ہے بابا!“ وہ نظریں جھکائے مستوحشی آواز میں بول رہا تھا۔

”تم کون ہوتے ہو یہ فیصلہ کرنے والے۔“ وہ ایک دم کھڑے ہوئے تھے ”میرے رشتہ میں نے جو اٹھا اور تم سے پوچھ کر جو اٹھا تھا۔ کوئی زبردستی کی تھی تمہارے ساتھ؟“

ان کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا اس نے کوئی جواب نہیں دیا بس سر جھکائے بیٹھا رہا۔

”میں تو تمہارے اتنی جلدی مان جانے پر حیران تھا۔ مجھے تو پہلے ہی شک تھا۔ تم کبھی میں لالو لہو۔“

”بابا! ان کے شک نے اسے ایک بہت بڑے صدے سے دوچار کیا تھا۔

”کیا تم نہیں جانتے جعفر بھائی ملائکہ سے کتنا پیار کرتے ہیں۔ وہ کیا میں بھی اس سے اپنی بیٹی کی طرح پیار کر رہا ہوں۔ تمہاری وجہ سے اس پر داغ لگے

کاغذ دکھ ہو گا تو کیا اس کا دکھ دیکھ کر میرا بھائی زندہ رہ سکے گا؟ کیا میں زندہ رہ سکوں گا؟“ ان کی آواز بھراگئی تھی۔ ابراہیم کو بے حد تکلیف ہوئی۔ وہ ایک دم اٹھ کر ان کی طرف بڑھا۔ ”اوہر ہی رک جاؤ ابراہیم! انہوں نے انگلی اٹھا کر اسے روکا وہ بارہا جانے کے لیے مڑے۔

”میری بیٹی کی زندگی برباد ہو جائے گی۔“ انہوں نے سر کو جھٹکا دیا جبکہ وہ اپنے پر لگنے والے الزام پر ابھی تک حیران تھا۔ وہ کسی طور پر ان کی ناراضی برداشت نہیں کر سکتا تھا اس نے انہیں سچ بتانے کا فیصلہ کر لیا۔

”بابا! میں اپنی مرضی سے نہیں کہہ رہا ملائکہ نے مجھ سے یہ کہا ہے۔ وہ مجھ سے ڈرا سیرس لینا چاہتی ہے۔“ دروازہ کھولا ان کا ہاتھ ٹک گیا تھا۔

انہوں نے پلٹ کر اسے دیکھا۔ ”جھوٹ بولتے ہو تم؟“ وہ روئے والہ ہو گیا تھا۔ ”آپ جانتے ہیں میں جھوٹ نہیں بولتا۔ وہ کسی اور کو پسند کرتی ہے۔“ اس کی بارہا انہوں نے کچھ نہیں کہا تھا۔ وہ بارہا رنکل گئے تھے۔ جبکہ ابراہیم دونوں ہاتھوں میں سر قہقہہ کر رہا تھا۔

پہلی بار ایسا ہوا تھا اس کے باپ نے اسے ڈانٹا تھا۔ اس کا یقین نہیں کیا تھا۔ وہ ہر طرف سے گھائے میں جا رہا تھا۔ اس سے پہلے وہ کچھ اور سوچتا۔ دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا اور حواس پاؤں عاصمہ اندر داخل ہوئی۔

”وہ بڑے صاحب کو بتا نہیں گیا ہو گیا ہے۔ وہ گر گئے ہیں۔“ اور وہ پاگلوں کی طرح ان کے کمرے کی طرف بھاگا تھا۔ وہ اونڈھے منہ قانون پر گرے تھے اس نے دو ڈانٹ بیٹھے ہوئے انہیں سیدھا کیل ان کا رنگ خطرناک حد تک زرد ہو چکا تھا۔ جبکہ چہرے پر سینے کے قطرے تھکان کی آنکھیں بند تھیں جبکہ سانس بھی بڑی مشکل سے لے رہے تھے۔

”بابا! بابا! ان کا منہ تھپتھپاتا ہے۔“ وہ رو رہا تھا۔ ”چھوڑے صاحب! انہیں ہسپتال لے جائیں۔“

اس کے پیچھے کمری عاصم نے پریشانی سے کہا تو جیسے اسے ہوش آیا۔
 ”ذرا سیر سے کو جاؤ ڈی نکالے۔“ اس نے فیروز صاحب کو دونوں بازوؤں میں اٹھایا اور باہر کی طرف بھاگتا تھا۔



کوریدور میں چل چل کر اس کی ٹانگیں شل ہو گئی تھیں اور آنکھوں سے نکلتے آنسو صاف کر کر کے آنکھیں دھکنے لگی تھیں۔ لیکن اسے اپنے اضطراب اور آنسوؤں کو نوں پر کنٹرول نہیں تھا فیروز صاحب کو ہارٹ ایک ہوا تھا۔ بروقت علاج سے جان بچ گئی تھی لیکن ابھی وہ بے ہوش تھے ڈاکٹر نے اسے ایسا دیکھ کر کسی اپنے کو بلانے کا مشورہ دیا تھا۔ لیکن وہ کتنی دیر خالی نظروں سے اسے دیکھتا رہا اور پھر سنبھل کر سر ہلا دیا۔ اسے ایک دم احساس ہوا تھا اس کی زندگی میں سب کچھ تو اس کا باپ ہی ہے ان کے بغیر اس کی زندگی کیا ہوگی۔ اگر اسے ذرا بھی اندازہ ہو تاکہ اس کی بات کا یہ ری ایکشن ہو گا تو وہ موقع مل دیکھ کر بات کر سکے وہ کسی قیمت پر بھی اسے باپ کو کھوتا نہیں چاہتا تھا اور کسی حال میں بھی مانگے کو اپنانا نہیں چاہتا تھا۔ لیکن اس وقت اسے کوئی حل نظر نہیں آ رہا تھا۔



صبح کے پانچ بج رہے تھے جب دروازہ صحت دور سے بجایا گیا تھا وہ ایک دم ہڑبکا کر اٹھی تھی۔ دل گھبرا کر تیز دھڑکنے لگا تھا۔ وہ ننگے پاؤں ہی دروازے کی طرف بڑھی۔ دروازہ کھولتے ہی اسے علی کا چہرہ نظر آیا اس سے پہلے کہ وہ غصے سے کچھ کہتی وہ بول پڑا تھا۔
 ”ابراہیم بھائی! کون تھا فیروز چاچو کو ہارٹ ایک ہوا ہے۔ وہ ہسپتال میں ہیں۔ ہم ہسپتال جا رہے ہیں تم بھی آجاؤ۔“
 وہ کہہ کر پلٹ گیا تھا جبکہ وہ کتنی دیر تک ہونٹ کھاتی رہی پھر تیزی سے چلی۔ منہ دھو کر جلدی سے کپڑے بدل کر وہ باہر آئی تو سب لاؤنج میں کھڑے

یقیناً ”اسی کا انتظار کر رہے تھے جعفر حسین کو اسے جھٹکا تھا۔ اس نے زندگی میں پہلی بار اس کو روتے دیکھا تھا اور وہیں کھڑے کھڑے ا اور ایک ہوا تھا کہ فیروز صاحب کی اس کے باپ کی زندگی میں کیا اہمیت ہے۔ ان کے باہر نکلتے ہی سر جھٹکے ان سے پیچھے چلی بڑی تھی۔ ریسپشن سے پتا چلا کہ فیروز صاحب کو ICU سے رانسپوٹ روم میں شفٹ کر دیا گیا ہے۔ وہ چاروں ان کے کمرے کی طرف بڑھے تھے۔

کوریدور میں داخل ہوتے ہی اس نے ابراہیم کو دیکھ لیا تھا۔ جو دونوں کنبیاں گھٹنوں پر ٹکائے دونوں ہاتھوں کو منھوں کی صورت میں پیچھے ان کو جو منھوں سے لگائے گری سوچ میں گم تھا۔ ان چاروں کے اس کے قریب پہنچنے پر بھی اس کی توجہ میں کوئی ارتعاج نہیں آیا تھا۔ جعفر حسین نے اس کے کندھے پر ہاتھ سے دباؤ ڈالا تو اس نے چونک کر سر اٹھایا۔ انہیں دیکھ کر وہ کھڑا ہو گیا تھا جعفر صاحب اسے گھٹے لگا کر رو پڑے تھے۔
 ”سب کیسے ہو گیا۔ میری رات کو اس سے بات ہوئی تھی۔ تب تو بالکل ٹھیک تھا۔ اچانک کیا ہوا؟“
 اس کی نظریں بے ساختہ ان کے پیچھے کھڑی ملائکہ سے جا لگتا رہی۔ وہ بھی اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔ اس کی نظریں میں ایسا کچھ تھا کہ ملائکہ نے بے ساختہ نظریں چرائی تھیں۔

”میں خود نہیں جانتا انکل!“ جب وہ بولا تو اس کی آواز کان بھاری تھی۔

”ہم مل سکتے ہیں؟“ اس سے پوچھ رہے تھے۔
 ”بابا سو رہے ہیں لیکن آپ دیکھ لیں۔“ جعفر صاحب کے ساتھ ملائکہ اعلیٰ بھی اندر داخل ہو گئے تھے۔ نوٹش نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے تسلی دی تھی۔ وہ اندر کی طرف بڑھیں تو جھجھکتے ہوئے وہ بھی اندر داخل ہوا۔ فیروز صاحب جاگ رہے تھے پتا نہیں جعفر صاحب سے کیا بات ہوئی تھی وہ رہے تھے۔ جعفر حسین سے بات کرتے ہوئے ان کی نظر دروازے میں کھڑے ابراہیم پر پڑی اور اس پر غصہ

ی گئی۔ ان کی نظروں کے تعاقب میں جعفر حسین نے بھی مدد کیا۔

”اؤ ابراہیم! یہاں آؤ۔“ جعفر نے ہاتھ کے اشارے سے اسے بلایا تو فیروز صاحب کو دیکھتے ہوئے ان کی طرف بڑھنے لگا۔

”یہ اپنے ارد گرد جو لوگ دیکھ رہے ہو۔ یہ سب تم سے بہت پیار کرتے ہیں اور یہ تمہارا بیٹا رات سے ایک ٹانگ پر کھڑا ہے۔ مجھ کو ذرا غور سے اس کی شکل ایک رات میں کیا حال ہو گیا ہے اس کا۔“ انہوں نے ابراہیم کو بازو سے پکڑ کر پیٹ بٹھایا۔

”اسی جھپٹوں کے ہوتے ہوئے تمہیں پیار ہونے کی سوچیں کیسے؟“ وہ انہیں ڈانٹ رہے تھے جبکہ وہ اپنی دھکی آٹکھوں سے کبھی سر جھکاتے ابراہیم اور کبھی سر جھکاتے کھڑی ملائکہ کو دیکھ رہے تھے۔

”میں آپ سے کچھ مانگوں بھائی جی؟“ فیروز صاحب بڑی دھیمی آواز میں بولے۔

”تم حکم کرو فیروز! جعفر حسین نے ان کے بازو پر ہاتھ رکھ دیا تھا۔

”آپ ملائکہ کی رخصتی کر دیں۔ مجھے نہیں پتا میری کتنی زندگی باقی ہے۔ میں اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے بچوں کو آباد رکھنا چاہتا ہوں۔ میں گھر میں ملائکہ کو چلتے پھرتے مسکراتے دیکھنا چاہتا ہوں۔ میں ابراہیم کے بچوں کو اپنی گود میں کھانا چاہتا ہوں۔“ وہ ساتھ رو رہے تھے۔

جعفر حسین کے ساتھ ساتھ نوشاہی اور علی کی آنکھوں میں بھی آنسو آگئے تھے جبکہ ابراہیم نے اپنی آنکھوں کو حتیٰ سے بھیج کر اپنے آنسوؤں کو ہر آنے سے روکا تھا۔

”فیروز! تم ان شاء اللہ سب دیکھو گے ایسی نالیمیدی کی باتیں کیوں کر رہے ہو۔“

”نہیں۔ آپ بھی فیصلہ کریں۔“ وہ ضدی انداز میں بولے۔

”فیصلہ کیا جو تم کو سنے وہی ہو گا۔ ان کی نظریں ایک طرف انہیں تو دور رہی تھی۔

”ملائکہ! تمہیں ٹوکنی اعتراض نہیں؟“
”کیسی باتیں کرتے ہو فیروز! ملائکہ کیوں اعتراض کرے گی۔ تمہاری ہی بیٹی ہے۔ نکاح تو ہو چکا ہے۔ بات رخصتی کی ہے تو تم چاہو تو ابھی ملائکہ کو ساتھ لے جاؤ۔“

اپنے باپ کی اس جذباتی محبت پر ملائکہ نے تڑپ کر باپ کو دیکھا تھا۔

”میں ملائکہ کے منہ سے سنا چاہتا ہوں۔“ وہ بغور اسے دیکھ رہے تھے جو بالکل خاموش تھی۔

”ملائکہ! جعفر حسین نے اسے پکارا تو بڑی دقت سے اس نے سرٹٹنی میں ہل دیا تھا۔

”ابراہیم! انہوں نے اب اسے پکارا تھا۔“ تمہیں کچھ کہنا ہے؟“ اس کے پاس کہنے کو اب بجایا گیا تھا۔ پہلے ہی وہ کہہ کر بہت بچھڑا رہا تھا جس کو کہنا تھا وہ ہی ہتھیار ڈال چکی تھی اس نے بھی سرٹٹنی میں ہل دیا۔



تین دن بعد فیروز صاحب ہسپتال سے گھر آئے تھے اور شادی دیکھتے بعد طے پائی تھی۔ شادی کی تیاریاں شروع ہو چکی تھیں۔ کارڈز بٹ چکے تھے۔ فیروز صاحب نے اس دن کے بعد اس موضوع پر دوبارہ اس سے بات نہیں کی تھی۔ وہ اسی میں خوش تھے کہ شادی ہو رہی تھی اور ملائکہ کی طرف سے بھی بالکل خاموشی تھی اور یہی بات اس کے لیے حیران کن تھی۔ فیروز صاحب آج کل زیادہ وقت جعفر صاحب کی طرف گزار رہے تھے۔ آج بھی وہ وہاں گئے ہوئے تھے اور اتوار ہونے کی وجہ سے وہ گھر پر تھا۔ پہلے تو وہ بیوی دیکھتا رہا پھر آٹکرا باہر لان میں آگیا۔

وہ پاپ ہاتھ میں لیے پوروں کو پانی دے رہا تھا۔ جب گیٹ کھلا اور اندر داخل ہوئے والی ہستی کو دیکھ کر وہ حیران ہونے سے زیادہ پریشان ہوا تھا۔

شادی میں صرف چار دن تھے اور یہ اس وقت یہاں تھی اور اس کا یہاں ہونا ضرور کسی گمراہ کا اشارہ تھا۔ وہ حیرتی سے چلتی ہوئی اس کے بالکل سامنے آکر کھڑی ہو

تھی۔

”یاد رکھو یہ نہیں ہیں۔“ اس نے کہہ کر نظریں پھر کیا رہیں پر نگاہیں۔

”چچو ہماری طرف ہیں میں آپ سے بات کرنے آئی ہوں۔“

اس نے نہ کچھ پوچھا تھا اور نہ اس کی طرف دیکھا تھا۔

”میں نے آپ سے کہا تھا مجھے آپ سے شادی نہیں کرنی پھر بھی آپ نے منع نہیں کیا۔“

”آپ کو کیا لگتا ہے مجھے بہت شوق ہے آپ سے شادی کرنے کا۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھ کر بولا۔

اہانت کے احساس نے ایک پل میں اس کے چہرے کا رنگ بدل دیا تھا۔ اس کے چہرے کے بدلتے رنگ کو دیکھ کر ابراہیم نے نظریں کا زوایہ بدل دیا۔

”میں نے آپ سے ملے تو نہیں مختصر بات کی تھی۔ لیکن اتنی سی بات کا وہ عمل آپ دیکھ چکی ہیں۔ مجھے اپنے بابا کی جان سے زیادہ کوئی چیز مجھے عزیز نہیں اور

وہ میری بات آپ آخر میرے کندھوں پر بندھ کر رکھ کر کیوں چلا جاتا ہے؟ یہ سوال آپ سے بھی پوچھا گیا تھا۔ آپ منع کر سکتی تھیں۔“

ملا نکہ کئی دیر واپس برادرت جملے اسے دیکھتی رہی۔ اسے پہلے ہی یہ شخص اچھا نہیں لگتا تھا۔ آج اور بھی برا لگنے لگا تھا۔

”میں نے آپ سے کوئی مشورہ نہیں مانگا۔ مجھے بس ڈاکٹر سے چاہیے وہیں اسٹ۔“

”سویری کی کانٹا ٹھوس۔“ وہ بے نیازی سے بولا تو وہ تھلا اٹھی تھیں۔

”You will pay for it“ (تمہیں اس کا خیال نہ بگھٹتا پڑے گا۔)

”Ok let's see“ (تمہیکہ دیکھتے ہیں۔)

اس کی دھمکی بڑھ مسکرا کر بولا۔ وہ غصیلی نظریں ڈال کر دایس مڑ گئی جبکہ اپنی بات کرنے کے بعد وہ پسے کی نسبت مطمئن تھا۔

ڈھول پر بڑے دلی ہر تھپ اس کے سر ہتھوڑے کی طرح برس رہی تھی۔ ایک طرف اس کے لیے کسی اور بے عزتی کا احساس اور دوسری طرف سردی

رواں تھا۔

”مگر تمہیں یہی سب کچھ کرنا تھا تو مجھے امید دلاتی کی کیا ضرورت تھی؟“

”تمہارا مطلب کیا ہے خراز! میں یہ سب کچھ اپنی مرضی سے کر رہی ہوں۔ اپنی غلطی مجھے برمت و توبہ اس وقت تمہمت کر لینے تو آج حالات بالکل مختلف

ہوئے نہ مجھے تاپہ بندہ انسان سے شادی کرنی پڑی اور نہ تم یہاں رو رہے ہو۔“

پہلے جوڑے میں اس کا گوارا رنگ دکھ رہا تھا۔ خراز نے ہنسی اپنی نظریں اس کے چہرے سے ہٹانی تھیں۔

”ملا نکہ پلیز! کچھ کرو۔ میں تمہیں کھانا نہیں چاہتا۔“ اس کی التجا بڑھانے کے تاثرات خود بخود نرم پڑ گئے تھے۔ وہ کچھ کہنے کے بجائے اپنے ہاتھوں میں پسی

چوڑیوں پر انگلی پھرنے لگی۔

”تم نے تو کہا تھا وہ تمہیں ڈاکٹر سے دینے کے لیے تیار ہو گیا تھا۔“ ملا نکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔

”میں تو خود حیران ہوں لیکن تم قلندہ کرو۔ میں اس کے ساتھ ایسا سلوک کروں گی کہ وہ مجھے خود طلاق دینے پر مجبور ہو جائے گا۔“ اس کے چہرے سے اس کا عزم صاف نظر آ رہا تھا۔ لیکن خراز کے اضطراب میں کوئی فرق نہیں آتا تھا۔

”ملا نکہ! کہیں ایسا تو نہیں کہ اسے تم سے محبت ہو۔“

اس کی نظریں میں ایک دم ابراہیم کی نظریں اوردے زار انداز آیا تھا اس کا سر بے ساختہ نفی میں ہل تھا۔

”جو کچھ میں کہہ چکی ہوں اس کے بعد محبت کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“

”اگر محبت نہیں تو پھر کیا وجہ ہے جو وہ تمہیں طلاق نہیں دے رہا۔ ایسا نہ ہو کہ وہ بدلہ لینے کے لیے تمہیں

ڈائیورس نہ دے۔

”ایسا کچھ نہیں ہو گا۔ میں سب ٹھیک کر لوں گی جس تم جو صلہ رکھو اور بار بار اسو منٹل ہو کر مجھے بھی پریشان نہ کرو۔“
 کھٹکے پر ان دونوں نے چونک کر دروازے کی طرف دیکھا جہاں حنا کھڑی تھی۔
 ”نیچے رسم شروع ہونے والی ہے۔ ابراہیم بھائی آ گئے ہیں۔“



آج کل دن کسی بھی انسان کے لیے بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ اس کو بھی اس دن کا بڑی بے چینی سے انتظار تھا لیکن آج جب وہ دن آگیا تھا تو جیسے دل خوب صورت جذبات سے عاری تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ ہمیشہ سے زیادہ خوب صورت لگ رہی تھی لیکن آج وہ والی کیفیت نہیں تھی جو نکاح والے دن بھی کیونکہ آج وہ اس کے دل کی کیفیت جانتا تھا۔ اس کی نفسیہ رازداری طور پر اپنے بائیں جانب کھڑے فیروز صاحب پر پڑی جو کھینچے انداز میں اس کا ہاتھ لے رہے تھے۔
 اس کے ہوش بکاگی انداز میں مسکرائے تھے اور آخر تک وہ ”سب ٹھیک ہے“ والی مسکراہٹ ہونٹوں پر سجائے بیٹھا رہا۔

رخصتی پر اس کے سوا سب ہی دور سے تھے جن میں فیروز صاحب بھی شامل تھے۔ ہوسٹل سے گھر تک کا فاصلہ اس نے یہی سوچتے ہوئے گزارا تھا کہ آگے کیا ہو گا۔ اسے کیا کرنا ہے۔ ساتھ بیٹھے وجود نے بھی اس کے وجود میں کوئی پچھل نہیں چھائی تھی۔ گھر میں ان کا استقبال فیروز صاحب نے کیا تھا۔ فی وی لاؤنج میں داخل ہوتے ہی اس نے گلہ اتار کر صوفے پر گھسی اور صوفے پر بیٹھ کر شیر والی کے عین بین کھول کر گھرا سانس لیا۔

”ولمن بھابھی کے لیے کچھ لاؤں؟“ عاصمہ نے بڑے اشتیاق سے ملائکہ کو دیکھتے ہوئے پوچھا تھا۔

”یہاں کچھ کھانا ہے آپ نے؟“ فیروز صاحب کے پوچھنے پر اس نے سر ہٹا کر ہلکا سا انہولنے غور سے اس کا چہرہ دیکھا جہاں تھکن اور

ایپوں کو چھوڑنے کا احساس صاف نظر آ رہا تھا۔ انہوں نے وہ سری نظر ابراہیم پر ڈالی جو آنکھیں بند کیے صوفے کی بیک سے ٹیک لگائے بیٹھا تھا۔
 ”ابراہیم!“ ان کے پکارنے پر اس نے آنکھیں کھول کر انہیں دیکھا۔

”ملائکہ کو کمرے میں لے جاؤ۔ وہ تھک گئی ہو گی۔“ اس نے ایک ٹھہری ہوئی نظر ان پر ڈالی اور کھڑا ہو گیا۔

”ہوئیڈا!“ فیروز صاحب نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے کھڑا کیا۔
 ”صاحب جی! ابراہیم بھائی کو کہیں ولمن بھابھی کو گود میں اٹھ کر لے جائیں۔“

مشہور و معروف مصنفین کی
 علمی، ادبی، اسلامی کتب
 مشہور شعراء کے شعری مجموعے
 مقبول مصنفین کے ناول
 اور ناولٹ کے مجموعے
 بچوں کے لیے کہانیاں

50 فیصد تک خصوصی رعایت
 خریداری کے لیے تشریف لائیں

عاصمہ کے شرارتی انداز پر دوسرے ملازمین بھی کھی کھی کرتے گئے جبکہ فیروز صاحب سر جھکا کر مسکرا دیے تھے۔ لیکن جن دونوں کے لیے یہ مشورہ تھا وہ دونوں بالکل سنجیدہ تھے۔

”ابراہیم! ملائکہ کا ہاتھ پکڑ کر کمرے میں لے جاؤ۔“

ابراہیم نے آنکھیں ہلکی نظر ملائکہ کے سچے ہوئے روپ پر ڈالی اور اگلے ہی بل اس کا مندرجی اور انگوٹھوں سے سچا ہاتھ تھام لیا۔ ایک کرنٹ تھا جو اس کے پورے وجود میں زور لگتا تھا اس نے بڑے بے ساختہ انداز میں اپنا ہاتھ کھینچا لیکن اگلی طرف گرفت مضبوط تھی۔ اس نے تھوڑا سا سر اٹھا کر ساتھ چلتے ابراہیم کو دیکھا وہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ کمرے کا دروازہ کھلا گلاب کی دلفریب منک نے اس کا استقبال کیا۔ اندر قدم رکھتے ہی زمین سے دیواروں تک گلاب کے پھول ہی پھول سجے تھے۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی اس نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا تھا۔

فیروز صاحب ان کے پیچھے ہی آئے تھے۔ انہوں نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے بیڑ پر بیٹھا دیا تھا۔ انہوں نے مندرکھنی میں اسے سوئے کا بیٹھ دیا تھا۔

”بیٹا! آج سے یہ تمہارا گھر ہے تم اس کی مالکین ہو۔ تمہیں اور ابراہیم کو لے کر میں نے بہت خواب دیئے ہیں اور اللہ تعالیٰ سے دعا ہے وہ پورے بھی ہوں۔ ابراہیم کی ماں نہیں، درت وہ تمہیں بہت سی باتیں سمجھائی۔ میں تو صرف یہ ہی کہہ سکتا ہوں۔ ہمیں اور اس گھر کو تمہاری ضرورت ہے جس طرح تم جعفر بھائی کو عزیز ہو بالکل اسی طرح مجھے چاہی ہو۔“

وہ خاموشی سے اپنے پاؤں کے گول پر انگلی پھیر رہی تھی۔

”میں نے پوری کوشش کی تھی کہ تمہارا استقبال تمہارے شاہانہ شان ہو۔ لیکن اگر کوئی کمی لگے تو جتنا دل۔ اپنی اپنی ذہنی اور ان کی محبت پر اس کی آنکھیں بھرنے لگیں۔“

”رونا نہیں ملائکہ! تم روؤ گی تو مجھے بہت تکلف

ہوگی۔“ انہوں نے اس کا سر سینے سے لگا لیا۔

”ابراہیم یار! تمہاری بیوی مردہ ہی ہے اور تم وہاں کھڑے ہو۔ چپ کر دو اسے یہ اب تمہاری ڈیوٹی ہے۔“ انہوں نے شرارتی انداز میں ابراہیم سے کہا تو ملائکہ نے جلدی سے آنسو صاف کئے تھے۔

”لو کہے بیٹا! آپ آرام کرو۔“ صبح ناشتے پر ملاقات ہوگی۔ وہ اس کا ہاتھ چوم کر کھڑے ہو گئے۔

”ابراہیم میری بات سنو۔“ دروازے تک پہنچ کر انہوں نے ابراہیم کو آواز دی۔ وہ ان کے پیچھے باہر نکل گیا ان کے باہر کھڑے ہی ملائکہ نے گہرا سانس لے کر سر اٹھایا اور سرسری انداز میں کمرے کا جائزہ لیتے ہوئے نظریں سامنے جم کر رہ گئیں۔

سامنے دیوار پر اس کی کینچ کی تصویر تھی۔ تصویر اتنی خوب صورت تھی کہ کئی دیر تک وہ خود کو ہی حیرت سے دیکھتی رہی۔ اس نے گہرا کر نظریں بنائیں اور کھڑی ہو گئی۔ کھڑے ہوتے ہی نظریں سامنے دیوار پر لگے آئینے میں نظر آتے اپنے عکس پر پڑیں۔ وحشت کے احساس نے اسے ایک بل میں اپنے گھیرے میں لیا تھا وہ دونوں ہاتھوں سے لنگہ ختم کر ڈر تک دم میں گھس گئی۔



وہ جب کمرے میں داخل ہوا۔ وہ الماری میں سے کچھ نکال رہے تھے وہ خنجر نظروں سے ان کے فاسخ ہونے کا انتظار کرتے رہا۔

وہ نکال کر انہوں نے بھرپور نظر لپٹے بیٹے پر ڈالی۔ براؤن شیر وائی جس پر گولڈن کام تھا میں اس کا وجہ سر لاپا بہت شاندار لگ رہا تھا۔ انہوں نے نظروں ہی نظروں میں اس کی نظر اتاری تھی۔

”میں نہیں جانتا ابراہیم! ایسی کیا بات ہوئی جو تم نے اس دن ملائکہ سے نکاح ختم کرنے کی بات کی تھی۔ حالانکہ پہلے تو تم بہت خوش تھے میں یہ بھی جانتا ہوں تم جھوٹ کہیں بولتے لیکن میں یہ بھی ماننے کو تیار نہیں ملائکہ ایسا کہہ سکتی ہے۔“

اس نے کوئی جواب نہیں دیا وہ سر جھکائے قالین کے ڈیزائن کو دیکھ رہا تھا۔ اس کی اتنی طویل خاموشی اس کی ناراضی کا اظہار تھا، اتنے مزاج آشنا تو وہ تھے ہی۔ وہ اس کے قریب آگئے۔

”شادی خوشی کا دو سرانام ہے اور میں نے ملائیکہ سے تمہاری شادی تمہاری خوشی کے لیے کی تھی۔ لیکن تم خوش نہیں لگ رہے۔ میں بہت پریشان ہوں ابراہیم! کیا میں نے کوئی غلط فیصلہ کر دیا۔“ وہ اب بھی خاموش تھا۔

”اگر میں نے کچھ غلط فیصلہ کر دیا ہے تو مجھے معاف کر دو۔“ انہوں نے اس کے آگے ہاتھ جوڑ دیے۔

اب کی بار اس نے تڑپ کر ان کے ہاتھ تھامے تھے۔ ”میری عزت تمہارے ہاتھ میں ہے ابراہیم!“ وہ آنسو بڑی تیزی سے ان کی آنکھ سے ٹپکے تھے۔ ”اگر ملائیکہ کی کوئی بات تمہیں بری لگی ہے تو اسے معاف کر دو۔ میری خاطر اسے پیار سے سمجھاؤ۔ وہ سمجھ جائے گی۔“

”بابا! بٹھیک ہے۔ آپ کیوں پریشان ہو رہے ہیں۔“

”اگر سب ٹھیک ہے تو تم خوش کیوں نہیں؟“

”میں خوش ہوں بابا! صرف آپ کی بیماری کی وجہ سے کچھ ٹینس ہوں۔“

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔ تم اور ملائیکہ ایک ساتھ خوش رہو تو میری عمر دس سال اور بڑھ جائے گی۔ تم اب جاؤ اور یہ ملائیکہ کو دے دو۔“ انہوں نے ہاتھ میں پکڑا ہوا ڈیوے اسے تھمایا۔

اس نے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا۔

”یہ رسم ہوتی ہے منہ دکھائی کی۔“

”آپ پیر اپنی سید سن لے لیں۔“

”میں لے لوں گا تم جاؤ۔“

انہوں نے اس کا شانہ تھپتھپایا تو وہ یاہر نکل آیا۔ جب وہ کمرے میں داخل ہوا تو وہ صاف ستھرا چرو لیے گلابی نائی میں صوفے پر بیٹھی تھی جبکہ کشن اس کی گود میں تھا اسے قطعاً ”کوئی حیرت نہیں ہوئی تھی۔ اس

نے ہاتھ میں پکڑا ہوا ڈیوے پر رکھا اور ڈریسنگ کیب۔ وہ منٹ بعد جب وہ باہر آیا وہ ویسے ہی تھی۔ اس نے ایک نظر اسے دیکھ کر بیڈ سے ڈیوے اٹھا کر اس کی طرف بڑھایا۔

”یہ آپ کے لیے۔“ اس کے ہاتھ نہ بڑھائے پر اسے بولتا رہا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ویسے تھام لیا لیکن کھول کر نہیں دیکھا۔ ”آپ سونا چاہتی ہیں تو سو جائیں۔“

”آپ کو کیا لگتا ہے میں یہاں سوؤں گی۔“ وہ جو اتنی دیر سے سب بھلانے کی کوشش میں تھا، اس کا ضبط جواب دے گیا۔

”مجھے بھی کوئی شوق نہیں آپ کے ساتھ سونے کا

”ماہنڈ یور لپنچو بن۔“ وہ تلملا کر بولی۔

”میں کب سے تمہاری بد تمیزی برداشت کر رہا ہوں۔“ وہ ایک دم آپ سے تم پر آیا تھا اور اس کے منہ سے تم بن کر ایک بیل کے لیے وہ چپ کی چپ ہی رہ گئی اور اگلے ہی بل غصے کے مارے کھڑی ہو گئی۔

”کس نے کہا ہے آپ کو میری بد تمیزی برداشت کرنے کے لیے میں نے صاف آپ کو کہا تھا میں آپ سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔ میری مجبوری کا فائدہ اٹھایا ہے آپ نے۔“

”تمہیں کیا لگتا ہے، صرف تم ہی مجبور تھیں؟ میں تم سے زیادہ مجبور تھا۔ جب بابا نے تم سے پوچھا تھا تب تم انکار کر دیتیں۔“

”میں انکار کر سکتی تو آپ کو کہتی۔“ اس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا اکشن غصے سے صوفے پر دے مارا۔

اب دونوں اپنی اپنی جگہ غصے میں نظرس پھیر رہے کھڑے تھے۔ نہ کمرے کا فاسول پھیلا نا ماحول اور نہ ان کے درمیان قائم رہنے کوئی چیز بھی انہیں متوجہ نہیں کر پا رہی تھی۔

”کہاں جا رہی ہو؟“ اسے دروازے کی طرف بڑھتے دیکھ کر وہ چونک کر بول تھا۔

”میں یہاں نہیں سو سکتی۔“ اس کا ہاتھ پینڈل کی

طرف بڑھا تھا جب اس نے ایک سیکنڈ خالص کیے بغیر اس کا ہاتھ تمام کمرنگ اپنی طرف کیا تھا۔
ملائکہ کے لیے یہ لمحہ بالکل غیر متوقع تھا۔ اس سارے عرصے میں پہلی بار وہ ٹھہرائی تھی۔
”تمہیں شاید اپنی عزت پیاری نہیں لیکن مجھے ہے۔ باہر سب نوکر ہیں، بیبا ہیں۔ کیوں میرا اور اپنا تمنا بناؤںے رہی ہو۔“

اس کی ٹیلی آنکھیں غصہ لیے اس پر جمی تھیں۔ وہ ایک جھٹکے سے اس کا ہاتھ چھڑا کر دو قدم پیچھے ہٹی تھی۔ ”اگر آپ کو اپنی عزت اتنی پیاری ہے تو مجھے آزاد کر دیں۔“ ابراہیم نے ہونٹ پیچ کر اسے دیکھا۔
”ٹھیک ہے جب کچھ دیر بعد وہ بولا تو اس کا لہجہ بہت ٹھنڈا تھا۔ ”جس طرح تم اپنے ڈیڑھی سے پیار کرتی ہو“ اس طرح میں بھی اپنے بیبا سے بہت پیار کرتا ہوں۔ ان دونوں کے لیے یہ شادی بہت اہمیت رکھتی ہے اور ان کے لیے کچھ عرصہ تمہیں یہ سب کچھ برداشت کرنا پڑے گا۔ ہم دونوں کے درمیان بڑھیندوا لائف والا کوئی ریلیشن نہیں ہو گا۔ لیکن باہر سب کچھ نارمل شو کرتا ہو گا۔ مناسب وقت پر میں خود سب ختم کر دوں گا۔“
”کہہ کر وہ الٹیں بیڈ کی طرف مڑا تھا۔“

”میں کارپٹ پر نہیں سو سکتا اور نہ صوفے پر میں کھفوت ٹل کر دوں گا۔ اس لیے میں بیڈ پر سوؤں گا“
تمہیں جہاں سونا ہے دیکھ لو۔“

اس نے کمبل اس کی طرف اچھالا جو اس کے قدموں میں گر ا تھا۔ ”لائٹ آف کر دینا۔“ کہہ کر اس نے کمبل سر تک اوڑھ لیا۔ جبکہ وہ تیرا کوؤ نظروں سے اس کی ایشٹ کو گھورتی رہی۔ آخر کار خود ہی تھک کر اس نے کمبل اٹھایا اور صوفے پر لیٹ کر کمبل تین سیالائٹ اس نے بند نہیں کی تھی۔



دو لمحہ کے بعد وہ مہاڈی کے ساتھ گھر آئی۔ رسم کے مطابق ابراہیم کو بھی اتنا ٹھیکین اس نے فیوز صاحب کی تنہائی کا بہانہ کر کے محض کمری بھی اور

اس نے شکر ادا کیا تھا۔

رات کو وہ چاروں دیر تک جاگتے رہے۔ صبح اٹھتے ہی اس نے حنا اور خزانہ کو فون کیا تھا۔ وہ لان میں بیٹھی کینڈا کھا رہی تھی جب سٹائٹ سے اندر داخل ہوئی۔ اسے دیکھ کر وہ بے اختیار خوش ہو گئی۔
”بہت پیاری لگ رہی ہو۔“ اس کے گلے لگتے ہوئے حنا نے کہا تھا۔

”یہ تو میری نہیں تھی کہ خوشی کے مارے ایک رات میں ہی میں خوب صورت ہو جاتی۔“
”کیا ابراہیم بھائی نے تمہیں کچھ کہا؟“
”تمہیں کیا لگتا ہے۔ کوئی مجھے کچھ کہہ سکتا ہے۔“
حنانے ابراہیم کا کمر سے دیکھا۔

”واقعی جو تم انہیں کہہ چکی ہو۔ اس کے بعد ان کی تو بولتی ہی بند ہو گئی ہوگی۔“ حنا کے طنز کا اس نے بالکل بھی برا نہیں مانا تھا۔

”جی بات سے سب کی بولتی بند ہو جاتی ہے۔“
اس کا انداز لاہور کا تھا۔

”بات سچ یا جھوٹ کی نہیں شرافت کی ہے۔ مان لو کہ وہ ایک شریف آدمی ہے۔ تمہاری خوش قسمتی یہ رہی ہے۔ ملائکہ لگے کہ تمہیں ہمیشہ محبت مل جاتی ہے۔ یہ ان کی شرافت ہے یا محبت کہ انہوں نے تمہیں ٹارچر کیا اور نہ کوئی زبردستی ورنہ جو تم کر چکی ہو اس کے بعد کچھ بھی توقع کی جاسکتی تھی۔“

”ہاں۔ شرافت کہہ سکتی ہو لیکن محبت نہیں۔ وہ خود مجھے کہہ چکے ہیں کہ ہم میں اسپینڈوا لائف کے ریلیشن نہیں ہوں گے، صرف دنیا والوں کے لیے دکھاوا ہی کرتا ہے اور کچھ عرصہ بعد وہ خود ختم کر دیں گے۔“ حنا کتنی دیر تک حیرت سے اس کا منہ دیکھتی رہی۔

”تم ڈائوسس کو کیا سمجھتی ہو کوئی مذاق؟ منہ کھولا اور ڈائوسس مانگی۔ قسمت سے اتنا اچھا انسان ملتا ہے ابھی بھی وقت ہے، ابراہیم بھائی سے ایک سکھو زکرو ان سے کہو میں نے مذاق کیا تھا۔ مجھے یقین ہے وہ تمہیں معاف کر دیں گے۔“

دے دے گا لیکن اس نے نہیں دی پھر تم نے کیا تم شادی والے دن لے لو گی۔ لیکن اس نے پھر تمہیں دی اب تو شادی کو کبھی چار دن گزر گئے ہیں۔ آخر وہ کیوں نہیں تمہیں ڈائیورس دے رہا؟ اس کی آنکھیں لال ہو رہی تھیں۔

”کیس اس کی تیت تو خراب نہیں ہو گئی۔ اس نے تمہیں ہاتھ تو نہیں لگایا؟“ باجپ کے ساتھ اس کے چہرے سے بھی وحشت جھلکنے لگی تھی اور مانکہ دکھ کے مارے سن ہو گئی تھی۔

”تمہیں شرم آتا جا میرے فراز؟ مجھ پر ایسا الزام لگاتے ہوئے۔ ابھی کسی کی آٹنی جرات نہیں ہوئی کہ مجھے میری مرضی کے بغیر ہاتھ لگا سکے۔ تم ابھی فیصلہ کر لو تم نے کیا کرنا ہے۔ میں کسی قیمت پر کوئی طعنہ برداشت نہیں کر سکتی۔“ وہ ابھی غصے میں آگئی تھی۔ فراز کو ایک دم اپنے منہ کا احساس ہوا تھا۔ اس نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سر گھرا لیا۔

”آئی ایم سوری مائیک۔ ادیری سوری۔ میں ایسا کچھ کہنا نہیں چاہتا تھا اور نہ سوچتا چاہتا ہوں لیکن میں کیا کروں۔ تمہاری شادی والے دن سے لے کر آج تک میں ایک عذاب سے گزر رہا ہوں۔ میں رات کو سونے لگتا ہوں تو نیند نہیں آتی۔ بار بار تمہارا چہرہ ذہن میں آتا ہے ساتھ میں وہ شخص اور پھر یہ خیال کہ تم اس کے ساتھ ہو۔ میں کیا کروں؟“ اس نے اب اپنے بالوں کو منہ کیوں میں جکڑا تھا۔

”تم اتنی خوب صورت ہو کہ کوئی تمہیں آگنور نہیں کر سکتا۔ وہ تو پھر تمہارا شوہر ہے۔“ مانکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔

”فراز! خود کو ٹارچ کرنا بند کرو۔ ایسا کچھ نہیں جیسا تم سوچ رہے ہو۔ میں نے اسے پہلے ہی بتا دیا تھا کہ میں کسی اور کو پسند کرتی ہوں یہی بات اسے مجھ سے دور رکھنے کے لیے کافی ہے اور جہاں تک میاں بیوی کی بات ہے، وہ ہم ایک دوسرے کو مانتے ہی نہیں۔ ڈائیورس دینا اتنا آسان نہیں کیونکہ ڈائیورس سے بہت سے لوگوں کو تکلیف ہو گی جو مجھ سے اور اس

ملائیکہ نے تحیرت سے ہانک سکوڑی۔ ”مجھے اس کی معافی تو کیا اس کی ہی ضرورت نہیں اور پلیز نصیحتیں کرنا بند کرو۔“ وہ ابھی یہ کچھ اور کہنے والی تھی کہ علی کو آمادہ کر خاموش ہو گئی۔ وہ علی سے باتیں کر رہی تھی۔ جب ہی فراز بھی آگیا۔

”تم کہاں ہوتے ہو یا ر؟ نظری نہیں آتے شادی میں بھی تم صرف مہندی والے دن آئے نہ شادی نہ ولیمہ پر۔ طبیعت تو ٹھیک ہے، کمزور بھی لگ رہے ہو؟“ وہ واقعی کمزور لگ رہا تھا۔

”بس یا ر! پیپر ڈکی تیاری میں مصروف ہوں کلاسٹ ٹائم پیپر نہیں دے سکا۔ ساتھ میں جاب بھی کر رہا ہوں۔“

”وہ بڑی مختصراً ہو رہی ہیں۔ لگتا ہے منڈے کا شادی کا موڈ بن رہا ہے۔“ علی نے مذاق کرتے ہوئے ہنسا کر دیکھا۔

”ہاں بات تو یہی ہے۔“ اس نے کن انکیوں سے ملائیکہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔ جو جوس پیتے ہوئے ان دونوں کو ہی دیکھ رہی تھی۔

”عسی! میرے ساتھ چلو مجھے تم سے کام ہے۔“ حنا نے اٹھنے کے ساتھ علی کو کبھی ہاتھ پکڑ کر کھڑا کیا۔ ان کے جاتے ہی فراز نے اپنا رخ ملائیکہ کی طرف کیا۔

”بہت خوش لگ رہی ہو۔“ اس کا انداز طنزیہ تھا جسے ملائیکہ نے محسوس نہیں کیا۔ ”تم نے اس سے ڈائیورس کی بات کی تھی۔“

”پھر اس نے کیا کہا؟“ فراز نے بے تابی سے پوچھا۔ ”اس نے کیا کہنا تھا۔ اس نے کہا وہ دے دے گا مناسب وقت کا انتظار ہے۔“ وہ کندھے اچکا کر بولی۔ فراز جو کہنے دن سے خود ساختہ آگ میں جل رہا تھا بھڑک اٹھا۔

”وہ مناسب وقت کب آئے گا جب میں مری جاؤں گا۔ رخصتی سے پہلے بھی تم نے کہا تھا وہ ڈائیورس

سے جڑے ہیں۔ لیکن تم ٹینشن مت لو میں اس پر
 رہاؤ ڈرنا نہیں۔
 ”میں تمہیں فون کروں؟“ وہ اجازت مانگ رہا تھا۔
 ”نہیں“ میں خود کر لیا کروں گی۔
 وہ کچھ دیر خاموشی سے بیٹھا رہا پھر کھڑا ہو گیا۔
 ”بیٹھو تو کھانا چائے لینے آئی ہے۔“
 ”نہیں“ چلتا ہوں۔ تم اپنا خیال رکھنا۔
 وہ کہہ کر مڑ گیا۔ ملائکہ کی نگاہوں نے دور تک اس
 کا پیچھا کیا۔

کارڈ راسیو کرتے ہوئے وہ مکمل طور پر خاموش تھا
 اور یہ خاموشی بچھلے تین گھنٹے سے بھی جب وہ اور فیروز
 صاحب اسے لینے آئے تھے۔ وہ جانتی تھی اگر اسے
 واپس جانے کی خوشی نہیں تھی تو ابراہیم کو بھی اس کو
 لینے آنے کی کوئی خوشی نہیں۔ گھر پہنچ کر وہ کمرے میں
 چلا گیا تھا جبکہ وہ فیروز صاحب کے پاس بیوی ملاؤں میں
 بیٹھ گئی۔

رات کو یارہ بجے کے قریب جب وہ کمرے میں آئی
 تو وہ رانڈنگ ٹیبل پر کچھ پیپرز کے ساتھ لیپ ٹاپ
 کھولے بیٹھ تھا۔ اس کی موجودگی کو اس نے محسوس تو
 کیا تھا لیکن اسے دیکھا نہیں۔ وہ بھی اسے نظر انداز کر
 کے ڈور ہنگ روم میں چلی گئی جب وہ واپس آئی تب بھی
 وہ اسی انشاک سے اپنے کام میں مصروف تھا۔

”آپ نے چاچو سے بات کی؟“ وہ اس کے بالکل
 پیچھے آکر اچانک بولی تو اس کا تیزی سے چلتا ہاتھ ایک
 دم رکا تھا۔ اس نے مڑ کر اسے دیکھا۔ وہ اس کے اتنے
 قریب کھڑی تھی کہ اس کے لباس سے اٹھنے والی خوشبو
 وہ محسوس کر سکتا تھا۔ اس کی نیلی آنکھوں میں دیکھتے
 ہوئے جانے اسے کیا ہوا کہ وہ بے ساختہ دو قدم پیچھے
 ہٹتی تھی۔

”کس بارے میں؟“ اسے واقعی وہ بیان نہیں تھا۔
 ”ہمارے ڈائریس کے بارے میں۔“
 ”اوہ۔“ ابراہیم نے گہرا سانس لے کر گردن پھر

موڑ لی۔ ”ابھی نہیں۔“
 ”تو کب کریں گے؟“ وہ جھنجھلا کر بولی۔

”جلد ہی۔“
 ”جلد ہی کب؟ شادی کو بھی ہفتے سے زیادہ گزر گیا
 ہے۔“
 ”آٹھ دن ہی گزر رہے ہیں آٹھ سال تو نہیں۔“
 ”میرے لیے آٹھ دن بھی آٹھ سال کے برابر
 ہیں۔“ وہ غصے سے بولی۔

”میں بھی اس عذاب سے جلدی نجات چاہتا
 ہوں۔“

ملائکہ کے سر سر گئی ”توؤں پر بھی۔“ آپ نے
 مجھے عذاب کہا۔؟“ ابراہیم کے ہونٹوں کو ایک
 مسکراہٹ نے چھوا تھا۔

”میں کام کر رہا ہوں پلیز مجھے ڈسٹرب نہ کریں۔“
 ملائکہ نے کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا۔
 پہلے آگے بڑھ کر اس نے اس کا لیپ ٹاپ بند کیا اور
 اس کے سامنے رکھے سارے صفحے اٹھا کر قالین پر
 پھینک دیے۔ یہ سب کچھ اتنی اچانک ہوا کہ وہ حیرت
 سے اس کی یہ حرکت دیکھنا ہی رہ گیا۔

”میں بہت برا عذاب ثابت ہوں گی۔“ اسے غصے کے
 ساتھ رونا بھی آ رہا تھا دھکی دے کر وہ دم دھم کرتی
 صوفے تک گئی پھر واپس بیڈ تک آئی۔ کمبل اٹھا لیا اور
 صوفے میں گم ہو گئی۔ اس دوران ابراہیم اس کی
 حرکات دیکھ رہا تھا۔

اس نے جھک کر پیپر ز اٹھائے ان کی ترتیب صحیح
 کر کے ٹیبل پر رکھے کھڑے ہو کر پھر پورا انگریزی لی۔
 ایک شرارتی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر تھی۔ وہ
 کچھ دیر کمبل کو گھورتا رہا۔ اگلے پل اس نے منگے سے
 کمبل کھینچا تھا تو ہڑتا کر سیدھی ہوئی اور گھبرا کر اسے
 دیکھنے لگی۔

”یہ میرا کمبل ہے“ تمہارا ڈور ہنگ روم میں ہے۔“
 وہ کمبل لے کر لیٹ گیا وہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر
 اٹھ کر ڈور ہنگ روم میں گئی۔ کمبل لا کر صوفے پر رکھا
 اور اس کے اوپر سے کمبل کھینچ کر قالین پر پھینک دیا اور خوا

کمبل تان کر لیٹ گئی۔ اس نے کمبل کو مضبوطی سے تھام رکھا تھا۔ ساتھ ڈرتا کہ وہ دوبارہ کمبل نہ کھینچ لے لیکن مسلسل خاموشی تھی۔ اس نے ذرا سا کمبل ہٹا کر دیکھا۔ لائٹ بند ہو چکی تھی اور وہ لیٹ چکا تھا۔ اس نے بھی مطمئن ہو کر آنکھیں بند کر لیں۔ کھٹ پٹ کی آواز پر اس نے مندی مندی آنکھوں سے دیکھا وہ شلوار تھیں میں کہیں جانے کی تیاری کر رہا تھا۔ اس نے کمبل چہرے سے ہٹا لیا۔

”میں نماز پڑھنے جا رہا ہوں ہم بھی پڑھ لو۔“ اسے پہلا جھجکا اس بات پر لگا کہ وہ نماز پڑھتا ہے اور دوسرا جھجکا کہ اس سے بھی نماز پڑھنے کو کہا تھا۔ وہ نکلی چکا تھا۔ تھوڑی دیر تو وہ حیرت سے سوختی رہی پھر سر جھٹک کر دوبارہ کمبل اوڑھ لیا۔

جب وہ واپس آیا وہ سو رہی تھی۔ وہ کچھ دیر دیکھا رہا پھر مگر اس اس نے کہ دوبارہ لیٹ گیا۔ رات کے منظر یاد آئے وہ پھر مسکرایا تھا۔ اس نے گردن گھما کر صوفے کی طرف دیکھا۔ اس کے بال کمبل سے باہر جھانک رہے تھے۔ کچھ لمحوں کے لیے وہ سب بھول گیا تھا اس کا دل چاہا۔ وہ جا کر کمبل ہٹا کر اس کا چہرہ دیکھے سوئے میں کیسی لگتی ہے اور پھر خود ہی سر جھٹک کر آنکھیں بند کر لیں۔

آنکھ کھلتے ہی اس نے سب سے پہلے گھڑی کی طرف دیکھا۔ دس بج رہے تھے۔ اس نے گردن گھما کر دیکھا وہ بیڈ پر نہیں تھا بستر صاف اور کمبل تہہ تھا۔ ہاتھ لے کر وہ لاؤنج میں آئی جہاں کمبل خاموشی تھی۔ بچن سے آوازیں آرہی تھیں وہ اسی طرف مڑ گئی۔ ”وہس بھابھی آگئیں۔“ اس پر پہلی نظر عاصمہ کی پڑی تھی اس کے کہنے پر ان دونوں نے ایک ساتھ اس کی طرف دیکھا تھا۔ فیروز صاحب نے حیرت سے ایک نظر ڈال کر نظریں جھکا لیں۔ جبکہ ابراہیم کی پہلی نظر میں حیرت اور بعد میں ناگواری اثر آئی تھی۔

”مگر ٹانگ!“ کہہ کر وہ فیروز صاحب کے ساتھ کرسی پر بیٹھ گئی۔ اس نے کالی جینز پر نیلی شرٹ پہن رکھی تھی۔

”بنا لیا لوگ آپ؟“ فیروز صاحب نے اس سے پوچھا جبکہ نگاہیں مسلسل جھکی ہوئی تھیں وہ اس کی طرف دیکھنے سے احتراز کر رہے تھے۔ ابراہیم نے عاصمہ کی طرف دیکھا جو بار بار چور نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ ابراہیم نے ناگواری سے پلیٹ پیچھے کھسکا دی۔

”اوکے بابا اچھا ہوں اللہ حافظ۔“ وہ کسی کی طرف دیکھے بغیر باہر نکل گیا۔ جبکہ وہ لاہروائی سے ناشتا کرتی رہی۔ سارا دن جلتے کڑھنے کے بعد جب وہ واپس آیا تو گھر میں کمبل خاموشی تھی۔ لاؤنج بھی خالی تھا حالانکہ جب وہ واپس آتا تھا فیروز صاحب لاؤنج میں بی وی دیکھ رہے ہوتے تھے۔ وہ بچن کی طرف گیا۔ عاصمہ بھی نہیں تھی وہ حیران ہوتا ہوا کمرے میں آیا۔ وہ بیڈ پر اونڈ میس لی وی دیکھ رہی تھی۔ اس کو اندر داخل ہوتا دیکھ کر سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔ وہ ابھی بھی منہ جھانکے لیے میں تھی۔

”ایا کہاں ہیں؟“
”وہ ڈیڈ کی کی طرف گئے ہیں۔“
”اور عاصمہ؟“ کوٹ آتارہے ہوئے اس نے پوچھا۔

”چاہ نہیں۔“ وہ کہہ کر لی وی کی طرف متوجہ ہو گئی۔ تو صوفے پر بیٹھ کر اس نے بغور اسے دیکھا۔
”جتنے دن تم یہاں ہو اس طرح ڈریس آپ مت ہوا کرو۔“ ملائکہ نے کچھ حیرت سے اسے دیکھا۔
”میں شروع سے ہی ایسے کپڑے پہنتی ہوں۔“
”میں نے تو پہلے کبھی تمہیں ایسے کپڑوں میں نہیں دیکھا۔“

”اسے آپ اتفاق بھی کہہ سکتے ہیں۔“ وہ جینس بدلنے ہوئے ہوئی۔
”جو بھی ہے گھر میں بابا ہیں۔ میل سروٹ ہیں۔ اچھا نہیں لگتا۔“

”آئی ڈونٹ کیئر۔ اب میں یہ دیکھوں کہ تو کبوں کو کیا اچھا لگتا ہے۔ کیا نہیں۔ میں اپنے گھر بھی کی بہنتی تھی۔ ڈیڈی نے مجھے کبھی منع نہیں کیا اور چاہوئے بھی

مجھے کچھ نہیں کہا پھر آپ کو کیا رہا بلیم ہے۔ باقی دے
وہ آپ لندن سے آئے ہیں یا رولونڈیت سے؟
آخر میں اس کا بوجھ طشہ ہو گیا تھا۔

”بے شک میں لندن سے آیا ہوں لیکن میری
سوجھ بوجھ مختلف ہے۔ میرے خیال میں لباس انسان کی
شخصیت کا آئینہ دار ہوتا ہے عورت چھپانے کی چیز
ہے دکھانے کی نہیں جبکہ یہ لباس آپ کو نمایاں کرنا
ہے گھر میں اگر غیر مرد نہ ہو تو ٹھیک ہے۔“

ملائکہ آنکھیں پھاڑے اس کی باتیں سن رہی
تھی۔ وہ انگریز ماں کی اولاد تھا۔ لندن میں پلا بڑھا تھا۔
اس کے خیال میں تو اسے بہت عیش و عشرت ملاؤن ٹائپ
ہونا چاہیے تھا لیکن اس کے تو عجیب روپ سامنے آ
رہے تھے۔ پہلے نماز اور اب یہ مذہبی ٹیکر۔

”یہ ڈریس چھین کر لو۔“
”سوری۔ میں اپنی مرضی کی ہالک ہوں مجھے جو اچھا
لگتا ہے۔ میں وہی کروں گی۔ آپ کو اگر اعتراض ہے
تو مجھے گھر سے نکال دیں۔“

ابراہیم نے بے اعتدال گہرا سانس لیا اور اٹھ کر باہر
نکل گیا۔ جتنا بے بس وہ خود کو محسوس کر رہا تھا۔ اتنا
زندگی میں کبھی نہیں کیا تھا تب بھی نہیں جب اس کی
ماں اسے چھوڑ کر گئی تھی۔ اس کی زندگی کی سب
سے بڑی خوشی اس کے لیے سزا بن گئی تھی۔ ملائکہ
اس کے لیے حلق میں پھنسی ہوئی ہڈی بن چکی تھی۔
جسے وہ نہ اگل سکتا تھا نہ نگل سکتا تھا۔ ہر وہ چیز جو اس
کے لیے ناپسندیدہ تھی وہ اسے کرتی تھی۔ اپنے لیے
اس نے جس طرح کی لڑکی کو سوچا تھا۔ ملائکہ کو دیکھ کر
وہ خاکہ مکمل ہوا تھا لیکن ملائکہ کو اپنا کر سہ جان کر وہ
بہت ہی طرح ٹوٹا تھا۔ اس نے مرد ہو کر ساری زندگی
بہت صاف گزاری تھی اور جو وہی ملی تھی۔ اس کے
دل میں کوئی اور تھا۔ اس نے کیتھی جیسی پُر غلوں لڑکی
سے جو صرف اس سے محبت کرتی تھی شادی نہیں کی
کیونکہ وہ مسلمان نہیں تھی اور ملائکہ جو مسلمان تھی
اس نے اسے کبھی نماز پڑھنے نہیں دیکھا تھا۔ اس نے
کیتھی پر ملائکہ کو ترجیح دی تھی۔

شادی کو کافی دن گزر گئے تھے۔ شروع کے کچھ
وہ گھر وہی پھر صبح اس کے آفس جانے کے بعد گھر۔
تکلیف رات کو واپس آتی تھی۔ اس نے اس دن کے بعد
اسے کسی چیز سے نہیں روکا تھا۔

اس دن وہ گھر آیا تو حیرت انگیز طور پر ملائکہ گھر پر
تھی اور کھانے پر اسی کا انتظار ہو رہا تھا۔ کھانا کھانے
کے بعد ملائکہ کمرے میں چلی گئی جبکہ وہ چائے کا کپ
لے کر فیروز صاحب کے اس پیٹھ گیا۔

”مجھے لگتا ہے تم ابھی بھی مجھ سے ناراض ہو۔“
ان کے اواس لہجہ پر وہ چونک کر انہیں دیکھنے لگا۔
”ملائکہ والی بات ہے۔“ ابراہیم نے گہرا سانس
لیا۔

”بیٹا! ملائکہ بری لڑکی نہیں۔ اس میں بچپنا زیادہ
ہے۔ کچھ لہو ڈپار نے اسے ضدی بنا دیا ہے۔“
”میں جانتا ہوں بابا! لیکن یہ سب آپ مجھے کیوں بتا
رہے ہیں۔“ وہ ملائکہ کے موضوع پر اب کوئی بات
نہیں کرنا چاہتا تھا۔

”کیونکہ میں محسوس کر رہا ہوں تم دونوں ایک
دوسرے سے کھینچنے رہتے ہو۔ صرف دو ماہ ہوئے
ہیں تمہاری شادی کو۔ ایسا لگتا ہے بائیس سال گزار
چکے ہو تم دونوں۔ وہ سارا دن جعفر بھائی کی طرف گزار
آتی ہے۔ تم سارا دن اس سے رہتے ہو۔ پہلے میری وجہ
سے جلدی آجاتے تھے اب وہ برمانہ بھی نہیں رہا۔
نئے شادی شدہ جوٹوں میں تو اتنا ہی رہو تا سہ تم دونوں
میں وہ بے تکلفی تو محبت نظر کیوں نہیں آتی؟“ ان
کے سوال پر وہ سٹپٹا کر رہ گیا۔

”ایسی بات نہیں بابا!“
”تو پھر کیسی بات ہے؟“ وہ بخور اسے دیکھ رہے
تھے۔
”تم دونوں ہنی مون کے لیے کب جا رہے ہو؟“
ایک اور دھماکا کیا تھا انہوں نے۔ وہ ہونٹوں کی طرح
انہیں دیکھنے لگا۔

”بیٹا! میں نے ہنی مون کے لیے کہا ہے۔ تم مجھے
ایسے دیکھ رہے ہو جیسے میں نے تمہیں کوئی سزا سنائی

”یہ سزا سے کم تو نہیں۔“ وہ دل میں بولا۔

”بابا! ابھی پٹان نہیں کیا۔“

”تو کرو، ملائکہ سے پوچھو گے کہاں جانا ہے۔“

”جی! وہ صرف یہی بول سکتا تھا۔“

”اور اب میں اکیلے رہ رہ کر بور ہو گیا ہوں۔ کچھ

میری بھی فکر کرو۔“ وہ شرارتی انداز میں اسے دیکھنے

لگا۔

”کیا بابا؟“ وہ بے ہوشی میں پوچھنے لگا۔

”یار! کوئی بولنا پوتی بھی تو آنا چاہیے۔“ اسے

زبردست اچھو لگا تھا اور فیروز بے سادہ قسمہ لگا کر

نہیں بڑے تھے۔

”ابراہیم! تم نے شرانے میں لڑکیوں کو بھی پیچھے

چھوڑ دیا ہے۔“ اس نے کپ شیں پر رکھ دیا اور کھڑا ہو

گیا۔

”بابا! اب سوچا میں مجھے بھی نیند آ رہی ہے۔“ وہ

کمرہ کمرے کی طرف بڑھ گیا، کل رات سے فیروز

صاحب کی طبیعت خراب تھی۔ قلو کے ساتھ بخار تھا۔

دوبچے کے قریب اس نے گھر فون کیا۔ فون عاصمہ

نے اٹھایا تھا۔ فیروز صاحب کی طبیعت کا پوچھ کر اس

نے ملائکہ کا پوچھا اور جو اس نے سنا وہ اس کا داغ

تھمھانے کے لیے کافی تھا۔ وہ گھر نہیں تھی۔

وہ فون بند کرتے ہی کھڑا ہو گیا۔ سارا رستہ اس کا

وجہ نکھولنا بال پروالی کی کوئی حد ہوتی ہے۔

گھر پہنچ کر وہ سیدھا فیروز صاحب کے کمرے میں آیا

تھا۔ وہ سو رہے تھے۔ وہ کچھ لمحے کھڑا نہیں دیکھا رہا۔

پھر باہر نکل آیا۔ وہ لاؤنج میں پہنچا جب وہ داخل

دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی، وہ ایک لمحہ ضائع کیے

بغیر اس کی طرف بڑھا اور اس کا ہاتھ تھام کر ٹھٹھتے

ہوئے اسے کمرے میں لایا تھا۔ شاک کے مارے وہ نہ

بول سکی اور نہ ہی ہاتھ چھڑا سکی۔ کمرے میں پہنچ کر

اس نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا اور دروازہ بند کر دیا۔ وہ اب

غصے سے اسے گھور رہا تھا۔

”متم! تمنا! بد تمیز! ضدی! اور خود پسند لڑکی! ہو جسے

اپنے علاوہ کسی کی پروا ہی نہیں۔ تم جانتی بھی ہو! بابا کی

طبیعت ٹھیک نہیں! اگر تم ایک دن باہر نہ جاتیں تو کیا

قیامت آج ہی۔ میرے بابا ہونے کے علاوہ تمہارے

بھی وہ کچھ گتے ہیں اسی رشتے سے ان کی پروا کر لیتیں،

جب سے تم سے ملا ہوں سوائے تکلیف کے تم نے

مجھے دیا کیا ہے۔ جتنی دیر یہاں ہو تب تک اپنے بوائے

فرینڈ سے ملنا بند کرو۔“

وہ اتنی دیر سے خاموشی سے اسے سن رہی تھی

آخری بات اسے تیر کی طرح لگی تھی۔

”انف! سرت بول چکے آپ! میں چپ ہوں اس

کا مطلب یہ نہیں، جو آپ کا دل کرے۔ آپ بولتے

جائیں۔ یہی بات تو یہ کہ میں ڈاکٹر کو چھوڑ کر چاچو کی

میدنسن لینے لگی تھی، راستے میں ٹار پیچر ہو گیا اور

دوسری بات یہ اب مجھے یہاں نہیں رہنا، میں اپنے

ڈیڈی کے پاس جا رہی ہوں۔“

وہ ڈرنگ روم کی طرف بڑھی تھی، ابراہیم جیسے

ایک دم ہوش میں آیا، جب اندر آیا وہ الماری سے

پکڑے نکال رہی تھی۔

”متم! کیس نہیں جا رہیں۔“ اس نے غصے سے

سامنے کھڑے ابراہیم کو دیکھا۔ لیکن پکڑے نکالنے

نہیں چھوڑے تھے۔ ابراہیم نے آگے بڑھ کر سارے

پکڑوں کو اٹھا کر دیوار اور دروازے میں پھینکا، اس کے

قریب رکھا ہینڈ بیگ بھی اندر پھینکا۔ وارڈروب لاک

کر کے اس نے چابی اسے کوٹ میں ڈال لی۔

”مگر کمرے سے جی باہر قدم رکھا تو بہت برا

ہو گا۔“ اس کے ساتھ بھی کسی نے اس طرح کا

سلوک نہیں کیا تھا۔ وہ ابھی تک ساکت کھڑی تھی۔

اس کے ساکت وجود میں حرکت دروازہ بند ہونے کی

آواز سے ہوئی تھی۔ وہ باہر آیا تو عاصمہ دروازے کے

قریب کان لگائے کھڑی تھی۔ اس نے ناگوار سے

اسے دیکھا تو وہ گھبرا کر اسے دیکھنے لگی۔

”میں چائے کا پوچھنے آئی تھی۔“

”نہیں چاہیے۔ بابا کے لیے سوپ لے آؤ۔“

ان کے کمرے میں آیا تو اٹھ چکے تھے اسے دیکھ کر

مکراتے لگے۔

”اب کیسی طبیعت ہے بابا؟“

ٹھیک ہوں یا رزوا سا بخاری تو ہے۔ وہ بھی اب اتر گیا ہے۔ تم جلدی کیوں آگے اور ملا مکہ کہاں ہے۔ ملا مکہ ڈاکو گول کر گیا۔

”بابا! آپ کو بھوک لگی ہے۔“

”ہاں یا ر! کچھ کھلا دو۔“

”عاصمہ! سوپ لے آؤ۔“ اس نے عاصمہ کو آواز دی وہ جیسے دروازے کے ساتھ لگ کر کھڑی تھی فوراً اندر آگئی۔

”تم جاؤ۔“ ترے تمام کراس نے کہا تھا۔ جتنی دیر وہ سوپ پیتے رہے وہ ادھر ادھر کی باتیں کرتا رہا۔

”میں اب سووں گا۔“ تم بھی آرام کرو اور ملا مکہ کو تھمکنس پوٹا شماراؤن اس نے میرا خیال رکھا۔

اس نے کچھ چونک کر انہیں دیکھا لیکن وہ آنکھیں بند کر کے لیٹ چکے تھے۔ وہ لائٹ آف کر کے باہر آگیا۔

عاصمہ کو اڑ میں جا چکی تھی۔ لائٹ آف کر کے وہ کمرے میں آیا تو کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ لائٹ

آن کرے ہی نظر بے ساختہ صوفے کی طرف گئی وہاں کوئی نہیں تھا۔ وہ وزٹنگ روم سے کپڑے بدل کر باہر

آیا۔ تب بھی وہ کہیں نظر نہیں آئی۔ وہ پانچ منٹ تک اس کا انتظار کرتا رہا لیکن تب بھی کوئی آواز نہیں آئی تو

وہ اٹھ کر باتھ روم کے دروازے کے پاس آیا۔ اس نے ہلکا سا بھیج کوئی جواب نہیں اس نے پینڈر باتھ مارا۔

دروازہ کھل گیا اندر کوئی نہیں تھا۔ اس کا دل غٹھک سے اڑ گیا وہ خالی خالی نظروں سے

کمرے کو گھورتا رہا اور وقت ضائع کیے بغیر وہ باہر کی طرف بھاگا تھا۔ اس کا پتہ نہ صحیح ثابت ہوا تھا۔ پورج

میں اس کی کار نہیں تھی اسے دیکھ کر چونکدار گھڑا ہو گیا تھا۔

”کیا کہاں گئیں؟“

”جی نہیں۔“

”کتنی دیر ہوئی؟“

”پندرہ منٹ۔“

”ٹھیک ہے گیٹ کھولو۔“

اس نے بجٹ میں کہہ کر کار کی طرف دوڑ گئی۔

میں روڈ پر آکر اس نے جعفر حسین کے گھر کا نمبر ملایا تھا۔ وہاں تکیں جو رہتی تھی کوئی اٹھا نہیں رہا تھا۔ وہ

ایک دم بہت پریشان ہو گیا۔ کچھ کچھ سوچ کر اس نے علی کا نمبر ملایا۔

”علی! ملا مکہ تمہاری طرف ہے؟“ چھوٹے ہی اس نے پوچھا تھا۔

”جی، بھو لوہری ہیں۔“ علی نے جواب دیا۔ کتنی دیر بعد اس کے تھے ہوئے اعصاب معمول پر آئے تھے۔

اس نے گہرا سانس لیا۔

”خیریت تو ہے؟“

”ہاں۔ میں آ رہا ہوں۔“ اس نے سوسائٹل بند کر کے کار کا اسپید بڑھا دی۔

علی کمرے میں آیا تو وہ کچھ مر رہے لیٹی تھی۔

”بھو! اس نے اس کے قریب بیٹھے ہوئے اسے پکارا اس نے ننگے پیچھے کر کے اسے دیکھا۔

”تم ابراہیم بھائی کو بتائے بغیر آگئی ہو؟“ اس نے چونک کر اسے دیکھا۔

”تم سے کس نے کہا؟“

”ان کا فون آیا تھا۔“

”اور تم نے بتا دیا؟ میں یہاں ہوں۔“

”تو کیا نہ بتا؟“ وہ حیرت سے پوچھنے لگا۔

”ہاں! کیونکہ مجھے اب وہاں نہیں جانا۔“

وہ ریشائی سے اسے دیکھنے لگا۔ ”تمہارا اور ابراہیم بھائی کا کوئی جھگڑا ہو رہا ہے؟“

”ہاں اور کیوں؟“ اسے ان سب کے بارے میں مجھے کوئی بات نہیں کرنی۔ ڈیڈی نے میری شادی کروا کر مجھے گھر سے نکال دیا۔ میں جیوں یا مروں کسی کو کوئی مطلب نہیں۔ مجھے اس جہنم میں بھیج کر خود میرے پاؤں میں مصروف ہو گئے ہیں۔“

تب ہی دروازہ اُپر اور میرا کاچرو نظر آیا۔

”ابراہیم بھائی آئے ہیں۔“

”میں نہیں یہاں بھیج دو۔“

پندرہ منٹ شائع مارچ 2011

اس کے جاتے ہی وہ فتح مندی کے احساس سے مغلوب ہو کر کھل کر مسکرائی تھی۔

”میرے سامنے اچھے اچھوں کو کھٹنے چکے پاتے ہیں، تم کیا چیز ہو ابراہیم فیروز؟“ وہ بندھے اثر آئی تھی۔
”کاش میں یہ قدم پہلے اٹھا لیتی، دو ماہ کی اذیت سے توجہ جاتی، خیر اب بھی کچھ نہیں بگڑا۔“

وہ گیت سے باہر نکلتے ہوئے سوچ رہی تھی گاڑی کے پاس ابراہیم، علی کے ساتھ کھڑا نہیں کر رہا تھا۔ اس کو آٹا دیکھ کر ابراہیم خاموش ہو گیا۔ علی نے اس سے کوئی بات نہیں کی تھی، جس کا مطلب تھا وہ ناراض ہے، اس نے بھی پروا نہیں کی، وہ جانتی تھی، آنے والے وقت میں اس کے فیصلے سے بہت سے اپنے ناراض ہونے والے ہیں۔



اس دن کے بعد ابراہیم جو تھوڑی بہت اس سے بات کر لیتا تھا۔ اس نے وہ بھی چھوڑ دی۔ لیکن اس نے دوبارہ کوئی ہنگامہ نہیں کیا تھا۔ اس کی وجہ بھی ابراہیم تھا۔ اس نے ابراہیم کو دکیل سے بات کرتے ہوئے سنا تھا اور اسے اندازہ ہو گیا کہ اس نے اس دن جو طلاق دینے کی بات کی تھی، وہ اس پر عمل کر رہا ہے، ویسے بھی اسے اس کے ساتھ رہتے تین ماہ سے زیادہ کا عرصہ ہو گیا تھا۔ اور اسے ناپسند کرنے کے باوجود اسے اس بات کا اقرار تھا کہ وہ بہت شریف انسان ہے، جو کچھ اندیشے اسے ابراہیم کو لے کر تھے وہ بھی ختم ہو گئے تھے۔

وہ یہ خوش خبری نذر کو سنانا چاہتی تھی، لیکن اس کا موبائل آف تھا۔ اس نے حنا کو فون کیا تھا۔
”تم زندہ ہو۔“ اس کی آواز سننے ہی حنا چیختی تھی۔
”زندہ ہوں تو بول رہی ہوں، میں نے تو تمہارا افسوس کرنے کے لیے فون کیا تھا۔“

”شٹ آپ۔ میں نے کتنی دفعہ فون کیا، تم ہی دستیاب نہیں ہو تیں۔“

سوری یار! فون میں مگر بڑھتی، تم سننا چک رہی لگا لینا

”جی نہیں ان سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی اور نہ میں واپس جاؤں گی۔“ اس نے انگلی اٹھا کر اسے متنبہ کیا۔ تب ہی دروازہ کھلا تھا۔ اسے دیکھ کر ملائکہ نے غصے سے منہ موڑ لیا۔ جبکہ علی بڑے چاک سے ابراہیم سے ملا تھا۔

”کیا ہوا ابراہیم بھائی، کوئی جھڑپ ہوئی کیا؟“ ابراہیم نے ایک نظرا سے دیکھا جو مسلسل منہ موڑے ہوئے تھی۔

”کچھ نہیں یار! بابا کی طبیعت خراب تھی، میں آپ سیٹ تھا۔ بس غصے میں کچھ ڈانٹ دیا۔ یہ ناراض ہو کر یہاں آ گئیں۔“

”واٹا۔“ اس نے غصے سے دہرایا۔ ”ممنوں نے میری انسلٹ کی ہے۔“

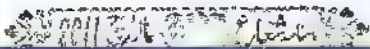
”مگر آپ بھلا اتنی سی بات پر کوئی گھر سے آجائے۔“

”شٹ آپ علی، اتم میرے معاملے میں مت بولو۔ مجھ سے اب شک کبھی کسی نے ایسے بات نہیں کی۔ میں ڈیڈی کے آنے تک کہیں نہیں جاؤں گی۔ پلینز اب آپ دونوں میرے کمرے سے نکل جائیں۔“ علی نے ناگوار سے منہ کو دیکھا، ابراہیم کے ساتھ اس طرح کا سلوک اسے بالکل اچھا نہیں لگ رہا تھا۔
”علی پلینز، اگر تم ہائڈرو ٹروٹس ملائکہ سے بات کرنا چاہتے ہوں۔“

”مجھے کوئی بات نہیں کرنی۔“ وہ چیختی، لیکن علی باہر نکل گیا تھا۔ ابراہیم نے ٹراؤڈر کی جیبوں میں ہاتھ ڈالتے ہوئے بغور اسے دیکھا۔

”میں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ میں تمہیں ڈائسپورس دے دوں۔“ ملائکہ اسے دیکھنے پر مجبور ہو گئی تھی۔
”دکیل سے پیپر لڑتار کو اسے میں کچھ دن لگیں گے اتنے دن تمہیں میرے ساتھ رہنا ہوگا“ مجبوری ہے۔“ وہ کندھے اچکا کر بولنا۔

وہ کتنی دیر جا چکی نظروں سے اسے دیکھتی رہی، جبکہ وہ اس کے چہرے کے اندر جھانک رہا تھا۔
”میں گاڑی میں، تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔“



تھا۔

”میں تو تمہاری طرف آنے کا سوچ رہی تھی، لیکن وہ مہمان کی کرن آگئیں، اپنے بیٹے کے ساتھ اور خیر سے پسند بھی کر گئیں۔“
”واقعی؟“ حنا کی اطلاع پر وہ بے ساختہ خوش ہو گئی۔ ”شکر ہے تم بھی ٹھکانے لگو، گھر میں سوچ رہی تھی میں دوسری شادی بھی کروں گی اور تم ایک مشکلی بھی نہیں کروا سکیں۔“ اس کی بات سن کر حنا خاموش ہو گئی تھی۔

”بیلو! مسلسل خاموشی پر بلا جگہ کو بولنا پڑا۔“
”تم ابھی تک ویس انکی ہو۔“

”فرزہ کہاں ہے؟ میں کتنی دن سے اس کا موبائل ٹرائی کر رہی ہوں۔“

”وہ ملتان گیا ہے اپنی فیملی کے ساتھ۔ صافہ کی می کی طبیعت خراب ہے۔“

”ملا نہ کچھ دیر کے لیے خاموش ہو گئی۔“ اس نے مجھے بتایا بھی نہیں۔“

”ایک تو وہ ایمر جنسی میں گیا ہے، دوسرا شاید تم نے اسے نون سے منج کیا تھا۔ مجھے کلمہ گیا تھا، نہیں بتا دلا۔“

”ہوں! وہ بے خیال میں بولی۔“

”تم بتاؤ کیا حال ہے؟“

”کچھ نہیں۔ کچ ڈیڈی، می کی دعوت کی تھی۔ پرسوں ڈیڈی، چاچو، می اور علی عمرو کرتے جا رہے ہیں؟“

”صبار کہ ہو، تم نہیں جا رہے۔“

”حنا کے پوچھنے پر وہ ہنس لگا کر ہنس پڑی۔“ مجھے کسی نے پوچھا ہی نہیں۔“

”نچو کوئی بات نہیں، تم اپنے ہینڈز کے ساتھ جانا۔“ حنا کے کہنے پر وہ ہنس پڑی تھی۔



وہ فیروز صاحب کی پیکنگ کر کے آئی تو ابراہیم اس کا ہی منتظر تھا۔

”میں پیکنگ کرو، صبح ہماری قدرت ہے اسلام آباد کی۔“ اس نے چونک کر ابراہیم کو دکھا۔
”اسلام آباد، لیکن کیوں؟“

”مجھے وہاں ضروری کام ہے، دوسرا برسوں بابا اور انگل بھی چلے جائیں گے، تو کوئٹہ کو کل سے چھٹی دے دینی ہے، مجھے وہاں پتا نہیں کتنے دن لگتے ہیں، تم اکیلی کہاں رہو گی؟“ وہ اب بیڈ پر بائبل اس کے سامنے بیٹھ گیا تھا۔

”مجھے اسلام آباد میں جانا، میں حنا کی طرف چل جاؤں گی۔“

”کسی دوست کے گھر جا کر رہنا برا لگتا ہے اور دوسرا میں سیٹ کنفرم کروا چکا ہوں اور ویسے بھی وہاں لائسنس بھی ملنا ہے۔“

آخر میں اس نے اسے لالچ دیا تو وہ چپ ہو گئی۔ واقعی اکیلے رہنا تو ذرا مشکل تھا اور پھر کچھ دنوں کی بات تھی۔ تفریح بھی ہو جائے گی۔ اس نے سوچا اور مطمئن ہو گئی۔

اسلام آباد ایر پورٹ پر اترتے ہی ٹھنڈی ہوائ نے اس کا استقبال کیا تھا۔ ٹیکسی میں بیٹھے وہ عاتق دماغی سے باہر دیکھنے لگی۔ اور جو کی تب چپ ٹیکسی رکی اس نے چونک کر باہر دیکھا۔ وہ کوئی نئی آبادی تھی، کہیں کہیں مکان تھے، وہ بھی ایک مکان کے آگے کھڑے تھے۔ ابراہیم اتر چکا تھا، وہ بھی حیرت کے ساتھ اترتی۔ ٹیکسی ڈرائیور نے دونوں ٹرائی نکال کر دروازے کے آگے رکھیں۔ ابراہیم اسے کرایہ دے کر اس کی طرف مڑا۔

”یہ کون سی جگہ ہے۔ ہم تو ہوٹل میں رکنے والے تھے۔“

”ہاں وہاں بنگ نہیں ہو سکی، میرے فریڈ کا گھر ہے۔“

وہ لاک کھولتے ہوئے بولا۔ دروازہ کھول کر وہ ٹرائی تمام کر اندر داخل ہو گیا، جبکہ وہ ابھی تک نا سچی کی کیفیت میں تھی۔ اندر داخل ہوتے ہی ایک چھوٹا سا لیکن صاف ستھرا کمرہ تھا جس میں صوفیہ اور

ٹی وی تھا۔ ابراہیم رائس طرف سے کمرے میں داخل ہوا تو وہ بھی اس کے پیچھے چلی آئی وہ پتینا "بیڈ روم تھا۔ کمرے کے بائیں طرف ڈبل بیڈ اس کے سامنے ڈریسنگ ٹیبل دائیں طرف دیوار کی لمبائی اور کمرہ ختم۔ وہ پریشانی سے ہر چیز دیکھ رہی تھی۔ ٹرائی رکھنے کے بعد وہ جو بھی حرا، اس کی نظر ملا کہ پر پڑی جو دروازے کے پتوں نیچ حیران پریشان کمرے کا جائزہ لے رہی تھی۔

"گھر بند آیا؟" ملائکہ نے اسے ایسے دیکھا جیسے اس کا دل غل گیا ہو۔
"یہ گھر ہے یا ڈربہ" میرا تو دم گھٹ رہا ہے۔" اسے واقعی لگ رہا تھا اس کا سانس بند ہو رہا ہے وہ واپس لوٹ نہیں نکل آئی ابراہیم اس کے پیچھے آیا تھا۔
"میں یہاں نہیں رہ سکتی، آپ مجھے واپس بھیج دیں۔"

وہ صوفے پر ٹانگ پر ٹانگ رکھے اسے دیکھ رہا تھا۔
"بھی تو یہ پائل نہیں، تمہیں یہ پسند آئے یا نہ آئے رہنا تو نہیں ہے۔" اب وہ اٹھ کھڑی وی لگا رہا تھا۔ "تم ٹی وی دیکھو میں ذرا کھانے کا انتظام کر کے آتا ہوں۔"

وہ کہہ کر باہر نکل گیا تو اس نے ایک بار پھر تفصیلی نظرس دورائیں ان دو کمروں کے علاوہ تیسرا کمر کوئی نہیں تھا وہ ابھی جس جگہ پر کھڑی تھی وہ چھوٹا سا کچن تھا جو شروع ہونے سے پہلے ختم ہو جاتا تھا۔ وہ روکھی ہو رہی تھی۔

ذہنی اور جسمانی طور پر اتنی تھک چکی تھی کہ کب اس کی آنکھ لگی اسے پتا ہی نہیں چلا۔ چب وہ واپس آیا تو وہ صوفے پر ٹانگیں سیٹھ سو رہی تھی۔ وہ بریانی ہالیشوں میں ڈال کر لاونچ میں گیا۔ اس نے سرسری سی نظر اس کے سوتے وجود پر ڈالی اور کچھ لمحوں کے لیے اس کی نظریں جیسے اس پر ٹھہری گئیں۔ وہ سوئی ہوئی کتنی معصوم لگتی تھی اور جب جانتی تھی تو ان آنکھوں اور زبان سے کتنے شعلے نکلنے تھے جو صرف اس کے لیے نکلے تھے اور اسے ہی جھلاتے تھے۔

اس نے اگر اپنی زندگی میں کسی لڑکی سے محبت کی تھی تو وہ یہ تھی اور اگر کسی سے نفرت کی تھی تو بھی وہ یہ تھی۔ اس نے ٹی وی کا ڈیویم فل کر دیا۔ وہ ایک دم ہڑبڑا کر اٹھی تھی۔ اس نے نا بھی سے اچانک اٹھنے کی وجہ تلاش کی۔ نظریں سامنے بیٹھے ابراہیم پر رک گئیں جو پورے اشہاک سے بریانی کھاتے میں مصروف تھا۔ بریانی کی خوشبو نے اس کی بھوک چپکادی تھی۔ اس نے لپٹی نظروں سے گرم صاب اڑائی بریانی کو دیکھ کر ابراہیم کو دیکھا۔ لیکن وہ ٹی وی دیکھ رہا تھا۔ خود سے کہتا اس کو اپنی بے عزتی کے مترادف لگتا تھا اور بھوک بھی لگی تھی۔

"دیکھ نا کھاؤ کہ باقاعدہ انوشین دنا ہو گا۔" اس کے انداز نے اسے غصہ چڑھا دیا۔
"مجھے بھوک نہیں۔" ابراہیم نے ٹی وی سے نظریں ہٹا کر اسے دیکھا اور کہنے لگا کہ کھڑا ہو گیا ہوں۔ پیپسی کا گلاس لے کر واپس آیا تو وہ اسی طرح بیٹھی تھی۔

"نرات کو کھانا لیت ملے گا اور گھر میں کچھ بھی نہیں بہتر یہ ہی ہے کہ تم غصہ کھانے کے بجائے بریانی کھاؤ، کافی مزے کی ہے۔" وہ پیپسی پینے کے ساتھ بڑے غور سے اسے بھی دیکھ رہا تھا۔
اسے واقعی بہت بھوک لگی تھی۔ اس نے پہلی بار ضد کو پس پشت ڈال کر پلیٹ اٹھالی۔

اس کو چائے کی شدید طلب ہو رہی تھی۔ شام کے ساتھ سردی بھی بڑھ رہی تھی۔ وہ ہیڈ ٹیبل پر رکھ کر بیڈ روم میں آئی تو وہ بڑے مزے سے بیڈ کے درمیان پھیل کر لیٹا تھا۔ وہ بیٹھنے کے لیے جگہ ڈھونڈنے لگی وہاں صوفہ نام کی کوئی چیز نہیں تھی۔ وہ نیم دان نظروں سے اس کا پی جاہزہ لے رہا تھا۔

"پلیٹیں دھو آئی ہو؟" اس کی بات سن کر وہ اچھل پڑی تھی۔
"اس میں حیران ہونے والی کیا بات ہے؟"
"میں نے کبھی برتن نہیں دھوئے۔" وہ اب اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔

”میرے روئے میرا موبائل آپ نے نکالا ہے۔“
اس نے مسکرا کر سر ہلایا تھا۔

”آپ نے مجھے چھٹ کیا ہے۔“ وہ اب بھی
یقینی سے اسے دیکھ رہی تھی، ایک کے بعد دوسرا
تیسرا آنسو اس کی آنکھ سے نکلا تھا۔ کتنی دیر خاموشی
سے آنسو بہا رہی تھی وہ اسی طرح لیٹا تھا۔ دیکھا رہا اس
نے جب نہیں کروایا تھا پھر اس نے آنسو صاف کیے
اور اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

”میں جا رہی ہوں۔“ اس کی اطلاع براہریم نے
کچھ نہیں کہا تھا۔ بس دوبارہ میلے والی پوزیشن میں چلا
گیا تھا۔ وہ تیزی سے باہر نکلی، لیکن ایک اور جھٹکا اس
کا منظر تھا۔ دروازہ اس کی قسمت کی طرح بند تھا۔ وہ
وہیں بیٹھ کر زور زور سے رونے لگی۔ اسے یاد نہیں
آ رہا تھا کہ کبھی زندگی میں اس طرح اور اتنا زیادہ روتی
ہو۔ اسے رونے ہوئے دس منٹ گزر گئے تھے۔ اب تو
آنسو بھی خشک ہو گئے تھے اور ہچکی بندھ گئی تھی، جب
براہریم کمرے سے نکل کر اس کے سامنے دو بار سے
ٹپک ٹپک کر کھڑا ہو گیا اس نے نظریں اٹھا کر نہیں دیکھا
تھا۔

”یہاں سے باہر نکلنے کا اور کسی سے رابطہ کرنے کا
کوئی ذریعہ نہیں۔ یہاں مالک میں ہوں، اگر تمہیں
یہاں سے جانا ہے اور مجھ سے آزادی حاصل کرنی ہے
تو جتنے دن ہم یہاں ہیں، تمہیں وہی کرنا ہوگا جو میں
کوں گا۔“ وہ اب دو زانو ہو کر اس کے پاگل سامنے
بیٹھ گیا تھا۔

”مگر تم صحیح سلامت یہاں سے جانا چاہتی ہو تو
میری ہر بات ماننا ہوگی۔“ اس نے بڑی مشکل سے
دھمکی پھلور کو اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ اس کے بہت
قریب بیٹھ اپنی نیلی آنکھیں اس پر گاڑے بیٹھا تھا۔
اسے اپنی بے گسری پر ایک بار پھر متاثر آیا تھا۔

براہریم نے ہاتھ بڑھا کر اس کے آنسو صاف کیے
اسے جیسے کرنٹ لگا تھا۔ اس نے جھٹکے سے اس کا ہاتھ
چھپے کیا، لیکن براہریم کا رد عمل اس کی توقع کے برعکس
تھا۔ اس نے دونوں ہاتھوں میں اس کا چہرہ مضبوطی

”یہاں تمہیں بہت سے ایسے کام کرنے ہوں گے
جو تم نے پہلے نہیں کیے، مجھے دس بجے ایک کلائنٹ
سے ملے جانا تھا۔ دس بجے میرا بیک فاسٹ ریڈی ہونا
چاہیے۔ یہاں صرف دو کمرے ہیں جن کی صفائی بھی
تمہیں کرنی ہے، وہ بھی جھانڈو سے اس میں ہاتھ دوم
بھی شامل ہے۔ میں دوسرے تین بجے آؤں گا، کھانا بھی
تمہیں تر کرنا ہے اور رات کو بھی۔“

وہ کچھ بھی آنکھوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ اب
تک تو اسے صدمے سے بے ہوش ہو جانا چاہیے تھا
لیکن وہ صحیح سلامت کھڑی تھی۔
”آپ کو کیا لگتا ہے میں ایسا کچھ کروں گی۔“ وہ غصے
سے اسے دیکھتے ہوئے بولی۔

”مجھے لگتا نہیں، مجھے یقین ہے تم یہ سب
کرو گی۔“ وہ بہت پرسکون انداز میں بولتا ہوا دوبارہ لیٹ
گیا۔

”یہ سب کچھ کرتی ہے میری بیوی۔ میں نے آرام
سے ایک دوا تیس کیا، میں آپ نے مجھے اپنی بیوی
بھی سمجھ لیا ہے۔“ وہ غصے میں بلا سوچے سمجھے بول گئی
تھی اور براہریم کا قبضہ بے سادقتہا غصے میں بھی وہ
حیرت سے اسے دیکھنے لگی، اس نے پہلی بار براہریم کو
اس طرح کھل کر شہ زبیا تھا۔

”میں سمجھا نہیں۔ تم میری بیوی ہی ہو۔“
میں آپ کو پہلے ہی بتا چکی ہوں، میں آپ کی بیوی
نہیں۔“ وہ غصے سے منہیاں پھینچ کر بولی۔ ”میں اب
بالکل یہاں نہیں رہوں گی۔ مجھے یہاں ڈنڈی اور چاچو
سے دور لاکر آپ کیا سمجھ رہے ہیں، مجھے ڈرا سکتے
ہیں۔“ وہ اپنے ہینڈ بیگ کی تلاش میں نظریں دوڑاتے
ہوئے بولی۔

وہ جو چیت لیا تھا کروٹ بدل کر بڑی دلچسپی سے اس
کی حرکت دیکھنے لگا۔ ہینڈ بیگ کھول کر اسے جھٹکا لگا
تھا۔ کرنسی اور موبائل دونوں غائب تھے۔ اس نے
پاگلوں کی طرح سارا ایک کھنگال ڈالا اور اگلے ہی لم
اس نے سارا ایک الٹ دیا۔ وہاں کچھ ہوتا تو لگتا اس
نے بڑے بڑے پتھریں سے ابراہیم کی طرف نہ کیا۔

ملائکہ نے بے زار سی نظر اس پر ڈالی۔ ”مجھے ان کاموں کی عادت نہیں۔“

”جانتا ہوں۔ اپنی دے یہ گرو سہی ہے۔ اس شاپر میں اونچی ٹیبل ٹیس میں میٹ اور یہ خروذن۔ کباب ہیں ان کو صرف فرانی کرتا ہے۔ کل مجھے گو بھی گوشت کھانا ہے۔“

ملائکہ نے کچھ کہنے کے لیے منہ کھولا، لیکن پھر خود ہی کل کی کل دیکھی جانے لگی سوچ کر منہ بند کر لیا۔

”مرا لایا ہوں“ ہمیں پسند ہے؟“ اس نے صرف پوچھا تھا، جواب جاننے کی کوشش نہیں کی۔ وہ ایک پیش پلٹ میں نکال کر صوفے پر بیٹھ گئی۔

”ٹیک کپ چائے ملے گی؟“ ملائکہ نے ایک خاموش نظر اس پر ڈالی اور یکن میں آگئی۔ ابھی اس نے قہوہ کے لیے پانی پر رکھا تھا جب وہ اس کے پیچھے آگیا۔

”ہمیں نے سوچا تھا تمہیں چائے پانی بھی آتی ہے یا نہیں۔“ اس کے طنز کو ملائکہ نے خون کے ہونٹ کی طرح پی لیا تھا۔ وہ اب شیفٹ سے ٹیک لگائے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

”مجھے چائے پانی آتی ہے۔“ اسے مسلسل وہاں جمے دیکھ کر وہ جھنجھلا کر بولی۔

”وہ تو میں دیکھ رہا ہوں۔ مجھے ڈر ہے، کیس مجھ سے جان چھڑانے کے لیے تم اس میں ذہر نہ ملاؤ۔“

”کاش!“ وہ ڈر لپ بولی۔

چائے کے دوران ان دونوں نے آپس میں کوئی بات نہیں کی تھی۔ وہ صوفے پر نیم دراز تھا۔ ریوٹ اس کے سینے پر رکھا تھا۔ اس نے غور سے اسے دیکھا، اس کی آنکھیں بند تھیں۔ شاید وہ سو گیا تھا۔ رونے کی وجہ سے اس کی آنکھیں اور سر دونوں بھاری ہو رہے تھے۔ وہ کپ دھو کر کمرے میں آئی، نرم بستر پر لیٹ کر گرم کبیل لپیٹے ہی جیسے سکون ملا تھا۔ وہ ابھی کچھ سوچتا نہیں چاہتی تھی، صرف سونا چاہتی تھی اور کچھ دیر بعد ہی وہ گہری نیند میں گئی۔ ***

رات کا جانے کون سا پر تھا جب پیاس کا احساس ہوا تھا بے چین ہو کر اس نے کمرٹ بدلی تو ہاتھ کسی چیز

تھا تھا۔

”میرے ساتھ رہنے کی ایک کنڈیشن یہ بھی ہے تو بد تمیزی، بد تمیزی میں نے برداشت کرنا بھی کر لی ہے۔“ اب اور نہیں۔ اب اٹھ جاؤ اور ایک اچھی لڑکی کے طور پر طے اختیار کرو۔“

اس نے اسے بازو سے پکڑ کر زبردستی کھڑا کیا۔

”یہاں سے مارکیٹ دو رہے“ میں کچھ دن کا سامان اکٹھا لے آتا ہوں۔ میرے کٹے تک برتن دھلے ہوں“ اور ہاں۔“ وہ جاتے جاتے مراؤ کوئی الٹی سیدھی حرکت مت کرنا، تمہیں ہی نقصان ہوگا۔“

یاد رکھتے ہی اس نے وردانہ ناک کر دیا تھا۔ وہ کتنی دیر وہیں کھڑی رہی، لیکن سرور اتنی زیادہ بھی کہ وہ اپنی جگہ سے ہٹے پر مجبور ہو گئی تھی۔ کمرے میں آکر اس نے سب سے پہلے میوا کی تھلاش شروع کی، بیڑ کے نیچے میٹرس کے نیچے الماری میں جو پائیکل خالی تھی وہ بڑھال ہو کر بیڑ پر گر گئی۔ وہ اب تک ابراہیم کو بہت آسان لے رہی تھی۔ سب کچھ اس کی مرضی کے مطابق ہو رہا تھا۔ ابراہیم کا یہ روپ اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا۔

”تو کیا وہ اس سے بدلہ لے رہا ہے؟“ وہ چھت کو گھورتے ہوئے سوچنے لگی۔ ذہن میں اس کی ابھی ابھی کھی ہوئی باتیں گونجنے لگیں تو وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ وہ اسے سازش کے تحت یہاں لے کر آیا تھا۔ اور وہ اس سازش کا شکار ہو چکی تھی۔ وہ دھیبے دھالے انداز میں چلتی ہوئی اس یکن نما ڈرے میں آئی تھی، دو بیٹیں دو گلاس اور تھچے تھے، لیکن ان کو صاف کرتے ہوئے بھی وہ رو رہی۔

”قوی کی؟“ اس نے بے ساختہ انہیں یاد کیا تھا۔ ایک گھنٹہ بعد وہ ویس آیا تھا چیزوں سے لہرا پھرا شاپرڈ لاکر اس نے یکن کے کاؤنٹر پر رکھے، وہ اس کے پیچھے آئی تھی۔

”گنڈا بہر تن صاف ہوئے؟“ وہ سنک دیکھ کر بولا۔ ”لیکن ایک غلطی ہے، ٹیکسٹ ناہم برتن دھو کر ان کو پہلے ٹائل سے خشک کرو، پھر انہیں رکھو۔“

سے نکل نہ جاؤں۔ آپ نے میرے پیسے اور موبائل نکال لیا، باہر جاتے ہیں تو ڈر لاک کر جاتے ہیں۔ مجھے کھانا بنانا نہیں آتا۔ میں نے کبھی برتن نہیں دھوئے، لیکن آپ یہ سب کچھ مجھ سے کروانا چاہتے ہیں اور اب یہ... اس نے انگلی سے بیڈ کی طرف اشارہ کیا۔

آنسوؤں کا اٹنا غلبہ تھا کہ اگلا جملہ منہ میں ہی رہ گیا۔ وہ مزید بات کیے بغیر باہر نکل آئی۔ لاؤنج میں آکر وہ صوفے پر بیٹھ گئی اور ٹائلیس سمیٹ کر ٹھوڑی لان پر نکادی۔ نہ جسم پر صوفہ تھا اور نہ گرم شال، سردی کے مارے اس کے دانت جھنجھنے لگے تھے۔

کافی دیر وہ خود پر ضبط کرتی رہی، اسے امید تھی کہ اسے منانے ضرور آئے گا، لیکن کتنی دیر گزرنے کے باوجود وہ نہیں آیا۔ تو اس کے آنسو نکل گئے اس کو لگ رہا تھا وہ بس مرنے والی ہے، تب ہی روتے ہوئے اس کی نظر پڑ پڑی۔

بڑی مشکل سے وہ اپنی اکثریٹ ٹانگوں کو حرکت دے کر لیجن تک آئی تھی، پاچس لے کر وہ بیٹر کے پاس آگئی۔ بیٹر جلا کر وہ اس کے بالکل قریب بیٹھ گئی۔ چرو اس نے بالکل ٹانگوں میں چھپا لیا تھا۔ تب ہی دور سے اذان کی آواز آنے لگی اور پھر اس نے کمرے سے کھڑی کی آواز سنی، جس کا مطلب تھا وہ نماز کے لیے اٹھ گیا ہے۔ دس منٹ بعد اس نے دروازہ کھلے اور قدموں کی آواز سنی جو اس کے بالکل قریب آکر رگ گئی تھی۔

”نہر جا کر سوؤ۔“

اس کے کہنے پر بھی نہ بولی تھی، نہ سراٹھایا تھا۔ ”میں تم سے کہہ رہا ہوں۔“ اس نے اسے بازو سے تھام کر کھڑا کیا۔ ایک دم کھڑے ہونے سے اس کی چیخ نکلی تھی۔ تکلیف کے احساس سے اس کی آنکھ سے آنسو نکل آئے تھے۔

”جانور ہیں آپ۔“

”جانور دیکھے ہیں کبھی قریب سے؟“ اس نے ایک دم اسے دونوں بازوؤں کے گھیرے میں لے کر خود سے قریب کر لیا تھا۔ اس کا اوپر کا سانس اوپر اور نیچے کا نیچے رہ گیا۔ اس نے دونوں ہاتھ اس کے سینے پر رکھ کر

”ابا! صد! اس نے آنکھیں کھول کر دیکھا، کمرے میں جیسی نائٹ بلب کی روشنی میں نظر آتا، ابراہیم کا چہرہ اس کے بے حد قریب تھا۔ اس کے منہ سے نکلنے والی چیخ بے ساختہ تھی۔ دوسری طرف ابراہیم ہڑنا کر اٹھا تھا۔

”کیا ہوا؟“ اس نے ہاتھ بدھا کر بٹن آن کیا۔ وہ بیڈ سے اتر چکی تھی اور کمرے سے سانس لیتے ہوئے ابراہیم کو دیکھ رہی تھی۔ اس کا جسم ہلکے ہلکے کانپ رہا تھا وہ خود نہیں جانتی تھی ڈر کے مارے یا سردی کے مارے۔

”کیا ہوا ہے؟“ وہ اب بھی اس کے پیچھے پر حیران تھا۔

”آپ یہاں کیا کر رہے ہیں۔“

”سو رہا ہوں۔“

”لیکن یہاں کیوں؟“

”پھر کہاں سوؤں؟“ وہ سارے جہان کی معصومیت لیے اس سے پوچھ رہا تھا۔

”آپ یہاں صوفے پر سو رہے تھے۔“

”مجھے وہاں ڈر لگ رہا تھا۔“ اور ملائکہ کو سمجھنے میں دیر نہیں لگی کہ وہ اسے تنگ کر رہا ہے۔

”دیکھیں پلیز۔ یہ مذاق کا وقت نہیں۔ میرے سر میں درد ہے۔ مجھے نیند بھی آ رہی ہے، آپ باہر جا کر سوئیں۔“

”میرا بھی اس وقت مذاق کا کوئی موڈ نہیں، میں پہلے بھی تھکا ہوا ہوں، مجھے بیڈ کے علاوہ کہیں نیند نہیں آتی، دو سڑیاں ایک سی کیبل ہے۔“ وہ دروازہ کھٹ گیا۔

”سردی بہت زیادہ ہے، تم نے صوفہ بھی نہیں پہنا، بیمار ہو جاؤ گی، یہاں آ جاؤ میرے پاس۔“ اس کو پاس بلاتے ہوئے اس کا لہجہ بہت نرم ہو گیا تھا۔

اس نے ایسی کوئی بات نہیں کی تھی، لیکن وہ نموس ہو گئی۔

”میں سب سمجھ رہی ہوں۔“ وہ جب بولی تو اس کی آواز کانپ رہی تھی۔ ”پہلے مجھے دھوکے سے یہاں لائے ہو، محل میں کمرہ ہو گا، لیکن مجھے تنگ کرنے کے لیے آپ مجھے اس ڈر سے میں سنے آئے ہیں اس جیل

جس نے جنت کے اوپر سوہن پرچم رکھا تھا۔
 ہمیں نے آپ سے کہ تھا میں ایسے کپڑے ہی
 پہنتی ہوں اور مجھے یہ ہی اچھے لگتے ہیں۔
 ”مجھے اچھے نہیں لگتے۔ جاؤ اور بدل کر آؤ۔“
 ملائم نے ایک نظر اسے دیکھا اور صوفے پر جا کر بیٹھ
 گئی جس کا مطلب تھا نہیں۔

ابراہیم نے دانت پر دانت جھاکر اسے دیکھا اور
 کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ ملائم کا خیال تھا وہ کچھ
 بولے گا ڈانٹنے کا طعنہ کرے گا، لیکن وہ کچھ کہے بغیر
 کمرے میں چلا گیا تھا۔ کچھ دیر تو وہ بیٹھی رہی پھر
 تجسس کے ہاتھوں مجبور ہو کر اندر کی گئی۔ اس کا بیگ
 بیڈ پر گھلا پڑا تھا اور اسے سے زیادہ کپڑے غائب تھے۔
 وہ تیزی سے چلتی ہوئی گے بڑھی۔ دھواں اور جتنے کی
 بو ہاتھ روم سے آ رہی تھی۔ وہ تیزی سے آگے بڑھی۔
 ہاتھ روم کے دروازے کے آگے وہ ساکت ہوئی
 تھی۔ اس کے سامنے پہلے گک کی بیٹھ میں رکھ
 ہو رہے تھے جبکہ وہ بڑے امین کے ساتھ آگ کے
 شعلوں کو دیکھ رہا تھا جب آگ دھیمی ہو کر رکھ میں
 تبدیل ہونے لگی تو اس کی طرف مڑا۔
 ”لب پہن کر دکھاؤ۔“ اس کا انداز چیلنج کرتا ہوا
 تھا۔ اس نے پاؤں سے پہل کر اسے سائیڈ پر کیا اور ہر
 نکل گیا۔

دروازہ بند ہونے کی آواز آئی تھی جس کا مطلب
 تھا وہ جا چکا ہے۔ وہ بے جان ہوتی ناگوں کے ساتھ بیڈ
 پر بیٹھ گئی۔ خوف کے احساس نے اسے بالکل مفلوج
 کر دیا تھا۔ لہذا اس نے زندگی میں کبھی محسوس نہیں
 کیا تھا۔

آج تک وہ کبھی سمجھتی رہی وہ بہت بہادر ہے لیکن
 وہ بہت کمزور بھی بہت نرم بھی اس کی مراد یہی اس کے
 باپ کی طاقت اور محبت تھی، حنا ٹھیک کہتی تھی اسے
 ہمیشہ محبت ملی تھی، شاید اس لیے اس کو کبھی احساس
 نہیں ہوا تھا کہ ٹھکانے اور سخت رویے کا احساس کیا
 ہو گا؟

اسے وہ سارے لوگ یاد آ رہے تھے جن کے رشتے

اسے دھکا دے کر پیچھے کرنے کی کوشش کی۔ لیکن اس
 کوشش میں وہ کچھ اور قریب پہنچی گئی تھی۔

”جو کسی کی مجبوری سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ وہ
 انسان نہیں ہوتے۔“

”یہ بات میری آنکھوں میں دیکھ کر کہو۔“ اس کے
 برعکس وہ بڑے روزانہ ایک موڈ میں کہہ رہا تھا۔
 ”مجھے آپ کی آنکھیں سخت ناپسند ہیں۔“ وہ
 دائیں طرف دیکھتے ہوئے بولی۔

”لیکن مجھے تو تسکین آتی ہے بہت پسند ہیں۔“
 اس نے بہت نرمی سے اس کی آنکھوں کو چومنا تھا۔
 یہ سب لہذا اچانک اور غیر متوقع تھا کہ وہ بے اختیار اس
 کی آنکھوں میں روکتے گئی۔ وہ ایک بار پھر اس کے
 چہرے پر جھکا تھا، لیکن اب کی بار وہ پورا زور لگا کر اس
 کے حصار سے نکل گئی۔

”ڈونٹ ٹچ می۔“ آئی ہیٹ ایڈ وہ بھاگتے ہوئے
 کمرے میں داخل ہوئی تھی۔ جبکہ وہ ڈونٹ ٹچ می بند
 دروازے کو دھکا رہی۔ بڑی زور سے دروازہ بجایا گیا تھا۔
 وہ ایک جگہ سے اٹھی تھی۔ اس نے خوف زدہ نظروں
 سے دروازے کو دیکھا۔ دروازہ مسلسل بج رہا تھا۔ اس
 کی مستقل مزاجی پر اسے اٹھ کر دروازہ کھولنا پڑا۔ وہ
 دروازہ کھول کر سائیڈ پر ہو گئی تھی۔ اس نے اس کی
 طرف نہیں دیکھا۔ پر وہ جانتی تھی وہ شے میں ہے۔
 اس نے جا کر پہلے اپنے کپڑے نکلے اور ہاتھ روم میں
 گھس گیا۔ کالی دیر بعد وہ باہر نکلا تھا۔

”مجھے باہر جانا ہے۔ جلدی سے بریک فاسٹ ریڈی
 کرو۔“ وہ حکم دے کر باہر نکل گیا۔ جبکہ وہ اپنے کپڑے
 لے کر ہاتھ روم میں گھس گئی۔

گرم پانی سے نہانے کے بعد وہ ایک دیم کرو تازہ
 ہو گئی تھی۔ جب وہ باہر آئی۔ وہ خود کچن میں کچھ کرنے
 میں مصروف تھا۔ لگتا تھا باہر جانے کی کچھ زیادہ جلدی
 تھی۔ آہٹ پر اس نے مڑ کر دیکھا اور اس پر نظر پڑتے
 ہی وہ پورے کانپا اٹھ کر گیا تھا۔

”میں نے تمہیں منع کیا تھا۔ یہ کپڑے مت پہنا
 کرو۔“ اس نے انگلی اٹھا کر اس کی طرف اشارہ کیا۔

اس نے معمولی معمولی نقص نکال کر ریجیکٹ کیے تھے۔ ”جس طرح اس نے آج اس کے کپڑے جلانے میں اگر اس کو جلا دیا تو؟“ اس نے بے ساختہ دونوں ہاتھوں سے اپنے بازوؤں کو چھوا، جیسے خود کو صبح سلامت ہونے کا یقین کر رہی ہو۔ اگر وہ ہمیں اسے چھوڑ کر چلا جائے وہ یہاں نقصان سے مر جائے تو اس کی لاش اٹھانے والا بھی کوئی نہیں ہوگا۔ اس نے بے ساختہ بھر پوری ہنسی۔

”ڈیڈی!“ اس نے بے ساختہ انہیں آواز دی تھی۔
 ”کیا ڈیڈی مجھے بھول گئے ہیں۔ انہوں نے ایک دفعہ بھی مجھے فون نہیں کیا۔“ وہ خود سے باتیں کرنے لگی تھی، ”لیکن میرا فون بھی تو اس کے پاس ہے۔“ اس نے بے چینی سے اوڑھنا ہر دھڑکھا۔
 ابراہیم کا یہ روپ اس کے لیے بہت پریشان کن تھا یہ تو وہ سمجھ ہی تھی کہ وہ ایک سازش کے تحت اسے لے کر آیا تھا، اپنی بے عزتی کا بدلہ لینے کے لیے اور اب وہ مکمل طور پر اس کے رحم و کرم پر تھی۔ وقت اور حادثات کا تقاضا یہی تھا کہ وہ جو کچھ وہ دیکھ کر اس کے غصے کو ہوا دینا خود کو نقصان پہنچانے کے مترادف تھا۔

اس نے گہرا سانس لیا۔
 ”مجھے ذرا یہاں سے ہٹنے دو ابراہیم! پھر تمہیں بتاؤں گی میں چیز کیا ہوں۔“
 وہ ابھی یگان میں کھڑی سوچ ہی رہی تھی ”کیا پائے“ جب دروازہ کھلے اور وہ اندر آ گیا تھا۔ اس نے گھڑی کی طرف دیکھا۔ راج رہے تھے۔ وہ سیدھا جین میں ہی آیا تھا۔ صاف ستھرا لیکن اس بات کا ثبوت تھا کہ کچھ بھی نہیں پکا۔ اس نے مائیک کی طرف دیکھا تو وہ گھبرا کر جلدی سے بولی۔
 ”میں سوچ رہی تھی ”کیا پکاؤں۔“
 ”میں کو شش کرتا ہوں“ غصہ نہ کروں، لیکن تم کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتیں۔“
 ”آئی ایم سوری۔“ وہ سر جھکا کر بولی، تو ابراہیم نے

سرافوس سے ہلایا اور کل کے لئے ہوئے شاپ دیکھنے لگا۔

”اگر کھانا نہیں پکانا تھا تو پہلے بتا دیتیں۔“ میں کچھ لے آئے۔ صبح ناشتا بھی نہیں کیا، اتنی بھوک لگی ہے۔“ اسے واقعی کافی بھوک لگی تھی۔
 ”میں نے جان بوجھ کر تمہیں کیا“ مجھے واقعی کھانا پکانا نہیں آتا۔ ڈیڈی کو میرا کام کرنا پسند نہیں تھا۔“ اس نے بڑے فخر سے اطلاع دی۔

”میں جانتا ہوں“ انہوں نے ہی تم کو گناہا سے۔ لوگ بیٹوں کو کھانا پکانا گھر بنانا سکھاتے ہیں۔ لیکن انہوں نے تمہیں صرف بد تمیزی کرنا سکھایا ہے۔“ وہ ایمرن بنے کراہی چلے پر رکھے جانے کیا کر رہا تھا۔ اس کی بات پر اسے حسبِ عادت غصہ تو بہت آیا تھا، لیکن کچھ دیر پہلے خود کو دے ہوئے۔ لکچر کے پیش نظر خاموش ہو گئی، پھر بہت کر کے اس نے وہ الفاظ ترتیب دیے جو وہ پچھلے چند گھنٹوں سے سوچتی رہی تھی۔
 ”آئی ایم سوری۔“

ابراہیم نے مزہ کرا سے دیکھا۔ ”قارواں؟“
 ”میں نے رٹنا لائز کیا ہے کہ میں نے واقعی آپ کو بہت شک کیا ہے اور میں اس کے لیے بہت شرمندہ ہوں۔“

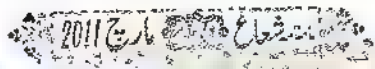
ابراہیم نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا۔ ”تنگنا تو نہیں کہ تم شرمندہ بھی ہو سکتی ہو۔“

وہ کہہ کر ہنسا تھا وہ دل ہی دل میں تملاتی تو بہت تھی، لیکن اس نے خود سے وعدہ کیا تھا، خود کو پر سکون رکھنے کا۔

”میں تو سمجھا تھا کہ یہ معرکہ کافی لمبا ہوگا، لیکن تم نے تو بڑی جلدی ہارمان لی، یہ تو ابھی ٹریٹر تھا، مودی تو ابھی باقی ہے۔“

”یہ سب جو ہوا وہ ٹریٹر تھا؟“ اس نے بڑی بڑی آنکھیں پھیل کر اسے دیکھا تو وہ محظوظ ہونے والی مسکراہٹ کے ساتھ اسے دیکھنے لگا۔

”آپ اب کیا کرنے والے ہیں؟“ اس نے ایسے پوچھا جیسے وہ ہاتھی دے گا۔



”کچھ ایسا جو تم نے سوچا بھی نہیں ہوگا۔“ اس کی باتوں سے ملائمکہ کو خطرے کی بو آئی تھی۔ اس نے دوبارہ سے خود کو خوشامد کے لیے تیار کیا۔

”اگر کوئی سوری کرے تو اسے معاف کر دینا چاہیے۔“ ابراہیم نے کچھ حیرت سے اسے دیکھا۔ ”فیصلو تم اتنا غور نہ کرو، یہ تو میں تمہیں معاف کر دیتا ہوں۔“

”تھینک یو۔“ وہ ایک دم بچوں کی طرح خوش ہو کر بولی۔ ابراہیم پوری طرح اس کی طرف ہجوم گیا تھا۔ ”آج تو مجھے حیران کرنے پر تکی ہو۔“ وہ غور سے اسے دیکھنے لگا۔

”اب آپ نے مجھے معاف کر دیا ہے تو پھر پلیز مجھے گھر بھیج دیں۔“

”وہو!“ ابراہیم کی ادھ کانی معنی خیز تھی۔ ”اچھا تو یہ سب گھر جانے کے لیے ہو رہا ہے۔“

”نہیں۔ میں جیجی سوری کر رہی ہوں۔“

”سوری کا مطلب دوستی ہوتا ہے اگر دوستی ہو گئی ہے تو گھر جانے کی کیا ضرورت ہے یہاں اٹھو اٹھو کرتے ہیں مری میں برف باری ہو رہی ہے وہاں چلتے ہیں۔“

ملائئمکہ کچھ دیر اسے دیکھ کر اپنے ضبط کا امتحان لیتی رہی۔

”میں ڈیڈی، ماما علی، چاچو سب کو بہت مس کر رہی ہوں۔“

اب جیجی اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔ ”لیکن ابھی لاہور جانے کا فائدہ نہیں، وہ ابھی واپس نہیں آئے۔“

”کوئی بات نہیں، مجھے گھر بھی یاد آ رہا ہے۔“

اب کی بار ابراہیم کھل کر مسکرایا تھا۔

”تم فیصلہ کرو، لون لون یاو آ رہا ہے، گھر یا گھر والے؟“

”دونوں۔“ اب آنسو اس کی آنکھوں سے باہر آگئے تھے۔

سادا بتا ہوا ابراہیم کا ہاتھ ایک پل کے لیے رکا تھا۔

پھر وہ سر جھٹک کر دوبارہ کھیرا گئے لگا۔ ”یہاں کیا مسئلہ ہے، یہ بھی گھر ہے۔“ ملائمکہ نے روتے ہوئے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”نہیں گھر ہے! مرضی کا ڈیرہ بھی اس سے بڑا ہوتا ہوگا۔“

میرا یہاں دم کھٹا ہے، میں باہر جا سکتی ہوں، نہ کسی سے فون پر بات کر سکتی ہوں، نہ اپنی مرضی سے کپڑے پہن سکتی ہوں اور مجھے آپ سے ڈر لگتا ہے۔ آج آپ نے میرے کپڑے جلانے میں کھل کر آپ نے مجھے جلادیا تو؟“

ابراہیم نے حیرت سے اسے دیکھا، لیکن وہ روتے ہوئے بولتی جا رہی تھی۔

”یہاں کوئی میرا نہیں، کوئی مجھ سے پیار نہیں کرتا، آپ بھی نہیں۔“

وہ آکر جعفر صاحب سے کوئی بات منوانے کے لیے ایسے ہی بولتی تھی، ابھی بھی وہ بے رہیانی میں بھوس مٹی کر ساتے جعفر حسین نہیں ابراہیم نے روز ہے اس نے چنبا پائی، ہلکے میٹنگ کی تھی۔ لیکن سائے والا واقعی چنبا پائی ہو گیا تھا۔ اس نے چھری پلیٹ میں رکھی اور سیدھا اس کی طرف آیا۔

”کس نے کہا۔ میں تم سے پیار نہیں کرتا۔ اتنا تو تمہارا خیال رکھتا ہوں، دیکھو تمہارے لیے کھانا بھی بنا رہا ہوں۔“ اس کے قریب بیٹھتے ہوئے دایاں ہاتھ پھیلا کر اس نے اسے اپنے ساتھ لگایا تھا۔

ملائئمکہ کو اس مظاہرے کی بالکل امید نہیں تھی۔ اس نے تھوک نکل کر سر جھٹک لیا۔ رات کا منظر ایک بار پھر نظروں میں گھومنے لگا۔ آنکھوں پر کوئی لمس پھر جاگئے لگا تھا۔

”میں تم سے کتنا پیار کرتا ہوں، تم نے کبھی موقع ہی نہیں دیا کہ میں تمہیں بتا سکوں۔“

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح چھنسی تھی۔ اس کی چال اس بری بھاری بری تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرنا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح چھنسی تھی۔ اس کی چال اس بری بھاری بری تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرنا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح چھنسی تھی۔ اس کی چال اس بری بھاری بری تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرنا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح چھنسی تھی۔ اس کی چال اس بری بھاری بری تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرنا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح چھنسی تھی۔ اس کی چال اس بری بھاری بری تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرنا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح چھنسی تھی۔ اس کی چال اس بری بھاری بری تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرنا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح چھنسی تھی۔ اس کی چال اس بری بھاری بری تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرنا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس کے گرد اس کی گرفت مزید سخت ہو گئی تھی، وہ نہیں جانتی تھی وہ طنز کر رہا ہے یا تنگ، لیکن وہ بری طرح چھنسی تھی۔ اس کی چال اس بری بھاری بری تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرنا اور اس کے جواب میں وہ کوئی رد عمل دکھاتی۔ اس کا فون بجا تھا۔

اس کے گرد پھیلا بازو ہٹ گیا تھا۔ ملائکہ کی کب سے
رک جی ہوئی سانسیں جھل ہوئی تھیں۔ وہ فوراً سے پشتر
انگھ کر یکن میں گئی اور اس کا چھوڑا ہوا سلاک کاٹنے
لگی۔

وہ انگشت میں بات کر رہا تھا جس کا مطلب تھا فون
اندرن سے تھا۔ وہ بھی اس کے کسی چیتے دوست کا
کیونکہ بڑی مسکراہٹ اور خوش مزاجی سے بات
ہو رہی تھی۔

وہ بات کرتے کرتے کمرے میں چلا گیا تھا۔ اگر وہ
غصہ کرتی تھی تو وہ زیادہ غصے میں آجاتا تھا۔ اگر وہ آرام
سے بات کرتی تو وہ پیاپرا اتر آتا تھا۔ اسے بہت کوشش
کے باوجود سال سے فرار کا راستہ نظر نہیں آ رہا تھا۔ وہ
ابھی مزید سوچ ہی رہی تھی جب وہ اسے آواز کھائی دیا۔
”مجھے اپنا پورست جانا ہو گا میری فریڈ آ رہی ہے۔“
”فریڈ؟“ ”یہی۔“ اس نے دل میں ڈھیر کیا۔
”تم کچھ پکارو گی؟“

”کیا پکاروں؟“ وہ کچھ دیر سوچ انداز میں برنگو
دیکھتا رہا پھر ہاتھ ہلا کر بولا۔

”متم رہنے دو۔“ میں باہر سے کچھ لے آؤں گا۔ اگر
ہو سکے تو میرا انتظار کرنا، لیکن اگر مجھے دیر ہو گئی اور
تمہیں بھوک لگی تو میں نے پاستا بنایا ہے۔ وہ کھالہ نا اور
ہال کوئی شلووار قمیض پہن لیتا ہے۔

”وہ سارے کپڑے تو جلا دیے ہیں۔“ اب کیا پہنوں؟“
اس نے منہ بسورتے ہوئے کہا تو وہ مسکرا دیا۔

”صرف جینز شرٹ جلائی تھیں۔ شلووار قمیض تو
تھیں اور تمہیں شاپنگ بھی کرنا دل کا اور ہاں۔“ وہ وہ
قدم چل کر اس کے باگل مقابل آگئی وہ بے ساختہ پیچھے
جہی تھی، لیکن اس نے ہاتھ تھام کر اسے دوبارہ قریب
کر لیا۔

”جو شکایت رہ گئی ہے وہ رات کو تیار رہنا۔ اب تو
دوستی ہو گئی ہے نا؟“

اس نے شہادت کی انگلی اس کے چال پر پھیری تھی
اور اس کا گال تھپک کر باہر نکل گیا۔ اس کے جاتے ہی
اس نے پسے اپنا دایاں چال کر رکھا تھا۔

”شیطان۔“ میں اسے جتنا بے ضرر اور شہ
بجھتی رہتی ہے، تو اتنی ہی تیز ہے یا اللہ اکبر اس تیز
آزادی ملے گی۔“

اس نے سر اٹھ کر فریڈ کی تھی۔ کچھ دیر تو وہ فی دی
دیکھتی رہی، پھر بے زار ہو کر فی دی آف کر دیا اور فی
روم میں آگئی بہت کوشش بدلتے کے بعد آخر اب
نیند آئی تھی اور جب اس کی آنکھ کھلی سارا کمرہ
اندھیرے میں ڈوبا تھا۔

اس نے آنکھ کر لائٹ جلائی، گھڑی سات بج رہی
تھی وہ چار بجے کا گیا ہو تھا اب سات بج رہے تھے۔
آٹے وانا ہو گا یہ ہی سوچ کر اس نے ٹرالی کھول اندر دو
ہی چوڑے تھے۔ اس نے فیڈوزی قمیض جس پر سفید
دھماگے کا کام تھا اور سفید ٹراؤزر کا انتخاب کیا۔ کپڑے
بدل کر اس نے آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اپنا جائزہ
لیا۔ بالوں کو پرش کر کے اس نے یوں ہی کھٹے چھوڑ
دیے۔ اب اس کا پکڑنے کے لیے ہاتھ برصغیر، لیکن پھر
رک کر خود کو دیکھا۔

”کیا ضرورت ہے میک اپ کی؟“ اس نے سوچا اور
آئینے کے سامنے سے ہٹ گئی۔ جیو لری کا اسے خاص
شوق نہیں تھا۔ شروع سے اس کے گلے اور کانوں میں
ڈائمنڈ کانیا کھین اور ٹاپس تھے۔ اس نے انہیں ہی
رہنے دیا تھا وہ کچن میں آگئی۔ تھوڑا سا پلیٹ میں نکال
اور صوفے پر بیٹھ کر فی دی دیکھنے لگی۔ ستا دانی مزے
کا تھا۔ پاستا بھی ختم ہو گیا تھا۔ فی دی دیکھ دیکھ کر بھی وہ
پور ہو گئی۔ اب نو بج رہے تھے وہ ابھی بھی نہیں آیا
تھا۔

”کیس وہ مجھے چھوڑ کر بھاگ تو نہیں گیا۔“ اچانک
اس خیال کے آتے ہی وہ پریشان ہو کر کھڑی ہو گئی فون
بھی نہیں تھا کہ وہ سنا کر کھڑی وہ کہاں سے۔ اب وہ ادھر
سے اُدھر نکل رہی تھی۔ دروازہ کھلنے کی آواز ملتی تو وہ
دروازے کے آگے ہی کھڑی تھی۔

سب سے پہلے ابراہیم اندر داخل ہوا۔ اس کے
ہاتھ میں ٹریولنگ بیک تھا۔ اس کے پیچھے ایک لڑکی
داخل ہوئی تھی۔

"She is my friend Kathireen and she is malika"

(یہ میری دوست کیتھیرین ہے اور یہ ملائکہ ہے۔)

ابراہیم کے تعارف پر اس نے غور سے ابراہیم کو دیکھا جو اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ تعارف ایسا ہونا چاہیے تھا۔

"یہ میری بیوی ملائکہ ہے اور یہ کیتھیرین ہے۔ دوست صرف دوست... لیکن اس نے کہا۔ "یہ ملائکہ ہے اور یہ میری دوست۔"

اس کے اذھورے تعارف کے باوجود کیتھی بڑے تباک سے اس سے ملی تھی۔ اس کے گلے ملنے کے بعد اس نے اس کا کالچر جو اتنا دلچسپ بھی صوبج ہی رہی تھی کہ اس کو دیکھ کر کیا رازِ عقل ظاہر کرے۔ جب وہ دوبارہ بولی۔

"ہائس ٹو میٹ یو۔"

"سیم ہیئر۔" آخر اسے مسکرا کر کہنا پڑا۔

"She is really pretty"

اس کی حریف ابراہیم نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ اس کے دیکھنے پر ملائکہ نے نظریں گھمایاں۔ وہ دونوں صوفے پر جا کر بیٹھ گئے تھے۔ جبکہ وہ ہیں کھڑی تھی۔ کیتھی نے ہی اسے آواز دے کر بڑپا تھا۔ وہ دونوں ٹیبل پر بیٹھے تھے۔ جبکہ وہ سنگل صوفے پر جا کر بیٹھ گئی۔ اس نے کبھی کسی لڑکی کو اتنے غور سے نہیں دیکھا تھا۔ کیونکہ وہ شروع سے ہی اپنی ذات کے غور میں مبتلا تھی، لیکن آج کچھ مختلف تھا۔ ایک تو وہ لڑکی خوب صورت تھی، دوسرا اس کی موجودگی میں ابراہیم نے اسے بالکل فراموش کر دیا تھا۔ جو وہ چاہتی تھی اس لحاظ سے تو اچھا تھا کہ وہ اسے انور ہی کرے، کیونکہ جب وہ اس کی طرف متوجہ ہوتا تھا تو اسے اچھا نہیں لگتا تھا، لیکن اب جب وہ اسے انور کر رہا تھا تو بھی اسے برا لگ رہا تھا۔ وہ دونوں اتنے مگن انداز میں گفتگو کر رہے تھے اسے پہلی بار اپنے تیار نہ ہونے کا فحس ہوا تھا۔

ابراہیم نے کن آئینوں سے اس کی طرف دیکھا جو بہت غور سے کیتھی کا جائزہ لینے میں مصروف تھی۔

ابراہیم کے کھنکار نے اس نے چونک کر اسے دیکھا۔ "اب تم اسے گھورتی ہی رہو گی یا کچھ خاطر تواضع بھی کر لو گی۔"

اس کا مطلب تھا وہ مسلسل اس پر نظر رکھے ہوئے تھا۔ اسے شرمندگی تو بہت ہوئی، لیکن ظاہر کرنا بھی اس کی شان کے خلاف تھا۔

"اب مجھے نظر لگتی ہے۔" اپنی طرف مسلسل غصے سے دیکھتا پا کر وہ شرارت سے بولا تو وہ حسبِ عادت تپ مٹی تھی۔

"آپ لوگ اتنے خوب صورت نہیں کہ میں آپ لوگوں کو دیکھوں۔" اس نے ابراہیم سے نظریں ہٹا کر کیتھی کو دیکھا جو ان دونوں کو دیکھ رہی تھی۔ اس کے انداز سے ظاہر ہو رہا تھا وہ اردو نہیں سمجھتی۔

"چلو تم کہتی ہو تو مان لیتا ہوں، ورنہ اپنی خوب صورتی پر مجھے کوئی شک نہیں اور کیتھی بھی بلاشبہ بہت خوب صورت ہے۔"

"تو اسے ہی دیکھتے رہیں، منع کس نے کیا ہے۔"

وہ اسے جواب دے کر مگن میں آگئی۔ "کون سی براہیم ہے؟" اس کے یوں اٹھ کر جانے پر کیتھی نے پریشانی سے ابراہیم کو دیکھا تو اس نے مسکرا کر اسے تسلی دی۔

"تم بیٹھو۔ میں آتا ہوں۔" وہ اٹھ کر اس کے پیچھے کچن میں آیا تھا۔

"کیا بنا رہی ہو؟" ملائکہ نے مڑ کر اسے دیکھا۔

"آپ نے خود تو کہا تھا۔ آپ آتے ہوئے کچھ لے آئیں گے۔" ابراہیم نے ہونٹ سیٹی کے انداز میں سیکڑے تھے۔

"باہر تو بہت سردی ہے۔" اس نے دونوں ہاتھ آپس میں رگڑتے ہوئے کہا اور کچن سے باہر نکلیا۔ اس نے پتا نہیں کیتھی سے کیا کہا تھا وہ بھی کھڑی ہو گئی۔

"میں بھی تمہارے ساتھ چلتی ہوں۔"

"نہیں۔ باہر بہت ٹھنڈ ہے۔ تم ملائکہ کے پاس دو کہ میں چندہ منٹ میں آتا ہوں۔" وہ کہہ کر تیزی

سے باہر نکل گیا۔
 کیتھی اس کے پاس آئی۔ وہ اپنے لیے چائے بنا رہی تھی۔
 ”میں تمہاری کوئی مدد کروں؟“ اس کے پوچھنے پر ملائکہ نے مسکرا کر سر فنی میں بلایا۔
 ”چائے لوگی؟“
 ”نہیں۔ میں کافی پیتی ہوں۔“ ملائکہ اس کے لیے کافی بنانے لگی تو اس نے منع کر دیا۔
 ”میں خود بناؤں گی۔“ ملائکہ نے بھی اصرار نہیں کیا اور کافی کا جاگ اور مک اس کے سامنے رکھ دی۔
 ”مجھے تم سے ملنے کا بہت شوق تھا۔“ وہ کافی پیتے ہوئے ملائکہ سے کہہ رہی تھی، ملائکہ نے اس کی طرف دیکھا۔
 ”لاسٹ ٹائم جب ابراہیم لندن آیا تو اس نے تم سے نکاح کے بارے میں بتایا اور وعدہ کیا کہ وہ رخصتی پر ضرور بلائے گا، لیکن میں اور رچرڈ انتظار ہی کرتے رہے۔ کچھ دن پہلے اس نے میل کر کے بتایا کہ شادی ہو گئی رچرڈ تو اس سے ناراض ہے، برا تو مجھے بھی لگا تھا، لیکن میں اس سے ناراض نہیں ہو سکتی۔ اس لیے پاکستان آئی۔ سوچا اس سے مل بھی لوں گی اور سربراہز بھی ہو جائے گا۔“
 اس کی چائے بن گئی تھی اور کیتھی کی کافی تیار تھی۔ وہ دونوں ملی ملی لافیں باتیں کرتی تھیں۔
 ”آپ ابراہیم کو کب سے جانتی ہیں؟“ صرف بات کرنے کے لیے اس نے سرسری انداز میں عام سا سوال کیا تھا۔
 ”جب ہم اتنے سے تھے۔“ اس نے ہاتھ کے اشارے سے بتایا۔ ”پہلے ابراہیم ہمارے نیکسٹ ڈور میں رہتا تھا، پھر آپس کی دفتروں کے بعد یہ لوگ شفٹ کر گئے، میں رچرڈ اور ابراہیم اسکول کالج اور یونیورسٹی میں اکٹھے رہے۔ ان فیکٹ ابراہیم مجھے انا پیسڈ تھا کہ میں اس سے شادی کرنا چاہتی تھی۔“
 ملائکہ نے چونک کر اسے دیکھا، لیکن وہ اپنے دھیان میں ہی تھی۔

”لیکن میرے کچھ کہنے سے پہلے ہی اس نے“ سے شادی کر لی۔“ اب اس نے نظریں اٹھا کر ملائکہ کو دیکھا۔
 ”ہمارے درمیان بہت بڑا فرق تھا، مگر کافری میں کبھی شاید وہ اس لیے انکار کر رہا ہے، میں نے اس سے کہا کہ میں اس کی خاطر مسلمان ہونے کو بھی تیار ہوں۔“
 ملائکہ دم سارے اسے سن اور دیکھ رہی تھی۔
 ”لیکن...“ ملائکہ نے محسوس کیا، اس کا لہجہ اور آنکھیں دونوں غم ہوئی ہیں، لیکن اگلے ہی پل وہ مسکرا کر اسے دیکھنے لگی۔
 ”لیکن اس نے تم سے شادی کر لی اور وہ اپنی کم فٹ کا بہت پکا ہے، مجھے تم سے بہت جلد بھی محسوس ہوئی تھی۔ میں نے گاڑے پوچھا تھا کہ کیا کوئی مجھ سے زیادہ بھی ابراہیم کو چاہ سکتا ہے، کیا وہ لڑکی مجھ سے زیادہ خوب صورت ہے۔ تب سے مجھے تمہیں دیکھنے کا شوق تھا۔ میں نے کئی بار ابراہیم سے کہا، مجھے تمہاری تصویر بھیجے، لیکن ہر بار وہ ہل جاتا تھا۔ صرف تمہیں دیکھنے کے لیے یہاں تک آئی اور میں نے دیکھا۔ تم واقعی بہت خوب صورت ہو، لیکن یہاں بات خوب صورت کی نہیں، محبت کی شدت کی ہے، مجھے لگتا ہے ابراہیم کی محبت تمہارے لیے میری محبت سے زیادہ ہے، جو اسے میری محبت نظر نہیں آتی۔“
 اس نے کافی کے مک کو دونوں ہاتھوں میں مضبوطی سے تھام رکھا تھا۔
 ملائکہ کو اپنے کانوں سے دھواں لگتا محسوس ہو رہا تھا۔ اس کے کانوں نے جو سنا، اس کا دماغ ان لفظوں کو قبول نہیں کر رہا تھا تھا۔ اسے یوں ساکت دیکھ کر کیتھی کو اپنے لفظوں کا احساس ہوا تھا۔
 ”تمہیں شاید برا لگے، لیکن یہ صرف میری فیڈ بک تھی، ابراہیم کی نہیں۔ ڈونٹ وری، میں ابراہیم سے صرف دوست کی حیثیت سے ملنے آئی ہوں اور پھر اتم ابراہیم سے کوئی بات مت کرنا ورنہ وہ مجھ سے ناراض ہو جائے گا اور میں اس کی ناراضی برداشت نہیں کر سکتی۔“

نے ایک بار پھر بات کرتے ہوئے شرارت سے اسے دیکھا۔ تو اس نے کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا۔

”تم دونوں میں بہت پیار لگتا ہے۔“
کیسی بات پر ایراہیم نے ہنسنے لگا تھا جبکہ وہ پہلو بدل کر رہی۔

”ایراہیم! مجھے کسی ہوٹل میں ڈراپ کرو۔“
”وہ تو میں کروں گا، لیکن سو رہی کیسی! یہاں

صرف ایک ہی بیئر روم ہے اور دوسرا کم میاں کمفورت (آرام) روم۔ کل نہیں کرو گی۔ اس کیے میں تمہیں یہاں Stay (قیام) کرنے کو بھی نہیں کہہ سکتا۔“

”اس کے آرام کا کتنا خیال ہے اور میں جو یہاں بے آرام ہو رہی ہوں۔“ اس نے غصیلی نظروں سے دونوں کو گھور دیا۔

”میرا خیال ہے ملائکہ زیادہ باتیں نہیں کرتی۔“
”اس کو تو یہ سمجھنا چاہئے تو اچھا ہے۔ یہ بات اس نے اردو میں کہی تھی جس کا مقصد صرف ملائکہ کو سنانا تھا۔

”کیا کہا تم نے؟“
”کچھ نہیں چلو، تمہیں چھوڑ دوں۔“
”ملائکہ تم بھی چلو۔“ وہ ملائکہ سے کہہ رہی تھی۔
”تو اس لو کے آپ جاؤ۔“
”لو کے تو پھر کل ملاقات ہو گی۔“

”ایراہیم! مجھے کل شایبک بھی کرنی ہے۔“ وہ اس کے ساتھ جاتے ہوئے اسے کہہ رہی تھی۔
پھر ننگے ہی دروازہ لاک ہو گیا تھا اور وہ ایک بار پھر قید ہو گئی تھی۔

دھکے بعد اس کی واپسی ہوئی تھی۔ اس کو غصہ تو بہت تھا، لیکن وہ خاموشی سے بیوی دیکھتی رہی تھی کہ وہ اس کے سامنے صوفے پر آکر بیٹھ گئی، لیکن اس نے اسکرین سے نظروں ہٹا کر اسے نہیں دیکھا تھا۔ جوتے اتارنے کے بعد اس نے صوفے سے ٹیک لگا کر اسے دیکھا اور کتنی ہی دیر دیکھتا رہا حتیٰ کہ اسے ہی اس کی

کر سکتی۔“
ملائکہ نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔ دروازے کا لاک کھلا تھا جس کا مطلب تھا۔ وہ آگیا ہے، لیکن میں جانتے ہوئے اس نے ملائکہ کو بھی آواز دی تھی۔ اس کا دل اور قدم دونوں بوجھل ہو گئے تھے۔
اس کی مانی ہوئی چیزیں وہ ڈشوں میں ڈال رہی تھی وہ سب چائیز فوڈ تھے۔ دونوں کے قہقہے اسے لیکن میں سنائی دے رہے تھے۔

”یہاں تو دانت ہی اندر نہیں جا رہے موصوف کے۔“ وہ دانت کچکی کر رہی۔ ڈاکٹرنگ ٹیبل تو تھی ہی نہیں اس نے سب چیزیں لے کر صوفوں کے درمیان میں بڑی ٹیبل پر رکھ دیں۔

”خود مانی گاؤ ایراہیم! نہیں یاد تھا۔ مجھے کیا پسند ہے۔“

”اس میں بھولنے والی کیا بات تھی۔“ وہ مسکرا کر کہہ رہا تھا اور نہ چاہتے ہوئے وہ پھر اپنا سوازنہ کیسی کے ساتھ کرنے لگی۔
وہ نشین سے کہہ سکتی تھی ایراہیم نہیں جانتا ہو گا اسے کھانے میں کیا پسند ہے۔ وہ نہیں جانتی تھی اسے یہ خیال کیوں آیا تھا۔

وہ چپ چاپ پلیٹ گود میں رکھے انہیں دیکھ اور من رہی تھی وہ ایسے بالوں میں مگن تھے جیسے کوئی تیسرا وہاں موجود ہی نہ ہو۔

”تمہیں کم از کم جانا تو چاہیے تھا کہ تم لاہور میں نہیں۔“
”اور تمہیں پاکستان آنے سے پہلے جانا چاہیے تھا۔“

”میں تمہیں سربراہز دینا چاہ رہی تھی۔ گھر کا ایڈریس تھا میرے پاس۔ وہاں پہنچی تو پتا چلا کہ یہ کوئی نہیں تمہیں فون کیا۔ کلٹ کنفرم کروا لی اور پھر یہاں۔“ وہ مسکرا کر تفصیل بتا رہی تھی۔

”تم کسی ہوٹل میں کیوں نہیں ٹھہرے؟“
”بس ایسے ہی، تھوڑا کھینچ کا سوڈا تھا اور ملائکہ کا موڈ تھا ہم دونوں کچھ دن اکیلے ساتھ ساتھ رہیں۔“ اس

نظروں سے الجھن ہوئے تھے۔ اس نے ہاتھیں
سیدھی کر کے ٹیبل پر رکھ لیں۔ اس کے اٹھنے کا ارادہ
دیکھ کر وہ بول پڑا۔
”تمہیں کتنی گنتی کیسی لگتی ہے؟“

”آپ کی دوست ہے، آپ کو اچھی لگتی ہے کیا یہ
کافی نہیں؟“ ابراہیم نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا اور سر
ہلایا جیسے اس کی بات سے اتفاق کر رہا ہو۔
”ٹھیک کہا۔ واقعی وہ مجھے اچھی لگتی ہے، کافی
ہے۔“

ملائکہ نے غصے سے اسے دیکھا، جو مزید ریٹیکس
ہو کر بیٹھ گیا تھا۔

”میں کل کیتھی کے ساتھ شاپنگ کے لیے جا رہا
ہوں، تم چوکی؟“

”مجھے کوئی ضرورت نہیں، کباب میں بڈی بننے کی۔
اس نے آپ کو کہا شاپنگ کروانے کو، مجھے انوائسٹ
نہیں کیا، ویسے تو آپ کو گوارا نہیں، مجھے جیل سے
رہائی ملے تو پھر کبھی شاپنگ کی آفر کر رہے ہیں۔“ وہ
اس کی آنکھوں میں دیکھ کر بولی۔

”کباب میں بڈی کا کیا مطلب ہے؟“

اس کے پوچھنے پر اس نے غصے میں ریٹیموٹ ٹیبل پر
ہینہ کا اور جھٹکے سے کھڑی ہو گئی۔ ابھی وہ تین قدم چلی
تھی، جب اس کا ہاتھ اس کی گرفت میں تھا، ایک جھٹکا
لگا تھا اسے سنبھالنے کا موقع بھی نہیں ملا تھا اور وہ اس کی
گود میں تھی اور اس کے کرتے ہی اس کے گرد
بازوؤں کا حلقہ سخت ہو گیا تھا۔

”یہ کیا بد تمیزی ہے؟“

”یہ تمہیں بد تمیزی لگ رہی ہے، خود ہی تو گری
ہو۔“ اس نے پورا زور لگا کر خود کو چھڑانا چاہا تھا، لیکن
ناکام رہی تھی، جبکہ وہ پوری محویت سے اس کے صرخ
چرے کو دیکھ رہا تھا۔

”چھوڑیں مجھے۔“ ناکام ہو کر اس نے اپنی کوشش
ترک کر دی تھی۔

”تم ہر وقت چھوڑنے کی بات کیوں کرتی ہو؟“ اس
کی ذہنی بات کا اس کے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔

اس نے غصے سے منہ دوسری طرف موڑ دیا۔

”تم لوں میرے اتنے قریب بیٹھی ہو گیتا، اور
مجھے کتنا اچھا لگ رہا ہے۔“ بازو کا حلقہ کچھ اور
ہو گیا تھا۔

ملائکہ نے ذرا سی گروٹ گھما کر اسے دیکھا۔ ”اگر
آپ نے مجھ سے چھوڑا تو میں آپ کو کاٹ لوں گی۔“
”چھوڑا؟“ اس کی دھمکی سن کر وہ کافی محفوظ ہوا تھا۔
”چلو تمہاری خوشی اسی میں ہے تو یہی سہی، کہاں کاٹو
گی؟“

ملائکہ کا اس میں چل رہا تھا کیا کر ڈالے، اس نے
بڑے زور سے مکا اس کے کندھے پر مارا، لیکن اٹنا اپنا
ہاتھ ہی دیکھ گیا تھا۔ اس کے چہرے پر تکلیف کے
اثرات دیکھ کر اس نے ایک ہاتھ اس کے گرد سے ہٹ کر
اس کا ہاتھ مضمتی میں دیا تھا۔

”جب میں تمہیں چھوڑ کر گیا تھا، تب تو تم ٹارمل
تھیں، پیچھے سے کیا کوئی بھوت دیکھ لیا۔ ہماری دوستی
ہو گئی تھی، تمہیں یاد ہے یا میں یاد کر لوں گی؟“

اس کیتھی کے چکر میں وہ بھول گئی تھی، یہاں سے
نکلنے کے لیے اس نے کس طرح اپنی انا کو پس پشت
ڈال کر اس سے معافی مانگی تھی۔ ابراہیم غور سے اس
کے چہرے کے اندر جھانک رہا تھا۔

”ہم لاہور واپس کب جا رہے ہیں؟“

”جب تم کو۔“ ملائکہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔
”کل۔“

”کل تو ممکن نہیں، کیتھی کو سسر بھی تو کروانی ہے اور
چار دیووں تک بابا اور انکل بھی آجائیں گے۔“

”انہوں نے ایک بار بھی فون نہیں کیا۔“

”ان کا فون تو روز آتا ہے۔“ اب کے ملائکہ کی
حیرت حد سے زیادہ تھی۔

”انہوں نے میرا نہیں پوچھا؟“

”مرد پوچھتے ہیں۔“ وہ بر سکون انداز میں اسے
دیکھتے ہوئے بول رہا تھا۔ ”میں نے خود تم سے بات
نہیں کروائی، مجھے پتا تھا کہ کسی ایک سے بھی بات ہو گئی
تو تم تو کہیں میرے ہاتھ سے۔“

ملائکہ کو شدید غصہ آیا تھا۔ وہ ایک جھٹکے سے خود کو اس کے حلقے سے آزاد کر کے بولی تھی۔ ”آپ کیا سمجھتے ہیں، آپ ساری عمر مجھے یہاں قید کر کے رکھ سکتے ہیں۔ چاروں بعد ڈیڈی، چچا اور پاپس آجائیں گے، پھر دیکھتائیں کیا کرتی ہوں۔“

غصے سے اس کی آواز کانپنے لگی تھی۔ ”بس یہ ہی سننا چاہتا تھا میں۔“ وہ اٹھ کر اس کے مقابل آکر کھڑا ہو گیا تھا۔ ”صبح معافی مانگنے کا جو ڈھونگ تم نے کیا تھا، تم کو کیا لگتا ہے مجھے نہیں پتا تھا کہ یہ ڈراما کیوں ہو رہا ہے۔ سسر ملائکہ بلکہ گرٹ مسز ملائکہ کسی سے معافی مانگیں یہ کیسے ہو سکتا ہے آپ تم کو کبھی جاؤ میں تمہارے ساتھ کیا کرتا ہوں۔“ وہ دھمکی دے کر اندر چلا گیا تھا، جبکہ وہ مٹھیاں بھیچنے کتنے دیر بول ہی کھڑی رہی۔ صبح سے اب تک وہ یہ ہی سمجھ رہی تھی اس نے اپراہیم کو قائل کر لیا ہے۔ وہ یہ نہیں جانتی تھی اسنادہ اسے گھبراہٹ سے اندر گئے چند وہ مٹھ ہو گئے تھے اور وہ جانتی تھی وہ باہر نہیں گئے گا۔ اسے ہی اندر جانا ہو گا، جب وہ اندر داخل ہوئی تو جانے نماز پر بیٹھ بیٹھ پڑھ رہا تھا۔

وہ بیڈ پر جا کر بیٹھ گئی اور اس کے فارغ ہونے کا انتظار کرنے لگی، منہ پر ہاتھ پھیر کر اس نے جائے نماز تہ کی تو وہ بول پڑی۔ ”آپ ایک منافق انسان ہیں۔“ وہ جو جائے نماز رخصتے کا تھا ایک دم پلٹ۔

”مجر انسان جھوٹ بولتا ہو اور دھوکے سے کسی کو قید کرے، کسی مجبور انسان کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر اسے جک کرے، اسے آپ مسلمان تو نہیں کہہ سکتے آپ کو کیا لگتا ہے آپ کی یہ نمازیں قبول ہوں گی۔“

یہ شروع سے جیڑائی تھی جو منہ میں آتا تھا وہ کہہ دیتی تھی یہ سوچے سمجھے بغیر کہ اس کا انجام کیا ہو گا، اپراہیم کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا اور جب وہ بولا تو اس کا لہجہ بھی بدگستاخ تھا۔

”اپنے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے تم مسلمان

کہلانے کے لائق ہو، بس اینجیل سے لگتا ہے کہ تم مسلمان ہو، صرف اس لیے کہ تم مسلمان کے گھر پیدا ہوئی ہو، میں نے تمہیں کبھی نماز پڑھتے نہیں دیکھا۔ لباس کبھی تم نے اپنا نہ کھا ہے جس میں پردہ نام کو نہیں۔“

”آپ!“

”شٹ آپ! میری بات سنو۔ کون سا جھوٹ بولا ہے میں نے تم سے، کون سا دھوکہ دیا ہے میں نے تم کو۔ دھوکہ تو تم نے دیا ہے۔“ وہ درمیان کا فاصلہ سمیٹ کر اس کے سامنے آگیا۔

”اس چرے نے دھوکہ دیا ہے مجھے۔“ اس نے دانتیں باتھ میں اس کا چرو پکڑا تھا۔ اس مقصوم چرے کے پیچھے کتنا مکار دماغ ہے، کوئی مجھ سے پوچھنا ملائکہ نے اس کی کھلی کو پکڑ کر کھینچ دیا تو اس نے چہرہ چھوڑ کر اسے دونوں ہانڈوں سے پکڑ لیا۔

”تم خود کو مجبور کہتی ہو مجبور تو میں تھا۔ تم جانتی تھیں میں بابا سے کتاب پڑھتا ہوں۔ تم جانتی تھیں بابا تم سے کتاب پڑھتے ہیں۔ تم خود کو مسلمان کہتی ہو جو کسی کے نکاح میں ہو اور کسی اور کے خواب دیکھتی ہو!“

اس نے غصے سے اسے دھکا دیا وہ اپراہیم پر گر گئی تھی لیکن اگلے ہی بل وہ تڑپ کر اٹھی تھی۔

”مجھ پر الزام لگانے سے پہلے آپ اپنے گریبان میں منہ ڈالیں۔ میں نے پہلے ہی بتا دیا تھا۔ میں آپ سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔ اور یہ جو آپ کی سہیلی لندن سے آپ کی محبت میں یہاں تک آگئی ہے اسے کیا کہیں گے۔ اس نے خود کہا ہے وہ آپ سے شادی کرنا چاہتی تھی۔ آپ کے لیے مسلمان ہونے کو تیار تھی۔ وہ اس حد تک آگئی کہ تو وجہ ہو گی۔ مجھ سے باتیں کر رہے ہیں۔ خود پتا نہیں کتنا منہ کالا کر چکے ہیں۔“

”ملائکہ!“ وہ اتنی زور سے چیخا کہ وہ اپنی جگہ سے بل کر رہ گئی۔ ”آپ اگر تم نے ایک لفظ بھی بکواس کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا۔“

”آپ سے برا کوئی ہو بھی نہیں سکتا اور میں ایک دفعہ نہیں بزار دفعہ کبھی کی شادی از سلسلے اینڈ یو“

آگے کا لفظ اس کے منہ میں ہی رہ گیا۔ اتنا بھاری ہاتھ اس کے دائیں گال پر پڑا تھا کہ وہ اونٹ سے منہ بند پر گری گئی تھی۔ کتنے لمحوں کے لیے تو وہ بل ہی نہیں سکی۔ آنکھوں کے آگے اندھیرا اچھا گیا تھا۔ اس نے بڑی بے دردی سے اس کا زونچر کھینچا اور اپنے مقابل کھڑا کیا۔

”یہ تو مجھے کچھ عرصے میں اندازہ ہو گیا تھا کہ تمہیں تمیز بالکل نہیں۔ بے جا لڑپے رنے تمہیں خراب کر دیا ہے لیکن مجھے یہ اندازہ نہیں تھا کہ زبان کے ساتھ تمہاری سوچ بھی اتنی گندمی ہے۔ میں کیا ہوں میرا کردار کیا ہے۔ میں بہت اچھی طرح جانتا ہوں۔“ وہ بالکل سناکت کھڑی اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی جو نیلی آنکھیں اس کے چہرے پر گاڑے لفظوں کی آگ پر سارا تھا۔

”ہاں میں ایک آزاد سوچ والے ملک میں پیدا ہوا اور پروان چڑھا لیکن میری تربیت نیک عورت اور نیک مرد نے کی۔ میری ماں عیسائی تھی لیکن جب وہ مسلمان ہوئی تو دل سے ہوئی۔ اس نے مجھے بتایا۔ اللہ کیا ہے۔ اللہ کو کیا پسند ہے۔ کیا نا پسند؟ کیا چیز عزت میں لے کر جاتی ہے اور کیا چیز دولت کی طرف۔ میرے ملک میں عورت کی وہ عزت نہیں جو اسلام نے عورت کو دی۔ میری ماں نے مجھے عورت کی عزت کرنا سکھایا جیسی میری ماں تھی۔ ان کو دیکھ کر عورت کی عزت کرنے کو کہتا تھا۔ دوسری عورت جس کو میں جانتا ہوں وہ کہتی ہے۔ بے شک وہ عیسائی ہے لیکن بہت سی لڑکیوں سے بہتر ہے۔ وہ مجھ سے شادی کرنا چاہتی تھی لیکن میں نے انکار کر دیا اور اب میں بچپن رہا تھا میں نے ایسا کیوں کیا۔“

کھڑے کھڑے اس کی ٹانگیں سن ہوئی تھیں لیکن اس میں حرکت کرنے کی ہمت نہیں کی۔

”بابا نے مجھ سے کہا ملائکہ میرا خون ہے ملائکہ کا

خمیر اس ایک مٹی سے اٹھا ہے۔ ایک ماں کی حرکت اس نے پرورش پائی ہے۔ میں نے مرہو ہو کر سارا زندگی صاف ستھری گزار لی۔ میں نے سوچا میری بہن بھی میری جیسی ہوگی لیکن میری پوری نکاح کے بعد کہتی ہے کہ وہ کسی اور کو پسند کرتی ہے۔ اس سے شادی کرنا چاہتی ہے۔ تم اندازہ کر سکتی ہو اس تکلیف کا۔“ اس کی انگلیاں اس کے بازو میں کھب گئی تھیں۔ درد کے احساس نے اس کی آنکھیں نم کر دی تھیں۔

”تم مجھ سے ڈانٹو رس لینا چاہتی ہو۔“ نے بھی تمہیں ساتھ رکھنے کا کوئی شوق نہیں۔ میں بیاہی وجہ سے مجبور ہوں۔ انہیں تم میں کوئی غلطی نظر نہیں آتی۔ سب کو تم سے پیار ہے۔ کوئی نہیں چاہتا۔ تمہیں تکلیف ہو لیکن تم اپنی خود پسند ہو کہ تمہیں اپنے علاوہ کوئی نظر نہیں آتا۔ میں تمہیں ضرور آزاد کروں گا۔ لیکن تب جب تمہارا غور تمہاری آزادی کوٹ کر میرے قدموں میں گرے گی۔ سمجھ میں آیا۔“

آخری دو لفظ اس نے اس کی آنکھوں میں بخور دیکھتے ہوئے کہے اور اس کے بازو سے ہاتھ ہٹا لیے اور وہ کئی ہوئی شام کی طرح زمین پر گر گئی تھی۔ ابراہیم نے اسے گرتے دیکھا تھا لیکن وہ اسے اٹھانے کے لیے نہیں سڑا تھا اس کا دایاں گال بری طرح سگ رہا تھا لیکن وہ روئی نہیں تھی اس بھینٹے زیادہ اس کے لفظوں نے اس کے احساسات متحیر کر دیے تھے۔ کبھی کسی نے اس سے سخت الفاظ میں بات نہیں کی تھی لیکن اس نے نہ صرف اس سے نفرت کا اظہار کیا تھا بلکہ پھینکار اس نفرت کا مظاہرہ بھی کر دیا تھا۔

کمرے سے باہر نکل کر کتنی ہی دیر وہ غائب رہی سے لاؤن کی دیواروں کو دیکھتا رہا اور پھر کمرے ہی باہر نکل گیا۔

رات کا ایک بج رہا تھا۔ بادلوں نے آسمان کو ڈھک رکھا تھا۔ بارش کی وجہ سے موسم کئی سرد تھا اور وہ سو میٹر سے بے نیاز سسٹن مڑک رہا تھا جا رہا تھا۔ اس کو اتنا غصہ تھا کہ باہر کا موسم بھی اس پر اثر انداز نہیں ہو رہا تھا۔ آج تو اس نے جدی کر دی تھی صبر حال اس کے

کاراستہ اس نے چندرہ منٹ میں طے کیا تھا مگر پہنچنے تک اس کا سانس پھول گیا تھا۔ لاک کھول کر اندر داخل ہوا تو لاؤنچ کی لائٹ جل رہی تھی۔

اس نے ڈرتے ڈرتے بیڈروم کا دروازہ کھولا۔ اندر ہر چیز اپنی جگہ پر تھی، اس پر نظر پڑے ہی اس نے اطمینان بھرا سانس لیا اور چٹا ہوا بیڈ کے قریب آگیا۔ جہاں وہ سکڑی سمٹی لیٹی تھی۔ کمبل بھی اس کے اوپر نہیں تھا وہ اس کے قریب جا کر کھڑا ہو گیا۔ سائیڈ لیپ کان کیا تو منظر کچھ اور واضح ہو گیا وہ کروتھ کے بل لیٹی تھی بالوں نے اس کے چہرے کو ڈھانپ رکھا تھا۔ اس نے آہستگی سے ہاتھ اس کے بالوں کی طرف بڑھایا اور بہت نرمی کے ساتھ بال پیچھے کیے۔ اس کے سفید گال پر چار انگلیوں کے نشان بہت واضح تھے۔ اس کا دایاں ہاتھ خود بخود کھٹکی کی صورت اختیار کر گیا تھا۔ وہ کچھ دیر لے دیکھتا رہا پھر وہ اس کے اوپر جھکا تھا لیکن پھر ایک دم سیدھا ہو گیا۔ کمبل اس کے اوپر ڈالا اور لائٹ آف کر کے خود سری طرف آکر لیٹ گیا۔

صبح جب اس کی آنکھ کھلی تو بچ رہے تھے اس نے بے اختیار موبائل اٹھا کر دیکھا۔ وہ الارم لگانا بھول گیا تھا ایک الارم نہ لگنے اور دوسرا دیر سے سونے کی وجہ سے اس کی فیکری نماز قضا ہو گئی تھی اس نے افسوس سے مگر اسانس لیا اور بے دھیانی سے چھت کو دیکھنے لگا پھر جیسے چونک کر دائیں طرف دیکھا وہ اب بھی سو رہی تھی۔

”وہ کتنی ہی دیر لے دیکھتا رہا پھر ایک دم کل کی باتیں یاد آئیں تو اس نے نظروں کے ساتھ رخ بھی پھیر لیا اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔

ہاتھ لے کر جب وہ باہر نکلا وہ تب بھی سو رہی تھی۔ وہ کچن میں آگیا۔ ٹرے میں دو فرائی ایڈے چار سلاٹس ایک جگہ جوس۔ دو گلاس رکھے اور جب وہ اندر داخل ہوا وہ اٹھ چکی تھی۔ اسے دیکھ کر اس نے دوبارہ کمبل کو دیکھنا شروع کر دیا۔

کر دیا پر ہی حملہ کر دیا تھا۔ ”میں اس سے نفرت کرتا ہوں۔“

سروئی اب اتنی بڑھ چکی تھی کہ ناک سے پانی نکلنے لگا تھا تب ہی اس کا موبائل بج اٹھا تھا اس نے جیب سے موبائل نکالا اسکرین پر نظر آنے والی نمبر سوریہ کا تھا۔ اس نے بے اختیار مگر سانس لیا۔

”ہیلو ابراہیم!“ دوسری طرف فیروز صاحب تھے۔

”ہیلو ام علیکم السلام۔“

”وہ علیکم السلام۔“ جیتے رہو۔“

”دیکھیے ہو ملائیکہ کیسی ہے؟“

”سب ٹھیک ہے بابا!“

”تمہاری آواز کیوں بھاری ہو رہی ہے۔“

”سروئی کی وجہ سے۔“ اب تو اسے لگ رہا تھا اس کی آواز بھی کاپ رہی ہے۔ ”آپ کب آرہے ہیں؟“

”پرسوں کی فلائٹ ہے۔ آج کتنے دن ہو گئے ہیں

مگر اب ہم لٹائنک سے بات نہیں ہوئی۔ اس سے تو بات

کر دو۔“

”بابا! سو رہی ہے۔“ دوسری طرف کچھ لمحوں

کے لیے خاموشی چھا گئی۔ ”بابا! میں کل آپ کی بات

کر دوں گا۔“

”تم روز ایسا ہی کہتے ہو۔“ جعفر بھائی بھی پریشان

ہیں۔ صرف علی سے ہی وہ بات کرتی ہے۔“

”بابا! پریشانی والی کیا بات ہے۔ پرسوں آپ آتی

رہے ہیں۔ ویسے میں کل بات کر دوں گا۔“

”جگہ ٹھیک ہے اب تم بھی سو جاؤ پاکستان میں بھی

تین بچ رہے ہیں۔“

”جی!“ اس نے اٹھ حافظ کہہ کر فون بند کر دیا۔

اس کا غصہ ٹھنڈا ہو گیا تھا۔ غصہ ٹھنڈا ہوا تو دل

نے بھی کام کرنا شروع کر دیا۔ اسے ایک دم احساس ہوا

کہ اسے گھر سے نکلے بھی دو گھنٹے ہو چکے ہیں۔ جس

طرح کی وہ جذباتی ہے اور جس طرح کی حالت میں وہ

اسے چھوڑ کر آیا ہے وہ کچھ بھی کر سکتی ہے وہ تیز

قدموں سے چلتا ہوا گھر کی طرف بڑھنے لگا آگے بڑھتے

وہ نہ کر اس کے سامنے بیڑ پر بیٹھ گیا اور اپنے اور اس کے درمیان ٹرے رکھ دی۔ اس نے ایک بار بھی ابراہیم کی طرف نہیں دیکھا جبکہ وہ اسے دیکھ رہا تھا۔ اس کی آنکھیں سوجی ہوئی تھیں، اس نے اس کے چہرے سے نظریں ہٹا کر ناشتے پر مرکوز تھیں۔ اس نے آدھا ناشتا بھی کر لیا تھا لیکن وہ اسی طرح ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھی تھی۔

”ناشتا کر لو۔“ آخر کار اسے کہنا ہی پڑا لیکن وہ اسی طرح ساکت بیٹھی رہی۔ اس نے ناشتہ ختم کر لیا تھا۔ جوس کا آخری گھونٹ اسے لکر اس نے دوبارہ اسے کہا۔ ”ملائکہ! ناشتا کر لو۔“ لیکن پہلے کی طرح کوئی رسپانس نہیں ملا تھا۔

جتنے عرصے سے وہ اسے جانتا تھا اس نے اسے خدی کی یاد کیا تھا۔

”مما اپنی خدی کیوں ہو؟“ اس نے کچھ جھنجھلا کر کہا تھا اور ٹرے اٹھا کر باہر نکل گیا۔ کچھ دیر بعد جب وہ واپس آیا تو اس کے قریب کھڑے ہو کر میاں مل اس کی طرف بڑھایا تھا۔ اس کی بے ساختہ سوالیہ نظریں اس کی طرف اٹھیں۔

”علی کا فون ہے۔“ اس نے جھپٹنے کے انداز میں فون پکڑا تھا۔ اسے لگا جیسے وہ اچانک زندہ ہو گئی ہو۔

”ہیلو بھو! کیسی ہو؟“ کتنی دیر بعد کسی اپنے کی آواز سنی تھی۔ ”بھو آپ سن رہی ہو؟“ اس کی مسلسل خاموشی پر وہ زور سے بولا۔

”آگئی نہیں میری یاد۔ کسی نے پتا کرنے کی کوشش کی۔ میں زندہ ہوں یا مر گئی ہوں۔“

”کیسی یا شمل کر رہی ہو بھو اللہ نہ کرے۔ تمہیں کچھ ہو۔“

”کہاں ہیں ڈیڈی ممما! انہوں نے ایک دفعہ بھی مجھے فون نہیں کیا وہ مجھے بھول گئے ہیں۔“

”ہیسا ہو سکتا ہے جو کہ ڈیڈی اور ممما تمہیں بھول جائیں۔ وہ جب دعا کے لیے ہاتھ اٹھاتے ہیں آپسی دعا تمہارے لیے لے سکتے ہیں۔“

اب کی بار وہ کچھ نہیں بولی تھی بس آنسوؤں میں

روانی آگئی تھی۔

”ہم تمہیں بھولے نہیں تھے۔ روز ابراہیم سے بات ہوئی تھی۔ ہمیں ملنی تھی ابراہیم پرانی تمہارے ساتھ ہیں اور ہم سے زیادہ تمہارا خیال رکھتے ہوں گے۔“ اس کی نظریں بے ساختہ سامنے اٹھیں جہاں وہ دونوں ہاتھ ٹراؤزرن کی جیبوں میں ڈالے اسے دیکھ رہا تھا۔

”ڈیڈی کہاں ہیں؟“ اس نے اس پر سے نظریں ہٹا کر علی سے پوچھا۔

”ڈیڈی ممما چاچہ نماز پڑھنے گئے ہیں۔ میں بھی بس جا رہا تھا کہ ابراہیم بھائی کا فون آگیا۔“

”تم آگے رہے ہو؟“

”کل آ رہے ہیں۔ تب تک تم بھی لاہور پہنچ جاؤ گی۔“

”چتا نہیں۔“ وہ ابوس سے بولی۔

”ابراہیم بھائی کو فون دو۔“ اس نے منہ دوسری طرف پھیر کر میاں مل والا ہاتھ اس کی طرف بڑھایا۔

فون نے لکر اس نے کان سے لگا لیا۔

”علی! ایسی کوئی بات نہیں۔ وہ لو اس سے بس۔“ وہ بات کرتے کرتے باہر نکل گیا جبکہ وہ دوبارہ لیٹ گئی۔

علی سے بات کر کے اسے کافی سکون ملا تھا۔

”صرف کل تک کی بات ہے۔“ اس نے خود کو تسلی دی تھی۔

اسے یونسی لینے کا فی دگرزد گئی تھی جب اس نے ابراہیم کی داز کے ساتھ کیتھی کی آواز سنی تھی۔

”تیر کب آئی؟“ وہ ایک دم اٹھ کر بیٹھ گئی اور گھورنے کے انداز میں دروازے کو دیکھنے لگی۔ اب باتوں کے ساتھ قہقہوں کی آواز بھی آرہی تھی۔ اس نے گھڑی کی طرف دیکھا۔ سہ پہر کے چار بج رہے تھے۔ اس کو ایک دم شدید بھوک کا احساس ہوا۔

کمزوری کی وجہ سے چکر لگ آ رہے تھے۔ وہ بڑی مشکل سے چکر اترے مگر کے ساتھ اٹھی۔ بھوک کے علاوہ کوئی احساس تھا جو اسے باہر جانے کے لیے اکسارہا تھا۔ چادر کو اپنے ارد گرد اچھی طرح چلیٹ کر وہ باہر آئی

تھی۔ وہ دونوں بالکل سامنے بیٹھے تھے۔ اس پر دونوں کی نظر ایک ساتھ بڑی تھی اور اس کو دیکھتے ہی وہ دونوں خاموش ہو گئے تھے۔ سب سے پہلے کبھی مسکراتی ہوئی اس کی طرف آئی تھی۔

”کیسی ہو ملائکہ؟“ ابراہام نے بتایا تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے کہہ رہی تھی۔

ملائکہ کا اس کی شکل بھی دیکھنے کو دل نہیں چاہ رہا تھا۔ وہ جبراً بھی نہیں مسکرا سکی۔ بہت آہستگی سے اس نے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ سے الگ کیا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ رکھائی سے کہہ کر وہ چپن کی طرف بڑھ گئی۔ کبھی نے حیرت سے ابراہیم کی طرف دیکھا۔ وہ چپن کی طرف دیکھ رہا تھا جہاں وہ لگی تھی۔ کبھی اس کے پیچھے لگی تھی۔

”ملائکہ! میں تمہاری مدد کروں۔“

”نو تو ہیٹس کس۔ میں اپنا کام کر سکتی ہوں۔“ وہ اپنے لیے چائے کا پیلے رکھتے ہوئے رکھائی سے بولی۔

”وہ کبھی آتم نہیں سمجھتا۔“ ابراہیم کی آواز پر وہ ایک حیران بلکہ پریشان نظر اس پر ڈال کر ابراہیم کی طرف آ گئی۔

”کیا ملائکہ مجھ سے ناراض ہے؟“ کبھی کی آواز اس نے صاف سنی تھی۔

”چھوڑو اسے! وہ ایسی ہی ہے توں ہزار۔“ ابراہیم کی بات پر اس نے غصے سے فریانی پین چولے پر رکھا تھا۔ آئل ڈال کر وہ پیلٹ لینے کے لیے مڑی تو اسے چلنے کی بو آئی تھی۔ وہ ابھر اُدھر دیکھتے ہوئے پیچھے مڑی تو آگ اس کے پیچھے سے نکل رہی تھی۔ وہ بری طرح چیخنے لگی تھی۔ وہ دونوں اس کے بارے میں یہ بات کر رہے تھے جو جن کر چپن کی طرف بھاگے۔ اس کی چادر میں آگ لگی تھی۔ گہراٹ میں اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ وہ کیا کرے؟ ابراہیم نے ایک دم آگے بڑھ کر اس کی چادر پھینچی تھی۔ اب وہ جوتے سے آگ بجھ رہا تھا۔

آگ بجھانے کے بعد اس نے ملائکہ کی طرف

دیکھا جو خوف زدہ نظروں سے اپنی چادر کی راکھ دیکھ رہی تھی۔ اس کا جسم ہلکے ہلکے کانپ رہا تھا۔ ابراہیم نے بے اختیار آگے جا کر اسے سناٹہ لگا لیا۔ اس کے خوف میں کوئی کمی واقع نہیں ہوئی تھی۔ وہ اسی طرح کانپ رہی تھی۔ ”تم ٹھیک ہو؟“ ابراہیم نے جھپک کر اس کا چہرہ دیکھا۔ اس نے نظریں اٹھ کر اسے دیکھا اور کبھی دیر غائب ہوئی سے اسے دیکھتی رہی پھر ایک دم اس کے سینے پر ہاتھ رکھ کر اسے دھکا دیا۔

”ہاتھ مت لگائیں مجھے نہ میرے قریب آئیں۔“ نفرت ہے مجھے آپ سے۔“

وہ کہہ کر بھاگنے کے انداز میں کمرے کی طرف بڑھی تھی۔ ابراہیم کے ہاتھ پر بل نمودار ہوئے تھے۔ کبھی نے پریشانی سے ابراہیم کی طرف دیکھا۔ ملائکہ نے جو کچھ کہا تھا وہ اردو میں تھا۔ وہ سمجھ تو نہیں سکی لیکن اتنا سمجھ گئی تھی۔ اس نے کچھ ایسا کہا ہے جو اسے نہیں کہنا چاہیے تھا۔ وہ خاموشی سے چلتا ہوا صفوں پر جا کر بیٹھ گیا۔

کبھی کچھ دیر گھڑی اسے دیکھتی رہی پھر جا کر اس کے قریب بیٹھ گئی۔ اس کے قریب بیٹھنے پر بھی وہ لوشی بیٹھ رہا تو اس نے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے متوجہ کیا۔

”کیا بات ہے ابراہام! ملائکہ کیل اب سوٹ ہے؟“ اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ اپنی منہ مٹھی کو دیکھ رہا تھا۔

”ابراہام! اب اس نے ہاتھ بڑھا کر اس کا چہرہ اپنی طرف موڑا تھا۔ ”کیا ہوا ہے؟“ اس کے پوچھنے پر وہ پھٹ پڑا تھا۔

”غضب مول لے لیا ہے میں نے اس سے شماری کر کے مجھے تکلیف دینے کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتی۔“

”ابراہام! آتم اس سے محبت کرتے تھے؟“ کبھی حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

”محبت! وہ جو کتنا تھا ایک دم بلاتربہ اس نے دروازے میں ملائکہ کی جھپک دیکھی تھی۔ ”محبت! لفظ بھی اس کے لیے استعمال کرنا محبت کی توہین ہو گا۔ وہ

”کئی لوگوں کو ابراہام! کچھ دیر بعد اس نے کہتے ہوئے خوشی سے بھرپور آواز سنی تھی۔ ابراہیم کی آواز کئی تھی۔“

”چلو میں تمہیں چھوڑ آؤں۔“ کچھ دیر بعد اس نے دروازہ کھلنے کی آواز سنی تو ایک دم باہر نکلی تھی۔

گاڑی ایک جھکے سے رکی تھی۔ کیتھی نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”کیا ہوا؟“ اس نے کوئی جواب دیے بغیر گاڑی واپس موڑ لی تھی۔ جب وہ واپس آیا تو اس کے اندر ایسے تھکے عین مطابق دروازہ کھلا تھا اور وہ اندر موجود نہیں تھی۔ اس نے بے اختیار اپنا دایاں ہاتھ دیوار پر دے مارا۔ پتا نہیں کیسے وہ دروازہ لاک کرنا بھول گیا تھا۔ وہ باہر کی طرف بھاگتا باہر بارش شروع ہو گئی تھی۔ وہ بارش سے بچتا ہوا تیزی سے کار تک پہنچا وہ جتنی تیزی سے کار چلا سکتا تھا اس نے چلائی تھی۔ کیتھی پریشانی سے اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔ عین روڈ پر آکر اس نے گاڑی روکی اور باہر نکل گیا۔ کیتھی پریشانی سے اسے بارش میں بھٹکتا دیکھ رہی تھی۔ اس نے ایک ٹیکسی کو روکا تاکہ کیتھی کو جھکاڑا سوار کرے۔ کیتھی نے کہا کہ رہا تھا پھر وہ گاڑی کی طرف آیا اور کیتھی کی طرف کا دروازہ کھولا۔

”کیتھی اتنی اہم سوری۔ میں تمہیں ہونٹ نہیں چھوڑ سکتا تم ٹیکسی سے چلی جاؤ۔ میں بعد میں تم سے ملتا ہوں۔“

اس کے ہر انداز سے بے چینی ظاہر ہو رہی تھی۔

”کیا ہوا؟ ابراہام؟ تم پریشان کیوں ہو؟“

”میں نے کہا تھا کیتھی! تم جاؤ۔“ وہ زور سے بولا تو کیتھی کچھ دیر دکھ سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی پھر بارش سے تیزی سے چلتی ہوئی ٹیکسی میں جا کر بیٹھ گئی۔ وہ جانتا تھا اسے اس طرح نہیں بولنا چاہیے تھا لیکن اس وقت وہ خود کو کسی بھی قسم کے کنٹرول سے بالاتر محسوس کر رہا تھا۔ اس نے گاڑی واپس گھر کی طرف موڑ لی۔ وہ ساتھ ساتھ اندر کا جائزہ بھی لے رہا تھا۔

ایک عذاب ہے جو بابا کے کہنے پر میں نے اپنی زندگی میں داخل کر لیا۔ بابا کے کہنے پر میں نے اس سے شادی کی اور اب تک بابا کی وجہ سے یہ رشتہ سنبھالنے کے لیے مجبور ہوں اگر بابا نہ ہوتے تو اب کا اسے اپنی زندگی سے نکال چکا ہوتا۔“

اور مدد ملے جو چاہے لینے کے لیے باہر نکلنے والی تھی اس کی باتیں سن کر وہیں ساکت ہو گئی تھی۔ کسی سے نفرت کرنا کتنا آسان ہوتا ہے لیکن اپنے لیے کسی کی نفرت سہنا کتنا مشکل ہوتا ہے۔

”میں تو سمجھتی رہی تھی اپنی میرٹھ لائف سے بہت خوش ہو۔“ کیتھی سر جھکا کر وہ بھی آواز میں بولی۔

ابراہیم نے بے اختیار گہرا سانس لیا۔ ”کبھی کبھی مجھے لگتا ہے مجھے تمہاری بددعا لگی ہے کیونکہ میں نے تمہاری سچی محبت کی قدر نہیں کی تھی۔“

کیتھی اٹھ کر اس کے قریب آگئی۔ ”ایسا کبھی مت سوچنا ابراہام! میں تمہیں بددعا دے دوں گی۔ میں تو سچ بھی تم سے اپنی محبت کرتی ہوں کہ تمہاری خوشی کی دعا کرتی ہوں۔“ کچھ نہیں بولا تھا۔

”ملا نہ کہہ نہ دو اور سے ٹیکر نکال۔“

”پھر تم نے کیا سوچا ہے؟“ کچھ دیر بعد اس نے کیتھی کو کہتے سنا تھا۔

”کیا سوچتا ہے اس نے مجھ سے ڈائوسس مانگی ہے اور میں اسے دوں گا۔ میں زبردستی کا قائل نہیں۔ یہ رشتہ چاہت کا ہے اور وہ ہمارے درمیان نہیں۔“

”ابراہام! کیا تمہاری زندگی میں میرے لیے کوئی جگہ ہے؟“

کیتھی کے سوال پر ملا نہ کہہ کی ساری حیات الٹ ہو گئی تھیں۔ ابراہیم نے ایک نظر سامنے دروازے کو دیکھ کر کیتھی کو دیکھا۔

”تم ہمیشہ سے میرے لیے بہت اہم رہی ہو کیتھی! چاہے ایک دوست کی حیثیت سے سہی۔ تم بے شک ایک انڈیل لڑکی ہو میں ابھی تک خود کو اس حد سے باہر محسوس نہیں کر رہا لیکن میں جب بھی شادی کے بارے میں سوچوں گا تو وہ لڑکی تم ہی ہوگی۔“

مگر سب رنگ کا مالک تھا۔ چہرے پر جا بجا زخموں کے نشان چہرے کو مزید بھانک بنا رہے تھے اس کی بڑی بڑی موچھیں۔ اس کو پیچھے ہٹتے دیکھ کر گاڑی کے پیچھے دروازے کھلے اور دو کم و بیش اسی سائز کے شخص نکلے۔ وہ اگلے قدم پیچھے ہٹ گئے۔

”پکڑو اسے“ اس کا بھانکنا کارا رہا دیکھ کر وہ آدمی چیخا اور وہ ایک لمحہ ضائع کیے بغیر بھاگی تھی۔ قدموں کی آواز اس کے قریب آتی جا رہی تھی وہ ایک دم پائیس طرف مڑی اور درختوں کے جھنڈ میں داخل ہوئی۔ بارش کی وجہ سے وہاں پھسپھس تھی۔ پتا نہیں اس کا پاؤں کسی چیز سے ٹکرایا تھا یا پسلا تھا۔ وہ لوہندھے منہ گری اور لوٹھراتی ہوئی نیچے کی طرف گرے گی۔ اس کے منہ سے دس خراشیں نکل گئی تھیں۔ چیخ کی آواز سن کر وہ دونوں آدمی چونکے تھے اس سے پہلے وہ اس کی طرف بڑھتے آسموں نے ایک کار کو کچھ دور رکے دیکھا۔ وہ دونوں بولیں بھاگے۔

پتا نہیں کہاں کہاں چوٹ لگی تھی لیکن سارے جسم سے دو کی میسیں اٹھ رہی تھیں۔ اٹھنے کی کوشش میں وہ پھر گر گئی تھی۔ درد کی شدت سے وہ ایک پار پھر بچ اٹھی تھی اس کا سارے کپڑے کچھڑ میں لٹھڑے ہوئے تھے اس نے اپنے دونوں ہاتھوں کو آنکھوں کے سامنے کیا جو زخمی تھے۔ بے بسی اور درد کے احساس سے وہ اونچی آواز میں روئے گی۔ اس نے روتے ہوئے خوف زدہ نظروں سے ارد گرد کا جائزہ لیا وہ دونوں کسی وقت بھی آسکتے تھے۔

صبح سے اس نے کچھ بھی نہیں کھایا تھا۔ کمزوری کی وجہ سے پہلے ہی پکڑا رہے تھے۔ یہی سبب کمزوریوں نے پوری کر دی تھی۔ اسے اپنی موت بہت قریب نظر آ رہی تھی۔

اس کی آنکھوں میں اینٹوں کے چہرے گھومنے لگے تھے۔ ڈیڈی میری لاش دیکھ کر بہت رو رہی ہے اور ماما علی چاچا اور ابراہیم وہ ابھی اس نام تک پہنچی تھی جب اس کو نگا اس نے ابراہیم کی آواز سنی ہے۔ وہ کیوں آئے گا۔ اس نے شکر تو کیا ہو گا مجھ سے جان بچھولی۔

تیز بارش کی وجہ سے باہر کا منظر دھندلا رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا وہ جا کہاں سکتی ہے اس نے شیشے کے باہر دیکھنے کی کوشش کی جہاں آبادی نہیں درختوں کے گتے بھنڈ تھے۔

چیخ کی آواز پر اس کے قدم بے ساختہ بریک پر پڑے تھے۔ وہ تیزی سے دروازہ کھول کر باہر نکل پڑا۔ وہ اپنے پیچھے کے ساتھ کراہنے کی آواز بھی آتی تھی اور آواز کا جین کرتے ہوئے وہ اس طرف بھاگا تھا۔ جیسے ہی آواز روکنے میں پیل گئی تھی اور اس کے قدموں میں تیزی آتی جا رہی تھی۔ راستہ وسطوں کی صورت اختیار کر رہا تھا۔ تیز بارش کی وجہ سے وہ مکمل طور پر بھیک چکا تھا اور۔ کچھ کی وجہ سے پاؤں الگ بھل رہے تھے۔

”ملائکہ!“ اسے ڈھونڈنے میں ناکام ہو کر اس نے اسے آواز دی تھی۔

وہ ابراہیم اور کیسی کے پیچھے بھاگی تھی اور غرار آدمی طور پر دروازہ کھول تھا اور دروازہ جج بچ کھل گیا تھا۔ وہ کتنی دیر کھلے دروازے کو دیکھتی رہی اور اگلے ہی لمحے وہ سوچے سمجھے بغیر باہر کی طرف بھاگی تھی۔ باہر تیز بارش ہو رہی تھی اس نے صرف شمال لے رکھی تھی۔ کوئی سوئس نہیں تھا لیکن اس نے کوئی پرواہ نہیں کی وہ بس بھاگتی جا رہی تھی۔ اسے دور سے گاڑی کی ہیڈ لائٹ دکھائی دی تھیں۔ وہ سڑک کے درمیان جا کر کھڑی ہوئی۔ گاڑی ایک جھٹکے سے اس کے قریب آ کر رکی تھی۔

”اولی! مرنے کا اتنا ہی شوق ہے تو کوئی اور گاڑی دیکھو۔ خود کشی کے لیے ہماری گاڑی ملی تھی۔“ پیٹر سیٹ پر بیٹھا آدمی کھڑکی سے سر نکال کر بولا۔ وہ بھاگ کر اس طرف آئی۔

”دیکھیں پلیز نہیں بہت پر اہم میں ہوں۔ مجھے بس اسٹاپ تک چھوڑ دیں۔“

وہ آدمی جو کچھ دیر پہلے غصے سے بول رہا تھا۔ اب بالکل خاموش تھا۔ ملائکہ نے قدرے غور سے اسے دیکھا اور اگلے ہی لمحے ڈر کر پیچھے ہٹی۔ وہ شخص بے حد

اس۔ ایسا بار بار ہر پہنچ نہ سکتا تھا اور اب کی بار وہ دم نہیں لگا تھا۔

”ابراہیم!“ وہ پورا زور لگا کر چیخی تھی۔ بھلا گتے قدموں کی آواز قریب آ رہی تھی۔ اس نے پورا زور لگا کر اٹھنے کی کوشش کی لیکن اٹھ نہ سکی۔ بند ہوتی آنکھوں کے سامنے اس نے اسے اپنے قریب آتے دیکھا تھا۔

ابراہیم کو دیکھ کر دل نے جوا طعیمان محسوس کیا تھا، وہ خود بھی جبران ہو گئی تھی۔

”اوہ مائی گاڈ!“ اس کے قریب دو زانو بیٹھتے ہوئے اس نے بے اختیار کہا تھا۔ دل تو چاہ رہا تھا وہ ٹھہر لگائے لیکن اس کی حالت اتنی قاتل رحم ہو رہی تھی کہ وہ چپ کا جب رہ گیا۔

چشم چل سکتی ہو؟“ ابراہیم کے پوچھنے پر اس نے بڑی مشکل سے سر ہلنے میں ہلایا تھا۔ وہ کھڑا ہو کر اسے دیکھنے لگا۔ ابھی کچھ دیر پہلے اس نے اس کے قریب سے بھی نفرت کا اظہار کیا تھا اور اس کی یہ حالت بھی اس وجہ سے تھی کہ وہ اس سے دور چاہتی تھی تو وہ کیسے اس کے قریب جاتا۔ ٹھیک اسی وقت وہ بھی کچھ دیر پہلے اپنے کے اندر کو سوچ رہی تھی۔

اس کو یوں اند محال دیکھ کر اس نے اپنی انا کو پیچھے رکھ کر اور جھک کر اسے اٹھایا۔ وہ اسے بازو کے گھیرے میں لے کر چل رہا تھا لیکن حریف محسوس ہو رہا تھا اسے چلنے میں دشواری ہو رہی تھی۔ جبکہ اس کا سر اس کے سینے سے لگا تھا اور آنکھیں بند تھیں۔ اسے صرف اس کی دھڑکن سنائی دے رہی تھی۔ بارش اب بھی ہو رہی تھی۔ وہ بہت مشکل سے گاڑی تک پہنچی تھا۔ گاڑی کا پیچیدہ دروازہ کھول کر اس نے ملانکہ کو اندر بٹھایا اور ڈرائیونگ سیٹ پر آگیا۔

وہ پہلے بار بار نام آیا تو اسے ان کچھ دنوں میں کچھ راستے ہی یاد ہوئے تھے۔ ہسپتال کہاں ہے وہ نہیں جانتا تھا بارش اور رات کی وجہ سے سڑکیں سنسان تھیں اور وہ ان میں بھی بند تھیں۔ راستے میں اسے ایک میڈیکل اسٹور کھلا نظر آیا تھا اس نے

گاڑی اسٹور کے آگے روک دی۔ کچھ کھڑے لڑکے اس نے ہسپتال کے بار۔ پوچھا اور یہ سن کر کہ ہسپتال ایک کھٹے کی در ہے۔ وہ بری طرح ہاپوس ہوا تھا جینز پر دو ٹیٹس بچھ کر لے کر وہ واپس گاڑی میں آ گیا۔ کارس۔ کرائے پر لی تھی۔ رات کو واپس کر لی تھی لیکن اب ایک تو بارش کی وجہ سے اور دوسرا ملانکہ کی حالت دیکھ کر اس نے کھانسی نہیں تھا۔

گھر پہنچ کر اس نے کار سائیڈ پر پارک کی اور بچھا دروازہ کھول کر ملانکہ کو آواز دی۔ لیکن اس میں کوئی حرکت نہیں ہوئی۔ اس نے آگے کی طرف جھک کر اس کا بازو پکڑا اور پیچھے کرائے بٹھایا۔ وہ تمبے ہوشی کی کیفیت میں تھی۔ بڑی دقت سے اس نے اسے کار سے نکالا اور لاک کھول کر وہ اسے سیدھا بیڈ روم میں لے آیا۔

بیڈ پر ملانکہ اس نے اسے دیکھا۔ اس کے سارے کپڑے پھڑپھڑے بھرے ہوئے تھے اور گیلے بھی تھے۔ ”ملانکہ!“ اس نے جھک کر اس کا گلا گھونٹا پایا۔ ”ملانکہ!“ اس نے اب زور سے آواز دی تھی اس نے بے شکل آنکھیں کھولیں۔

”کپڑے پیچھ کر دو۔“ اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔

”چلو شایاش! بہت کرو، کپڑے پیچھ کیے بغیر تم سو نہیں سکتیں۔“ اس نے بازو سے پکڑ کر اسے بٹھایا۔

”مجھے نیند آ رہی ہے۔“ وہ واقعی سونے کے موڈ میں تھی۔

”اگر تم نہیں انھیں تو میں خود تمہارے کپڑے بدل دوں گا۔“

اس کی دھمکی واقعی کارگر ثابت ہوئی تھی۔ اس کی یہ صرف آنکھیں کھل گئی تھیں بلکہ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی تھی۔ وہ اس کے بیک سے کپڑے نکال رہا تھا۔

”یا تھ لے لو پھر میں تمہارے زخموں پر بیٹیج کر دیتا ہوں۔“ وہ بے شکل چل کر یا تھ روم تک پہنچی تھی۔

”دور لاک نہ کرنا۔“

”کیوں؟“ اس نے آنکھیں پھاڑ کر اسے دیکھا۔
 ”اگر تم اندر بے ہوش ہو گئیں تو کون نکالے گا۔“
 گر مہلتی۔۔۔ نہ اس کے بعد سکون تو ملتا تھا لیکن ایسا
 لگ رہا تھا۔ سارے زخم ہرے ہو گئے ہیں، زخموں پر
 مرچیں سی گنتے لگی تھیں۔

جب وہ باہر آئی تو کمرے میں بیڑ لگا تھا۔ بیڑ شیٹ
 بیڑ پر نہیں تھی، بیڑ پر کھانے کی ترے تھی جبکہ وہ خود بیتا
 نہیں کہاں تھا۔ وہ بیڑ پر جا کر بیٹھ گئی، جب وہ شاہر لیے
 اندر داخل ہوا۔ اس نے بھی کمرے بدل لیے تھے۔
 ”تم نے کھانا شروع نہیں کیا۔“ اس نے پہلی بار
 غور سے ابراہیم کو دیکھا۔ اس کے اتنے برے سوک
 کے بار خود وہ اس کا کتنا خیال رکھ رہا تھا۔ اسے یوں غور
 سے دیکھتے پا کر وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔ تو
 اس نے اس پر سے نظریں ہٹا کر بڑے پر نکادیں۔ کھانا
 دیکھ کر اس کی بھوک چمک اٹھی تھی۔

توالہ توڑنے میں اسے تکلیف تو ہوئی لیکن وہ ضبط
 کر گئی۔ کھانا کھاتے ہوئے وہ وقتاً فوقتاً اس پر بھی نظر
 ڈال رہی تھی جو نماز پڑھ رہا تھا۔ کتنا سکون تھا اس کے
 چہرے پر۔ ملائکہ نے پہلی بار غور کیا تھا کہ وہ بہت خوب
 صورت تھا۔ اور پہلی بار ہی اسے یہ احساس بھی ہوا تھا
 کہ وہ اس کا انا تھا۔ اس کے سلام پھیرنے پر اس نے
 نظروں کا زاویہ بھی بدل لیا۔ وہ جانے نماز سمیٹ چکا تھا
 وہ کھانا ختم کر کے ٹرے رکھنے کے لیے کھڑی ہوئی تو وہ
 اس کے پاس آگیا۔

”تم رہنے دو۔“ اس نے اس کے ہاتھ سے ٹرے
 لیے۔

”کھانا بہت اچھا تھا۔ آپ کو کو کنگ کا کافی شوق لگتا
 ہے۔“

پتا نہیں کیوں اس کا دل چاہ رہا تھا اس سے بات
 کرے ابراہیم نے مڑ کر اسے دیکھا۔

”یہ شوق نہیں مجبوری ہے۔ چائے پیو گی؟“

”میں بناتی ہوں۔“ ابراہیم نے کچھ حیران ہو کر

اسے دیکھا۔ پھر سر جھٹک کر باہر نکل گیا تو اس نے بیڑ

کراؤں سے ٹیک لگائی۔ آج پہلی بار ابراہیم کے ساتھ

اسے عجیب سے تحفظ کا احساس ہو رہا تھا۔

آہٹ پر اس نے آنکھیں کھولیں۔ وہ ٹرے لیے

اندر داخل ہو رہا تھا جو کام اس کے تھے وہ ابراہیم کر رہا

تھا۔ شرمندگی اور دکھ سے اس کی آنکھیں نم ہوئی

تھیں۔ اس کی نم آنکھیں دیکھ کر وہ پریشان ہوا تھا۔

”کیا ہوا؟“ وہ زور دے رہا ہے؟ اس کا سر جھک گیا تھا اس

کی عظمت کے آگے۔ اس کے آنسوؤں میں روائی آ

گئی۔ ابراہیم کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر گرا سانس سے کر

بولا۔

”میں جانتا ہوں۔ تم کیوں ہو رہی ہو؟“ ملائکہ نے

نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔

”میں نے کبھی نہیں چاہا تھا کہ تمہیں تکلیف دوں

لیکن میں نے تمہیں تکلیف دی۔ تم نے مجھے بتایا

تھا۔ تم مجھ سے شادی نہیں کرنا چاہتیں تو مجھے تم سے

شادی نہیں کرنی چاہیے تھی۔“ وہ اب کائن پر بیڑ

لگا رہا تھا۔ ”لیکن بابا! وجہ سے میں مجبور ہو گیا تھا۔“

وہ اب اس کا ہاتھ پکڑ کر بیڑ لگا رہا تھا۔ زخم پر

بیڑ لگتے ہی اس کے منہ سے سسکاری نکلی تھی۔

”مسوری۔“ اس کے ہاتھ کھینچنے پر وہ بولا۔

”تم نے کس طرح مجھے تنگ کیا۔ میں تمہیں یہاں

بدلہ لینے کے لیے نہیں لیا تھا جب میں نے علی کو بتایا

تھا کہ تم ڈاکو ہو جاؤ، تو اس نے کہا کہ تم اپنی

جلدی نہ کریں۔ شاید وقت تمہارے خیالات بدل

دے۔ پھر میں نے بھی سوچا کہ اگر ہم دونوں ساتھ

رہیں تو۔۔۔ وہ پتا نہیں کیا کہنے جا رہا تھا خاموش ہو گیا۔

ملائکہ پلکیں جھپکائے بغیر اسے دیکھ رہی تھی۔

”مجھے لگتا تھا تم مجھے ناپسند کرتی ہو۔ لیکن مجھے

اندازہ ہوا کہ تم مجھ سے نفرت کرتی ہو اتنی نفرت کہ مجھ

سے دور جانے کے لیے تم نے خود کو مصیبت میں ڈال

لیا۔“

وہ اس کی طرف کچھ گریٹ نہیں کر رہا تھا۔

”میں نہیں چاہتا تھا میری وجہ سے تمہیں کچھ ہو

میں نے کل کی سٹیشن کنفرم کرا لی ہیں۔ کل جاتے ہی

میں وکیل سے بات کر کے پیپر تیار کروا لوں گا۔ اب

غائب ہونے پر پریشان ہوئی تھی۔ آج ان کی موجودگی اس کے لیے پریشانی کا باعث تھی۔ وہ دروازہ کمرے میں آئی اور دھک سے رہ گئی۔ اس کا بیگ بھی غائب تھا۔ وہ کتنی دیر دروازے کا پینڈل تھامے کم صدم کھڑی رہی۔ اس نے سرفرائی میں ہلایا۔
”نہیں۔ وہ ایب نہیں کر سکتا۔ وہ مجھے چھوڑ کر نہیں جاسکتا۔“

اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھی لاک گھمٹا رہی وہ کھل گیا تھا۔ اگر دروازہ نہ کھلتا تو اچھا تھا۔ پتا نہیں کیوں وہ ایک جادو اثر لحد اس کو ایک عجیب سے حصار میں مقید کر گیا تھا۔ ٹھنڈی ہوا اندر داخل ہو رہی تھی۔ آج بارش تو نہیں تھی لیکن دھند نے سامنے کے منظر کو دھندلا دیا تھا۔ گھر کی چار دیواری کے باہر کی دنیا کتنی خوفناک ہے اس کا اندازہ اسے کبھی ہو گیا تھا۔ اس نے دروازہ بند کر دیا۔

”وہ بدلہ لینے کے لیے مجھے یہاں لے کر آیا تھا اور بدلہ لینے کے لیے چھوڑ کر بھی جاسکتا ہے۔“
— دل ایک بل کے لیے دھڑکا تھا۔
اسے انتظار کرتے ایک گھنٹہ ہو گیا تھا۔ اسے بھوک بھی لگی تھی۔

اس سے پہلے وہ کچھ کھانے کے لیے اٹھتی۔ لائٹ چلی گئی۔ کمرہ ٹھپ اندھیرے میں ڈوب گیا۔ وہ پریشانی سے آنکھیں پھاڑے اندھیرے میں دیکھنے لگی۔ اندھیرے میں یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے بھوت اس کے ارد گرد رونا چ رہے ہوں اس نے اونچی آواز میں رونا شروع کر دیا تب ہی دروازے پر بڑے زور کی دستک ہوئی تھی۔ اس کا دل اچھل کر حلق میں اٹک گیا۔ وہ ڈرتے ڈرتے دروازے کی طرف بڑھی گئی دروازہ کھولنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس نے خوف وہ نظروں دروازہ دیکھ کر اپنی حفاظت کے لیے کسی چیز کی تلاش کی تھی تب ہی دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا تھا۔ اس کے منہ سے دل خراش چیخ نکلی تھی اندر داخل ہونا براہیم اور اس کے پیچھے آئی کبھی نے حیرت سے اسے دیکھا جو

”نہیں۔ میں نے ہدایت نہیں کرنا پڑے گا۔“ اس نے گہرا سانس لے کر بات ختم کی اور ترے کی طرف دیکھا۔

”چائے ٹھنڈی ہو گئی ہے۔“ اس نے ٹھنڈی چائے کو دیکھ کر کہا۔ ”تم یہ بیٹن کھر کھاؤ۔“ اس نے سائڈ ٹیبل سے ٹیبلٹ اور پانی کا گلاس اٹھ کر اس کی طرف بڑھایا۔

”میں نے اگر تمہیں ہرٹ کیا ہو تو میں اس کے لیے بہت شرمندہ ہوں۔“ ملائکہ نے اب کی بار اس کے چہرے کی طرف نہیں دیکھا۔ اس کے ہاتھ سے گلاس اور ٹیبلٹ لے لی۔ چٹنی دیر اس نے دوائی نہیں کھائی اتنی دیر وہ کھڑا رہا۔

”محبت نہ ملے تو بد قسمتی ہوتی ہے لیکن محبت کو پار کھو دینا اس سے بڑی بد قسمتی ہوتی ہے۔“ وہ کہہ کر باہر نکل گیا تھا۔ جبکہ وہ ابھی تک اس کے آخری جملے میں اٹکی تھی۔

”اس نے ایسا کیوں کہا؟ کیا اس نے محبت کو پار کھو دیا۔ کیا اس نے براہیم کو کھو دیا ہے؟ اس نے نفرت دی تھی تو بد لے میں اسے نفرت ہی ملنا تھی۔ وہ کتنی دیر بند دروازے کو دیکھتی رہی۔



صبح جب وہ اٹھی تو اس کا پہلو خالی تھا بغیر شکر بستر خاہر کر رہا تھا۔ وہ اندر نہیں آیا تھا۔ وہ چکراتے سر کے ساتھ بمشکل اٹھی۔ اسے بخار بھی محسوس ہو رہا تھا شاید رات کی بارش اپنا اثر دکھا گئی تھی۔ وہ منہ دھو کر کپڑے بدل کر جب لاؤنج میں آئی تو خالی لاؤنج اس کا منہ چڑا رہا تھا۔ اس نے کچھ حیرت سے اطراف میں نظریں دوڑائیں۔ تب ہی اس کی نظر ٹیبل پر رکے اپنے موبائل اور کرکس پر پڑی تھی۔ وہ حیران ہوتی ہوئی آگے بڑھی۔ موبائل کٹان کر کے اس نے ٹائم دیکھا دن کے بارہ بج رہے تھے۔

”وہ کہاں گیا ہو گا؟“ وہ پریشان ہو کر ہاتھ میں پکڑی چیزوں کو دیکھنے لگی۔ کچھ دن پہلے وہ ان چیزوں کے

مسلسل خود کو دیکھنے پر ابراہیم حیران ہوا تھا۔ آج تو وہ اسے حیران کرنے پر تکی تھی۔

”ابراہیم! ہمیں امیر پورٹ جانا ہے۔“ ان دونوں کو یوں ایک دوسرے کو دیکھایا کر کہ تھی نے ناگوارگی سے ٹوکا تھا۔

ان دونوں نے ایک ساتھ کیتھی کو دیکھا تھا۔
”میں اپنا بیگ لے گیا تھا، تم نے جو سامان رکھنا ہے رکھ لو۔“ وہ اس سے کہہ رہا تھا۔ وہ مزید کوئی بات کیے بغیر کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ جب وہ ٹرائی کے لیے باہر آئی وہ دونوں دروازے کے پاس ہی کھڑے تھے۔ اسے دیکھ کر ابراہیم نے بیگ لینے کے لیے ہاتھ اس کی طرف بڑھایا۔ بیگ پکڑنے کے لیے بڑھا اس کا ہاتھ ایک لمحے کے لیے اس کے ہاتھ سے ٹکرایا تھا۔ ابراہیم نے چونک کر اسے دیکھا۔

”تمہیں تو بخار ہے۔“ اس نے کہنے کے ساتھ غور سے اس کا چہرہ دیکھا، جس کا چہرہ اور آنکھیں دونوں سرخ ہو رہے تھے۔ وہ کوئی جواب دیے بغیر کار کی طرف بڑھ گئی۔

راستے میں ابراہیم اور کیتھی ہی باتیں کرتے رہے۔ ابراہیم آگے تھا جبکہ وہ دونوں پیچھے بیٹھی تھیں۔ کیتھی سے بات کرتے ہوئے وہ بار بار راستے بھی دیکھ رہا تھا۔ وہ خاموشی سے کار سے باہر دوڑتے نظاروں کو دیکھنے میں مصروف تھی۔ فلائیٹ ٹائم پر تھی اس لیے انہیں انتظار نہیں کرنا پڑا۔ اسے اچانک کیتھی بری لگنے لگی تھی۔ ابھی بھی وہ جس طرح ابراہیم کے ساتھ ساتھ چل رہی تھی اس کا دل چاہ رہا تھا اسے کوئی متنبہ آتا ہو اور وہ ایک بل میں اسے ابراہیم کے پہلو سے نظروں سے غائب کر دے اور کیتھی تو پہلے ہی کہہ چکی تھی کہ اسے اس سے حسد محسوس ہوا ہے۔ پہلے تو کوئی پروہ تھا لیکن ابراہیم نے وہ پروہ بھی ختم کر دیا تھا۔ اب تو وہ اسے اپنے اور ابراہیم کے درمیان دیوار ہی سمجھ رہی ہوگی۔ اسے کھڑکی کے ساتھ والی سیٹ ملی تھی۔ جہاز اس وقت آسمان کی بلند یوں پر تھا۔ وہ بڑے غور سے یازدوں کو گزرتے دیکھ رہی تھی جب اچانک ابراہیم نے اس

آنکھیں بند کیے مسلسل چیخ جاری تھی۔ ابراہیم گھبرا کر اس کی طرف بڑھا۔

”ملائکہ!“ اس نے اسے کندھوں سے پکڑ کر زور سے آواز دی تھی۔ وہ یکدم چپ ہو گئی۔ اس نے آنکھیں کھلیں کر اسے دیکھ کر ابراہیم پر نظر پڑے ہی وہ اس کے سینے سے لگ کر زور زور سے رونے لگی۔ ابراہیم کے لیے اس کا یہ رد عمل بالکل غیر متوقع تھا۔

”تب مجھے چھوڑ کر کہاں چلے گئے تھے؟“ ابراہیم کے لیے یہ دوسرا جھوٹا تھا۔ ابراہیم نے اسے دونوں ہاتھوں سے قہقہے سے الگ کیا۔ وہ دور تو ہو گئی تھی لیکن اس نے اس کا سویٹر نہیں چھوڑا تھا۔

”میں کیتھی کو لینے گیا تھا۔“ اس کے کہنے پر ملائکہ جیسے ہوش میں آئی اس نے پہلے چونک کر ابراہیم کا چہرہ دیکھا اور پھر اس کے ساتھ کھڑی کیتھی کو جو بہت عجیب نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی جن میں اس کے لیے یا اس کے اس جذباتی رد عمل کے لیے ناہمسردگی صاف نظر آرہی تھی۔ سویٹر پر اس کی گرفت پہلے ملکی اور پھر ختم ہو گئی۔

”تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں تھی اور تم سو رہی تھیں اس لیے میں نے تمہیں جگایا نہیں۔ کیا ہوا تم رو کیوں رہی تھیں؟“
”کچھ نہیں۔“ اس نے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔

”ہمیں امیر پورٹ کے لیے نکلتا ہے تین بجے فلائٹ ہے۔“

ملائکہ نے ایک بار پھر کیتھی کی طرف دیکھا وہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ پہلے دن کی بہت آج وہ اسے بہت مختلف لگتی تھی۔ اس کی آنکھوں کے رنگ شاید اس لیے بدلے تھے کہ ابراہیم نے اسے ان دونوں کی ناکام ازدواجی زندگی کے بارے میں بتا دیا تھا یا اس کی آنکھوں میں ابراہیم کو لینے کی آس تھی۔

”تم نے ناشتا کر لیا؟“ ابراہیم کے سوال پر وہ غائب دماغی سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔ ”مگر یہ مجھ سے نفرت کرنا ہے تو اس کو میری اتنی فکر کون ہے؟“ اس کے

کے کان میں سرگوشی کی تھی۔

”شاید یہ ہمارا ایک ساتھ آخری سفر ہو۔“ اس نے ایک دم سرگھبرا کر اسے دیکھا، وہ اس کے اتنے قریب تھا کہ اس کی سانسیں اسے اپنے چہرے پر محسوس ہو رہی تھیں۔ لیکن اس نے نہ چو پیچھے کیا تھا اور نہ ہی نظریں ہٹائی تھیں۔

”میں تم سے ایک چیز کے لیے ایک کسمپوشی کرنا چاہتا ہوں میں عورت کی بہت عزت کرتا ہوں اور کسی بھی عورت پر ہاتھ اٹھانا بہت برا گناہ سمجھتا ہوں۔ اس دن پتا نہیں کیسے میرا ہاتھ اٹھ گیا۔ میں اس کے لیے بہت شرمندہ ہوں۔ میں جانتا ہوں تم مجھ سے نفرت کرتی ہو لیکن کوشش کرنا کہ تم مجھے معاف کر سکو۔“ وہ اب بھی اس کے اتنے ہی قریب تھا اور اس کی آواز سرگوشی سے زیادہ نہیں تھی۔

”میں لاہور پہنچ کر پیر ذی قعدہ کو والوں کا پھر تمہیں میرے ناقابل برداشت ساتھ سے آزادی مل جائے گی۔“ ملائیکہ کی آنکھوں کی سطح نم ہوئی تھی۔

”بابا کو دکھ تو بہت ہو گا اور وہ مجھ سے ناراض بھی ہوں گے لیکن میں صبر کر لوں گا۔ لیکن ان سب کے بعد میرا یہاں رہنا اور اس سب کو بھلا نا بہت مشکل ہو چکا۔“

ابراہیم نے اس کے چہرے سے نظریں ہٹائی تھیں ملائیکہ نے سختی سے اپنے ہونٹوں کو سمیٹنا لیکن آنسو پھر بھی پلکوں سے باہر نکل آئے تھے۔ ابراہیم کچھ دیر کے لیے خاموش ہو گیا تھا شاید وہ بھی ضبط کر رہا تھا ملائیکہ اب بھی اسے دیکھ رہی تھی۔ ابراہیم نے اب اس کا ہاتھ تھام لیا تھا۔

”میں بابا کے ساتھ ہمیشہ کے لیے لندن چلا جاؤں گا۔ وہ گھر بابائے تمہارے لیے بنوایا تھا۔ اس گھر میں اب نہ میں رہ سکوں گا اور نہ بابا۔“ اس نے اب سر ہٹا کر اس کی آنکھوں میں دیکھا تھا اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر حیران ہو ا تھا۔

”تم رو رہی ہو؟“ اس کے آنسو صاف کرنے کے لیے اس نے ہاتھ بڑھایا لیکن اس سے پہلے ملائیکہ نے

ہاتھ آگے کر کے اس کا ہاتھ روک دیا۔ اس کے ہاتھ میں دبا ہوا ہاتھ تھمھنے لگا اور چہرہ بھی موڑ لیا۔ ابراہیم نے دیر اس کے بالوں کو دیکھا ہوا اور جب بولا تو اس کی آواز مزید وہی تھی۔

”مجھے پتا ہے تم مجھ سے نفرت کرتی ہو مجھے یاد نہیں کرو گی لیکن پلیز مجھے معاف کرنا۔“

ملائیکہ نے آنکھیں زور سے بند کر لیں۔ کیتھی باجھ میں گئی تھی۔ وہ واپس آگئی تھی۔ ابراہیم نے منہ کیتھی کی طرف موڑ لیا۔ وہ نہیں جانتا تھا اس کے ساتھ بیٹھ وجود آنسوؤں کی صورت میں قطروں قطروں پھیل رہا ہے۔



لاہور ایئر پورٹ پر اترتے ہی اس کے قدم بوجھل ہونے لگے تھے۔ اس نے حتمی نظریں سے سامنے دیکھا اور پھر ٹیڑھیں اسے اپنا نظر ہی کیا تھا۔ وہ سب کچھ بھول کر علی کی طرف بڑھی تھی۔ اس کے چلنے ہی وہ رو پڑی تھی علی اسے بازوؤں کے حلقے میں لیے بار بار اس کا سر جو م رہا تھا۔

”بس کرو بچو! ورنہ میں بھی رونا شروع کر دوں گا۔“ اس کو یوں رونا دیکھ کر اس کی آنکھیں نم ہو رہی تھیں۔

ملائیکہ نے بڑی مشکل سے خود کو کنٹرول کیا تھا۔ علی نے ابراہیم سے مل کر کیتھی کو سوالیہ نظریں سے دیکھا۔ ابراہیم اب کیتھی کا تعارف کروا رہا تھا جبکہ وہ ابھی تک خود کو کنٹرول کرنے میں ناکام رہی تھی۔

گھر پہنچتے ہی سب ان کے استقبال کے لیے کھڑے تھے جیسے عمو کر کے وہ لوگ واپس آئے ہوں۔ جعفر حسین، نوشابہ فیروز تینوں کے مسکراتے چہرے اس پر نظر پڑتے ہی پریشان ہو گئے تھے۔ ”یہ کیا ہوا؟“ جعفر حسین کی حالت ایسی تھی جیسے کسی نے ان کی جان نکال لی ہو۔ نوشابہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے اور فیروز صاحب نے بھی جن نظریں سے اسے دیکھا وہ ایک دم پریشان ہو گیا۔ ابھی صرف ملائیکہ کے منہ کھولنے کی

دیر تھی مے تو نگ رہا تھا۔ جعفر انکل اسے گولی مار دیں گے اگر انہوں نے ایسا نہ کیا تو فیروز صاحب اسے عاق کر دیں گے اسے اپنے ساتھ ساتھ کیتھی کی بھی فکر لگ گئی تھی۔ جسے فیروز صاحب نے تائید دینے کی سے دیکھا تھا۔

اس نے کیتھی کو دیکھا جو پریشانی سے سب کو دیکھ رہی تھی۔ اسے اندر چلنے کا اشارہ کر کے وہ اندر داخل ہو گیا۔ وہ سب بیٹھ چکے تھے۔ وہ بھی جا کر خاموشی سے صوفے پر بیٹھ گیا۔

”بیٹا! میں پوچھ رہا ہوں یہ سب ہوا کیسے؟“
 ”ڈیڈی! ہم تو تنگ کے لیے باہر نکلے تھے۔ یارش کی وجہ سے کافی پھنس تھی۔ مجھے چاہی نہیں چلا۔ میرا پاؤں سلب ہوا اور میں گر گئی۔ بس معمولی سی چوٹیں ہیں اور بخار تو آج صبح ہی ہوا ہے۔“ شکر ہے وہ روٹی نہیں کھیں۔ سیرابیم نے بے اختیار سکون کا سانس لیا۔
 ”ابراہیم! تم اس کا خیال نہیں رکھ سکتے تھے؟“ فیروز صاحب نے غصے سے اسے دیکھا۔ وہ کیا کہہ سکتا تھا؟
 سوائے خاموشی کے اس کے پس کوئی جواب نہیں تھا۔ اس کو یوں ڈانٹ کتنا دیکھ کر وہ بے اختیار بول پڑی تھی۔

”چاچو! ان کا کوئی قصور نہیں۔ انہوں نے تو میرا بہت خیال رکھا تھا۔ مجھے کھانا بھی پکا کر دیتے تھے۔“ وہاں پر موجود ہر کوئی اس کی بات پر مسکرا ادا تھا۔

”شرم کرو بھو! یہ کام تمہارا تھا۔“
 ”میں سیکھ رہی تھی۔“ وہ سر جھکا کر دھیمی آواز میں بولی تو علی بے ہوش ہوتے ہوتے بچا۔

”یہ میرے گناہ گار کلن کیا سن رہے ہیں سنا ماما؟“
 علی نے نوشاہہ کو مخاطب کیا جو خود خوشگوار حیرت سے بدل بدل ملائمہ کو دیکھ رہی تھیں۔

”ابراہیم بھائی! کیا جاؤ کیا ہے آپ نے۔ ہمیں بھی بتائیں۔“ علی شرارتی انداز میں اسے دیکھنے لگا لیکن وہ مسکرا بھی نہ سکا۔ وہ بہت شجیر کی سے ملائمہ کو دیکھ رہا تھا۔ تب ہی اس نے بھی ابراہیم کو دیکھا تھا اور پھر جلد

ہی نظریں بھی ہٹائیں۔ ملائمہ کی طرف سے تسلی ہو گئی تو ان کی نظر کیتھی پر پڑی۔ انہوں نے کچھ حیران ہو کر اسے دیکھا۔ ان کے دیکھنے پر ابراہیم نے کیتھی کا تعارف کروایا۔

”انکل! یہ میری فریڈ کیتھی ہے۔ لندن سے آئی ہے۔ اسے پاکستان دیکھنے کا بہت شوق تھا۔“

سب کچھ جیسے ایک دم نارمل ہو گیا تھا۔ سب باتوں میں مصروف ہو گئے تھے۔ نوشاہہ بچن میں کھانے کا انتظام کرنے چلی گئیں۔ وہ لب تک حیران تھا۔ اس نے ایسا کیوں کیا اگر وہ اس کی شکایت دگا دیتی تو جو وہ چاہتی تھی کسے مل جاتا۔ اس کا مرقعہایا ہوا چروہ واپس آتے ہی کیسے کھل اٹھا تھا۔ ابراہیم کو ایک بار پھر افسوس ہوا اس نے اسے کتنا تنگ کیا تھا۔

”ابراہیم! میں چلنا چاہیے۔“ کیتھی کی آواز پر اس نے چونک کر اسے دیکھا اور ملائمہ نے بھی چونک کر انہیں دیکھا۔

”ایسے عین بننا اگھانا تیار ہے۔ کھانا کھا کر جانا۔“
 جعفر حسین نے انہیں روک لیا تھا۔ کھانا کھا کر وہ جانے کے لیے کھڑے ہو گئے۔ ملائمہ کا خیال تھا وہ اسے بھی چنے کو کہے گا۔ لیکن اس نے ایسا کچھ نہیں کہا تھا۔

”ابراہیم! ملائمہ نے نہیں چنا؟“ فیروز صاحب نے اسے جاتے دیکھ کر پوچھا تھا۔ اس نے مڑ کر پیچھے دیکھا۔ ملائمہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

”بایا! ملائمہ کی طبیعت ٹھیک نہیں، یہاں انکل آئی ہیں۔ ٹھیک کیئر کر سکتے ہیں۔“ وہ سزاوہ کافی دن انکل سے دور رہی ہے۔ اور اس جی ہے۔ کچھ دن اسے ہمیں رہنے دیں۔“

پچھن سے کچھ ٹوٹا تھا۔

”ابراہیم! انکل ٹھیک کہہ رہا ہے عین بہت ادا اس ہو گیا تھا اپنی بیٹی کے بغیر۔ مجھے بھی بھر گرائیں بھی کرنی ہیں؟“
 انہوں نے اسے بازو کے حلقے میں لے کر ساتھ لگایا تو وہ بڑی دقت سے مسکرائی تھی۔
 کیتھی ہوش میں مل رہا تھا جی تھی۔ لیکن وہ اسے گھر

لے آیا تھا۔ اسے گیسٹ روم دکھا کر وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ وہ پکڑے چنچل کر کے ٹنگا تو سوز صاحب اس کے منہ پر تھکے۔ اس نے ذہنی طور پر خود کو ان کے سوالوں کے لیے تیار کر لیا تھا۔
 ”لگتا ہے بابا! آپ کو کوئی ضروری بات کہنی ہے۔“
 وہ مسکراتا ہوا ان کے سامنے بیٹھ گیا تو وہ ہنس پڑے۔
 ”مجھے بتا تھا، تمہیں یہی لگے ہو گا میرا پ کوئی نیا حکم دینے آیا ہو گا۔“

اس نے اگر انکار نہیں کیا تھا تو اقرار بھی نہیں کیا تھا۔ بس مسکراتا تھا۔
 ”کچھ خاص نہیں۔ بس تمہیں دیکھنے آیا تھا۔ کتنے دن بعد دیکھ رہا ہوں۔“ وہ ان کے گلے لگ گیا تھا۔
 ”کیسے کون سے کتنے دن ہو گئے ہیں؟“ ان کے پوچھنے کا انداز سرسری تھا لیکن وہ جانتا تھا وہ یہی بات پوچھنے آئے تھے۔
 ”یہی کوئی پچاس دن۔“

”کتنے دن اور رہنے کا ارادہ ہے؟“
 ”جانتا نہیں بابا! میں نے پوچھا نہیں۔“
 ”ابراہیم! اگر وہ ہوسٹل میں رہنا چاہتی تھی تو رہنے دیتے۔ یوں گھر میں رکھنا اچھا نہیں لگتا۔“
 ”بابا! وہ پاکستان مجھ سے ملے آئی ہے اور پھر میری دوست ہے۔ ہمارے گھر میں اتنی جگہ ہے کہ وہ آرام سے رہ سکے تو پھر ہوسٹل کی کیا ضرورت ہے۔“ اس کی دلیل بروہ چپ ہو گئے تھے۔

”تم دونوں نے انجوائے تو کیا کیا؟“
 ”جی! وہ ڈرننگ ٹیبل میں سے کچھ ڈھونڈتے ہوئے بولا۔
 میں ملائکہ کو ساتھ لانا چاہتا تھا تم نے منع کر دیا۔ لیکن مجھے ایسا لگا تھا جیسے ملائکہ ہمارے ساتھ آنا چاہتی تھی۔“

ابراہیم نے چونک کر انہیں دیکھا۔ لیکن وہ ملائکہ کی تصویر دیکھ رہے تھے۔
 ”خیر کل جلد ہی آجائے۔ جعفر بھائی کی طرف رات کا کھانا ہے۔“ یہی کوئی بتا رہا اسے بھی الزائیت کیا

”ہے۔“
 وہ اسے شب بخیر کہہ کر باہر نکل گئے۔ تو وہ نا۔ بلب جلا کر بیڈ پر گر لیٹ گیا۔ اس کی نظریں سامنے دیوار پر لگی اس کی تصویر پر جمی تھیں۔
 ”تم کیا چاہتی ہو ملائکہ! میں سمجھ نہیں رہا۔“
 اس کی کالی آنکھوں میں پُرسوج انداز میں دھبے ہوئے بڑھ رہا تھا۔



حنا اندر داخل ہوئی تو ملائکہ آئینے کے سامنے کھڑی تھی حنا کا عکس آئینے میں دیکھ کر وہ حیرانی سے ہلٹی گئی اور وہالہ انداز میں اس کے گلے لگ گئی۔
 ”بس رستے دو یہ دکھاوے کی محبت۔ تمہیں اتنی توفیق نہیں ہوئی ایک فون ہی کرو۔“ ملائکہ کے پاس اس کے شکوے کا کوئی جواب نہیں تھا بس اس کا ہاتھ تمام کر صوفے پر بیٹھ گئی۔

”فراز نے بھی کتنی بار تمہارے بارے میں پوچھا۔“ ملائکہ نے چونک کر حنا کو دیکھا۔
 ”فراز کیسا ہے؟“

”ٹھیک ہے۔ اس کی خالہ کی ڈنڈھ ہو گئی تھی۔ صالہ کی امی کی۔ آئی رضوانہ صالہ کو ساتھ لے گئی ہیں۔ جب دیکھو فراز اسے لے کر گھومتا رہتا ہے ہر وقت اس کی تائز اور یوں میں مصروف رہتا ہے۔“
 ”ہوں!“ ملائکہ نے صرف ہوں کہنے پر اکتفا کیا تھا حنا نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”تمہیں جیسی نہیں ہوئی؟“
 ”دکس بات ہے؟“ ملائکہ نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

”اس بات سے کہ صالہ کے آنے سے فراز تمہیں بھول گیا ہے۔“
 ”نہیں۔“ وہ گہرا سانس لے کر کھڑی ہو گئی۔

”ابراہیم بھائی ٹھیک ہیں؟“
 انہیں کیا ہوتا ہے۔“ حنا نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا۔ لندن سے ان کی سیلی آئی ہوئی ہے اس کے

کچھ جلنے کی بو آ رہی ہے۔“ اس کے ارد گرد گھومتے ہوئے وہ سوچنے لگی تھی۔ ”مناجیتمے غصہ آ رہا ہے اور میں کچھ بھی کر سکتی ہوں۔“ اس کی دھمکی پر حنا ڈرنے کی ایک ننگ کرتے ہوئے پچھتے ہٹ کر کھڑی ہو گئی۔

”لیکن یارا وہ ایراہیم بھائی کی دوست ہے بس۔“
 ”یہ بس نہیں ہے۔“ حشرہ گوڑے گوڑے ایراہیم کی محبت میں غرق ہیں ان کی خاطر اسلام قبول کرنے کو تیار تھی اور ایراہیم سے شادی کرنے کے لیے تڑپ رہی ہے۔ جدائی پر ہواشت نہیں ہوئی تو سات سمندر کا فاصلہ طے کر کے پیچھے کے قدموں میں آگئی۔ ”اس کی“
 ”کی“ عاملوں کے پھفلٹ پر چھپنے والی مثال پر اس کا تہقیر نکل گیا تھا۔

”تو اس میں ہانڈ کرنے والی کیا بات ہے؟“ تم نے تو ایراہیم بھائی کو چھوڑا ہی ہے۔ کسی نہ کسی سے تو وہ بھی شادی کرے گی تو چھپا ہے وہ کیتھی ہو۔ ایک تو انہیں جانے والی بیوی مل جائے گی۔ دو سزاوہ ایک عیسائی لڑکی کو مسلمان کرے گی۔ سوچو کتنے ثواب کا کام ہے اور دو سری لہم بات اس ثواب میں تم بھی حصہ دار ہو گی۔ آخر یہ سب تمہاری وجہ سے ہو گا نہ تم ایراہیم کو چھوڑیں نہ کیتھی ان سے شادی کے خواب دیکھتی۔ واہ کیا اسٹوری ہے۔“

حنائے چکارہ لے کر کہا: ”لا نکہ نے بے بسی اور غصے سے اس کی کجواس مٹی جبکہ حنا نہیں جس کر نوٹ پوٹ ہو رہی تھی۔“

”تم آج نہیں بچو گی۔“ وہ قریب رکھا گلاس اٹھا کر اس کے پیچھے بھاگی۔ اس نے اپنے بھانجے قدموں کو روکنے کی پوری کوشش کی تھی لیکن تب تک دیر ہو چکی تھی۔ وہ بڑی زور سے ایراہیم سے ٹکرائی تھی۔ ایراہیم نے ایک دم بازو سے تمام کرات سہارا دیا تھا۔ ایراہیم! بچائیں مجھے اپنی خوشخوار بیوی سے۔“ وہ ایراہیم کے پیچھے چھپتے ہوئے بولی۔

”لا نکہ کو غصہ بھی آ رہا تھا اور ہنسی بھی اور پھر ایک دم وہ کھلکھلا کر ہنس پڑی تھی۔ اور پوئی ہنسنے ہوئے بے دھیانی میں اپنا سر ایراہیم کے سینے پر رکھ دیا۔ پھر

آگے پیچھے لٹو کی طرح گھوم رہے ہیں۔“ حنا کا تہقیر بے سانس تھا۔ وہ حنا کا ہاتھ تمام کر چکی تھی۔

لاؤنج میں داخل ہونے سے پہلے ہی ان کی نظر سامنے صوفے پر بیٹھے ایراہیم اور کیتھی پر پڑی تھی۔

”یہ کون ہے؟“ حنا نے کون پر اچھا خاصا زور دے کر پوچھا تھا۔

”میری سوت۔“ ”لا نکہ نے ایسے کہا جیسے کروایا دام چاہا ہو۔ سلام کرنے کے بعد ملا ٹیکہ فیروز صاحب کے پاس جا کر بیٹھ گئی جبکہ حنا کیتھی کے پاس اور اس سے بات کرتے ہوئے حنا نے خوش اخلاقی کے اگلے پیچھے تمام ریکارڈ نوٹس لیے تھے۔

”لا نکہ نے ایک سرورنگہ کیتھی پر ڈالی جو کالی شلوار قمیض میں غصہ بھاری تھی۔“ ”یقیناً“ یہ شاپنگ ایراہیم نے کروائی ہو گی۔“ اس نے دانت پیستے ہوئے ایراہیم کو دیکھا جو علی کے ساتھ باتوں میں مصروف تھا۔ وہ معذرت کر کے کھڑی ہو گئی۔

”مناجی“ جاتے جاتے وہ اسے آواز دینا نہیں بولی تھی۔

”کیا یارا اتنی مزے کی باتیں ہو رہی تھیں۔“
 ”درمیان میں سے کیوں بلا لیا۔“

”میں کروائی ہوں تمہیں مزے کی باتیں میر جعفر کی رشتہ دار۔“

”غصہ کیوں کر رہی ہو؟“ ڈرائی فوٹ کی ٹرے سے پتہ اٹھاتے ہوئے اس نے شرارتی انداز میں ملا نکہ کو دیکھا۔

”غصہ نہ کروں تو کیا کروں؟“ ہر گت ہے مجھے یہ کیتھی۔“ اس نے منہ بگاڑ کر کہا ”شرم آئی چاہیے اسے کسی کے ہینڈ کے ساتھ کیسے چپک کر بیٹھی ہے۔“

”حنا کو ایک دم کھانسی اٹھی تھی۔ پتہ اس کے حلق میں ہی انگ لگا تھا۔ ملا نکہ نے اسے پانی نہیں دیا تھا“ غصے سے اسے گھورتی رہی۔ آخر خود ہی اس نے پانی پیا۔

”یہ میرے گناہ گار کیا سن رہے ہیں ہنوز نہ مجھے

ڈلتی تب ہی ابراہیم نے سرسری سے نظر سنا
لیکن ہوسر کی محبت دیکھ کر اس کا سر سے کا
وہی ان کی طرف مبذول ہو گیا تھا۔
”چاچو! یہ کیسی کب جارتی ہے؟“ فیروز صاحب
نے حیرت سے اس کا چہرہ دیکھا۔
”کیوں؟“ ان کی گواہی میں مسکراہٹ کا عنصر بھی
تھا۔

”کیوں کیا چاچو! کب سے آئی ہوئی ہے۔ اب
جائے چپک کر رہ گئی ہے۔“ اس کے لیے سے
صاف جلن کا احساس ہو رہا تھا اور اپنے بیٹے کو دیکھ
رہے ہیں خوشی سے پھولے نہیں سارے۔

فیروز صاحب کا تہقہ بے اختیار تھا۔ ابراہیم
بے ساختہ اٹھا تھا۔ جانے کیا راز و نیاز ہو رہے تھے فیروز
صاحب کو بے تحاشا خوشی ہوئی تھی۔ ملائیکہ کے انداز
خالص بیابول والے تھے۔

”کیا خیال ہے بابا اب چلیں۔“ دونوں نے سر
اٹھا کر اسے دیکھا۔

”ملائیکہ سے بھی کہو کہ۔“ فیروز صاحب کے
سمنے پر اس نے ملائیکہ کو دیکھا۔

”یہ اپنی مرضی کی مالک ہے میں کیا کہہ سکتا
ہوں۔“

رہتے دیں چاچو! آپ کیوں انہیں مجبور کر رہے ہیں
میرے بغیر زیادہ خوش رہتے ہیں۔ اب تو کبھی بھی
آئی ہے۔ ان کی بیسٹ فرینڈ۔“ وہ ایک ایک لفظ چبا کر
بولی۔ ابراہیم نے حیرت سے اس کا سر ہوتا چہرہ
دیکھا جبکہ فیروز صاحب ہلانہ کر کے وہاں سے کھسک
گئے۔

”اگر تم گھر آنا چاہتی ہو تو آ سکتی ہو۔“

آپ سے کس نے کہا میں آنا چاہتی ہوں۔“
ابراہیم نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”تم اتنی روڈ ٹیلی بیو کیوں کر رہی ہو؟“

”روڈ ٹیلی بیو میں کر رہی ہوں یا آپ؟ آپ کو کہنا
چاہیے تھا کہ جلد جبکہ آپ کہہ رہے ہیں اگر تم چاہو تو
آ سکتی ہو۔“

اس نے بریل اس کی ہنسی رکھی تھی پھر اس نے
سر اٹھا کر ابراہیم کا چہرہ دیکھا جس کے چہرے پر ایسی
مسکراہٹ تھی جیسے اس نے اس کی اس حرکت کو
انجوائے کیا ہو۔ وہ ایک دم سنجیدہ ہوئی۔

”کافی خوش لگ رہی ہو اور طبیعت بھی ٹھیک لگ
رہی ہے۔“ ابراہیم اسے غور سے دیکھتے ہوئے بولا۔

”ابراہیم بھائی! آپ طنز کر رہے ہیں یا مزاح
پر سی؟“ حنائیہاں بھی اپنی ٹانگ اٹا دی تھی۔

”میں طنز نہیں کر رہا، مجھے اچھا لگ رہا ہے ملائیکہ کو
خوش دیکھ کر۔“

”آپ تو اس ہوں گے ملائیکہ کے بغیر۔“ حنائیہ
سوال پر اس نے نظریں اٹھا کر ابراہیم کو دیکھا۔

شدت سے اس کے جواب کی منتظر تھی۔
”وقت کا پتا ہی نہیں چلتا۔ سارا دن کیتھی کے
ساتھ گزر جاتا ہے۔“

اس سے زیادہ ملائیکہ سے سنا نہیں گیا تھا۔ وہ تیزی
سے اس کی سائیڈ سے ٹکلی تھی ابراہیم نے غور سے

اسے جاتے دیکھا تھا۔

کھانا کھانے کے دوران بھی وہ خاموش رہی تھی اور
بعد میں بھی جب بڑے خوش گوار ماحول میں باتیں

ہو رہی تھیں وہ جب چاہتی وہی دیکھ رہی تھی۔ اسے
خود پر غصہ آ رہا تھا آج وہ ایسے شخص کی ایک نظر کی

منتظر تھی جسے اس کی پروا بھی نہیں تھی۔ ابراہیم حنائیہ
معلیٰ اور کیتھی کی اپنی محفل جی تھی وقتاً فوقتاً ان کے

قبضے بھی سنبھال دے رہے تھے علی اور حنائیہ نے کتنی دفعہ
اسے بلایا تھا لیکن وہ پھر بھی وہیں جی رہی۔ فیروز

صاحب کب سے اسے اکیلا بے قیاد دیکھ رہے تھے آخر کار
وہ اٹھ کر اس کے پاس آ گئے۔

”گلیا بات ہے میری بیٹی اکیلا کیوں بیٹھی ہے؟“
”کچھ نہیں چاچو!“ اس نے سر ان کے کندھے سے

ٹکا دیا۔

”اب گھر آ جاؤ بیٹا! میں بہت اداس ہوں۔“

”جس کو اداس ہونا چاہیے وہ تو بہت خوش ہے۔“
دل میں کہتے ہوئے اس نے جھپٹی ہوئی نظر ابراہیم پر

”مگر میں نہیں کہتا کہ چلو تب بھی تمہیں برا لگتا تھا کہ میں غم دے رہا ہوں۔“

ملا نہ ایک بل کے لیے چپ کی چپ رہ گئی ہاں اگر وہ پہلے والی ملا نہ ہوتی تو ایسا ہی سوچتی لیکن اب اس کی سوچ بہت خفیف تھی۔

خاموشی کا سہ زیادہ ہی طویل ہو گیا تھا۔ وہ خطرہ تھی کہ وہ اسے ساتھ چلنے کے لیے مجبور کرے۔ جبکہ وہ چتا نہیں کون سی سوچ میں غم تھا۔

”میں کل ریکل سے ملتا تھا۔ پیر تیار ہیں۔ میں کل لے آؤں گا۔ تم سائن کرونا۔ میں فیکسٹ ویک کیتھی کے ساتھ لنڈن جا رہا ہوں بیوشہ کے لیے۔“

اس نے رگ کر ملا نہ کو دیکھا۔

”یاد کرو میں نے نہیں بتایا۔ وہاں جا کر انہیں بدوں گا پھر آرام سے بتا دوں گا۔“

ملا نہ جیسے پتھر کی ہو گئی تھی سو یہ کیوں بھول گئی کہ اسے جتنی نفرت دے چکی ہے تو کیا اب وہ اس سے محبت کرے گا۔

علی اور حنا کے ساتھ فراز کو دیکھ کر وہ حیران ہوئی تھی۔ لیکن حیرت کو بہت جلد اس نے مسکراہٹ میں ڈھال دیا تھا۔ ”کیسی ہو؟“ ان کے قریب پہنچنے پر اس نے فراز سے پوچھا تھا۔

”میں تو ٹھیک ہوں، تم ساؤ غائب ہی ہو گئی تھیں، چلنے سے پہلے کم از کم بتا تو دیتیں۔“ علی پڑنے تبدیل اندر چلا گیا۔

”میں ملتان چلا گیا تھا، حالہ بیمار تھیں پھر ان کی ڈیوٹی ہو گئی۔“

”ہاں مجھے حنا نے بتایا تھا اور مجھے سن کر بہت افسوس ہوا تھا۔“

”صالحہ کیسی ہے؟“

”ٹھیک ہے۔“ فراز جواب دے کر اسے دیکھنے لگا۔ جو اس کے بجائے سامنے دیکھ رہی تھی۔ فراز کو وہ بہت جلدی لگی تھی۔

”واپس آکر بھی تم نے بتایا نہیں۔ تم آگئی ہو اور وہاں جا کر تم نے میا کیل آف کر رکھا تھا لگتا ہے اسے ہر پینڈ کے ساتھ تمہارا زیادہ ہی دل لگ گیا تھا جو کسی کو فون کرنے کی بھی گنجائش نہیں رہی۔“ اس کے رخ انداز پر کب سے خاموش کھڑی حنا نے ملا نہ کو دیکھا۔

”صحیح کہہ رہے ہو میرا واقعی ان کے ساتھ ملنے لگ گیا تھا۔“ فراز نے نا بھیجے سے اسے دیکھا۔

”جلدی کرو ہمیں آگے ہی دیر ہو گئی ہے۔“ علی کہہ کر تیزی سے باہر کی طرف نکل گیا۔

”جانا کہاں ہے؟“ ملا نہ نے کارڈر ایو کرتے علی سے پوچھا تھا۔

”ابراہیم بھائی نے کیتھی کو شاینگ کروانا تھی۔

انہوں نے کہا، آپ کو بھی لے آؤں انہوں نے آپ سے ضروری بات بھی کرنی ہے۔ حنا نے کہا اس نے بھی جانا ہے تو میں نے فراز کو کبھی بلالیا۔ سب اکٹھے ہوں گے تو مزہ آئے گا۔“

علی مزے کا سوچ رہا تھا جبکہ اس کی سولی ضروری بات پر انک گئی تھی وہ جانتی تھی وہ ضروری بات کیا ہے اس کا مطلب ہے وہ پیر تیار کروا چکا ہے۔ مگر وہ اسے چھوڑنے کا فیصلہ کر چکا ہے اسے ایک دم اپنی ٹانگوں سے جان نکلتی محسوس ہوئی تھی۔

وہ حنا کے ساتھ مال کے اندر داخل ہو گئی۔ علی باہر ہی ابراہیم کا انتظار کر رہا تھا جبکہ فراز ان کے پیچھے تھا۔ وہ جانتی تھی وہ اس سے بات کرنا چاہتا ہے لیکن اس کے پاس اس کے سوالوں کے جواب نہیں تھے۔ اس لیے وہ اسے انکود کر رہی تھی۔ وہ اپنے لیے کپڑے پسند کر رہی تھی جب اس کے بائیں پیچھے فراز آکر کھڑا ہو گیا۔

”تم نے کب سے شلوار قمیص پہنا شروع کر دی۔“ مگر کوئی اس کا ہاتھ ایک بل کے لیے رکھا اور بچہ پوری طرح اس کی طرف گھوم گئی۔

”ابراہیم کو شلوار قمیص پسند ہے۔“ فراز نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا تو بات اس حد پہنچ چکی ہے۔“

”جیسے کوئی بات نہیں کرتی۔“ وہ نظریں چراگتے ہوئے بولی۔

”کیوں تمہارے ہی فائدے کی بات ہے۔“
 ”میرا فائدہ؟ میرا تو نقصان ہی نقصان ہے۔“ اس شخص کو میری آنکھوں میں اپنی محبت نظر نہیں آتی۔ وہ تقریباً دوڑتے ہوئے دہان سے ہٹ گئی تھی۔

وہ بس چھپ چلا جاتی تھی جہاں وہ تین لفظ اسے تھما نہ سکے۔ وہ ہاتھ روم میں چلی آئی۔ اس وقت وہاں کوئی نہیں تھا اب ہی اس نے باہر سے شور اور پتھوں کی آواز سنی لیکن وہ بیان نہیں دیا۔ کچھ دیر بعد اسے بہت زور سے کھانسی اٹھی تھی۔ اس نے چونک کر دیکھا ہر طرف دھواں پھیلا تھا وہ کھانسی ہوئی باہر نکلی۔ چاروں طرف آگ بجھتی ہوئی تھی۔ سیکنڈ فلوئر پر آگ لگی تھی۔ چند لمحوں میں آگ بری طرح بھڑک اٹھی تھی۔ وہ سب باہر کی طرف بھاگ رہے تھے۔ ان کے پیچھے ابراہیم بھی تھا۔ کچھ دیر بعد اسے اس اچانک آواز آفری میں انہوں نے دیکھا ہی نہیں، ملائیکہ کہاں ہے۔ ہر بندہ ہر شان ہو کر اوھر سے اوھر بھاگ رہا تھا۔ فائبر گائیڈ کی گاڑیوں کی آواز آنا شروع ہو گئی تھی۔ وہ فراز علی اور حنا کو دیکھ کر تیزی سے ان کی طرف بڑھا۔

”ملائیکہ کہاں ہے؟“ اس نے علی سے پوچھا تھا جبکہ وہ خود ریٹائی سے ابراہیم کا چہرہ دیکھنے لگا۔

”علی! آجیں پوچھ رہا ہوں ملائیکہ کہاں ہے؟“ اس نے علی کو تقریباً ”بھھوڑا“ لگا تھا۔ حنا اور فراز گھبرا کر لوگوں کے جھوم میں ملائیکہ کو ڈھونڈنے لگے۔ علی کو لگ رہا تھا۔ اس کی ٹانگیں اس کا ساتھ چھوڑ رہی ہیں۔ ابراہیم نے بے قراری سے اسے ڈھونڈنا شروع کیا کیونکہ اس نے روئے ہوئے علی کو دیکھا جو زمین پر بیٹھ گیا تھا۔ اس نے سر کو دونوں ہاتھوں میں تھام لیا تھا۔ حنا اور فراز بھاگتے ہوئے ان کے قریب آئے تھے۔

”مجھے نہیں لگتا وہ باہر آئی ہے وہ سیکنڈ فلوئر پر گئی تھی۔“ حنا کہتے ہوئے رو پڑی تھی۔ ابراہیم نے سر اٹھا

ملائیکہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اور اس کی سانسوں سے نکلے ہوئے حنا کے پاس آگئی تب ہی اس نے علی کے ساتھ ابراہیم اور کیتی کو آتے دیکھا۔

”یہ گوری چھپ چکی جان ہی نہیں چھوڑتی ابراہیم بھائی کی۔“ حنا اس کے کان میں ہنسی کہہ رہی تھی اگر کسی میں محسوس کرنے کی حس ہوئی تو جان لیتا اس کی آنکھوں سے آگ نکل رہی تھی۔

علی ابراہیم کا تعارف فراز سے کروا رہا تھا ”فراز بچو اور حنا کا مشترکہ دوست ہے۔“ ابراہیم نے مسکرا کر اس سے ہاتھ ملایا۔

”یہ ابراہیم بھائی کی بچپن کی فرینڈ کی بہترین ہیں“ نندنا سے آئی ہیں۔ پاکستان کی سیر کرنے بھی تھیں نے فراز سے ہاتھ ملایا۔ آج تو وہ بہت موڈ میں تھی پہلے حنا سے ملی اور پھر اس سے بھی۔

”لگتا ہے ڈائیسورس کی خبر اس کو بھی مل گئی ہے۔ اسی لیے اتنی خوش ہے۔“

اس نے ایک ناراض نظر ابراہیم پر ڈالی۔ وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا اس کے دیکھنے پر مسکرایا لیکن اس نے غصے سے منہ دوسری طرف موڑ لیا۔ وہ بے مقصد چیزوں کو دیکھتی جا رہی تھی۔ جب اس نے پھر اپنے پیچھے فراز کی آواز سنی۔

”تم تو اس کی پسند کی چیزیں لیتی پھر رہی ہو اور جہاں تمہیں ہونا چاہیے تھا وہاں اس کی سہیلی کھڑی ہے۔“ فراز کے کتے میں مسخر صاف محسوس ہو رہا تھا۔

ملائیکہ نے غصے سے اسے دیکھا۔ ”تم نے اسے میرے بارے میں بتایا؟“ ملائیکہ کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔

”تسل نے ضروری نہیں سمجھا۔“ وہ کہہ کر وہاں سے ہٹ گئی جبکہ دل تیزی سے دھڑکنے لگا تھا اپنے دھیان میں چلی ہوئی کسی سے ٹکرا گئی تھی۔ سر پکڑ کر اس نے نظریں اٹھائیں ابراہیم اس کے بالکل سامنے بہت قریب کھڑا تھا۔

”تسل تم سے بات کرنا چاہتا ہوں اور تم بھاگ رہی

کے ساتھ اس نے اپنا نام ساتھ اور وہ اسے وہم ہی لگا تھا۔ کیونکہ وہ شاید اسے ہی سوچ رہی تھی۔

”ملائکہ!“ ایک بار پھر اس کا نام پکارا گیا تھا اور اب کی بار اس کی آواز نہیں پاس سے آئی تھی۔ اس کی آنکھیں پوری کھل گئی تھیں۔ بے جان ہوتے وجود میں جیسے کسی نے رونا پھونک دیا تھا۔

”ابراہیم!“ وہ پورا زور لگا کر چیختی تھی۔ پتا نہیں وہ کھڑکی تھی کہ دروازہ؟ وہ اس کے پار سے نظر آیا تھا اس نے بھی اسے دیکھ لیا تھا۔

”ملائکہ! اتم وہیں رو۔“ اسے دیکھ کر وہ بولا تھا اور پھر پیچھے مڑا صرف کچھ سیکنڈ بعد وہ اس کے سامنے تھا اور اس کے پیچھے تین چار لوگ اور تھے جو سلسلہ سے آگ بھج رہے تھے۔ آگ بجھتے ہی وہ چاروں اندر داخل ہوئے تھے وہ سیدھا اس کی طرف آیا تھا اور پریشانی سے اسے دیکھنے لگا۔

”وہم ٹھیک تو ہو؟“ اسے پتا نہیں گیا ہوا وہ اس کے ساتھ لگ کر روئے لگی۔ اور پچھلے چند لمحوں میں وہ جو اس قدر پریشان ہوا تھا اسے صحیح سلامت سامنے دیکھ کر اس کی جو حالت تھی وہ بیان نہیں کر سکتا تھا اس نے اسے روئے سے نہیں روکا تھا۔ وہ اسے بازوؤں کے گھیرے میں لیے ہوئے تھا اور اسے ساتھ لگائے اس کے صحیح ہونے کا یقین کر رہا تھا۔

”آپ پلیز یہاں سے نکل جائیں۔“ ایک آدمی نے ابراہیم سے کہا تھا۔ اس نے سہرا کر ملائکہ کو دیکھا اور اسے ساتھ لگائے باہر نکل آیا۔ یہ جہاں اترتے ہوئے وہ مسلسل اس کے بازوؤں کے حلقے میں تھی۔ ان دونوں کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی لیکن ان کے درمیان جو خاموشی تھی وہ بھی معنی خیز تھی۔ ان کو دیکھتے ہی علی غصہ، غرازا اور کیتی تیزی سے ان کی طرف بڑھے۔

”جو!“ علی ایک دم اس سے ساتھ لگ کر روئے لگا تھا۔ حنا بھی رو رہی تھی لیکن اسے دیکھ کر اسے تسلی ہو گئی تھی۔

”آج کتنے بوگ تھے لیکن اس کو بچانے کے لیے

کر دوسری منزل کی طرف دیکھا جہاں سے آگ کے شعلے نکل رہے تھے۔

فرار بے بسی سے سیکنڈ فلور کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کیتی ابراہیم کو ہی دیکھ رہی تھی۔ اس کا ارادہ بھنپ کر اس نے تیزی سے اس کا بازو تھاما۔

”ابراہیم! میں نہیں نہیں جانے دوں گی۔“ ان تینوں نے چونک کر کیتی اور ابراہیم کو دیکھا تھا۔

”جو اندر رہے وہ میری بیوی ہے اگر اسے کچھ ہو گیا تو...“ اس نے ایک جھٹکے سے اپنا ہاتھ کھینچا اور جھوم کو جرتے ہوئے بلڈنگ میں داخل ہوا تھا۔

”سہرا! آپ کہاں جا رہے ہیں آگے خطرہ ہے۔“ دو تین لوگوں نے اسے پکڑا تھا۔

”میری وائف اندر ہے۔“ وہ چیخ رہا تھا لیکن وہ آدمی اسے چھوڑنے کو تیار نہیں تھے۔ اس نے اپنی پوری طاقت لگا کر اپنا آپ چھڑایا اور اتنی ہی زور سے ایک ایک دھکا دونوں کے منہ پر جڑا تھا۔ درو کی شدت سے وہ تو وہیں ڈھیرے ہو گئے اور وہ تیزی سے مڑھیلوں کی طرف بھاگا تھا۔



وہ برقی آنکھوں سے آگ کے شعلوں کو دیکھ کر سوچ رہی تھی کہ شاید اس کی موت ایسے ہی لگھی تھی۔ اس نے آخری کوشش کے طور پر مثلاًشی نظروں سے چاروں طرف کا جائزہ لیا۔ لیکن باہر نکلنے کا کوئی راستہ نظر نہیں آ رہا تھا۔

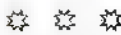
”یا اللہ! میری آپ سے یہی دعا ہے اگر ابراہیم نے میری زندگی میں رہتا ہے تو مجھے زندگی دے ورنہ موت ہی ٹھیک ہے۔“

کھانسی ایک دفعہ پھر شروع ہو گئی دھواں اس کی ناک اور آنکھوں میں گھس رہا تھا اسے سانس لینے میں بھی دشواری ہو رہی تھی۔ مرنے سے پہلے پرندے جس طرح پھر پھرتے ہیں بالکل اس طرح وہ سانس لینے کے لیے کوئی ذوق نہ دھونڈ رہی تھی۔

”ملائکہ!“ بندھوتی آنکھوں اور گرم ہوتے حواسوں



”طلاق تمہارے خود اگی تھی۔“ حنا نے اسے یاد دلاؤ۔
وہ خاموش ہو گئی تھی۔



”ابراہیم بھائی!“ حنا کی آواز پر وہ جھپکی تھی کے ساتھ
گیت کی طرف بڑھ رہا تھا حیرت کے ساتھ مڑا۔ ”مجھے
آپ سے ضروری بات کرنا ہے۔“

”مجھے آپ سے ضروری بات کہنی ہے۔“ وہ بھاگتی
ہوئی اس کے قریب آئی تھی۔ وہ سوالیہ نظروں سے
اسے دیکھنے لگا۔ حنا نے کتھن کی طرف اشارہ کیا۔

”اسے اورو نہیں آئی۔“ ابراہیم نے اطمینان
دلایا۔

”مجھے آپ سے ملائکہ کے بارے میں بات کرنا
ہے۔“ وہ بات کرتے ہوئے ابراہیم کا چہرہ غور سے دیکھ
رہی تھی۔

”جیسے۔“ وہ معیدگی سے بولا۔

”ملائکہ بچپن سے ہی ضدی اور جذباتی ہے۔ انکل
نے اس سے پوچھے بغیر اس کا نکاح آپ سے کر دیا۔
اسے اس بات پر بہت غصہ تھا اور اسی غصہ میں اس
نے نہ جانے آپ سے کیا کیا کہہ دیا۔ اس کے صاف
کردار کی میں گواہ ہوں اسے بچپن سے جانتی ہوں۔“

”یہ آپ مجھے کیوں بتا رہی ہیں؟“
”آپ اسے ڈاکٹر سے دے رہے ہیں نا؟“ وہ ہنسا
گئی۔

”جب آپ کو یہ پتا ہے تو یہ بھی پتا ہو گا کہ یہ آپ
کی دوست کی فرمائش ہے۔ میں نہیں دے رہا۔ آپ
کی دوست میں ایسی کوئی بات ہے کہ انسان نہ چاہتے
ہوئے بھی اس سے محبت کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔“

”میں جانتی ہوں بچپن سے ہی اس کا دل بگڑ چکا تھا
ہوا ہے۔ لیکن محبت وہ آپ سے ہی کرتی ہے۔“

ابراہیم کو خوشگوار حیرت ہوئی تھی۔ ہونٹوں کے
ساتھ اب کی بار اس کی آنکھیں بھی مسکرائے لگی
تھیں۔

”مگر وہ یہ بات خود کہہ دے تو سمجھیں؟ زندگی کی
ضرورت تھی۔“

”میں نے اسے بڑھا تھا۔ وہ اس کے لیے جلتی آگ
میں کود کر تھا۔ ملائکہ سر جھٹکے بالکل خاموش تھی۔
اس کی خاموشی کو ان سب نے محسوس کیا تھا۔

”مگر ہمیں ٹھیک نہیں لگ رہا تو ہم ڈاکٹر کے پاس
چلتے ہیں۔“ ابراہیم کے پوچھنے پر اس نے سر ہٹائی
ہلایا۔

”میں ٹھیک ہوں اور پلیز فیڈی کو کچھ نہ بتانا۔ وہ
پریشان ہوں گے۔“

”کتنی کب سے ابراہیم کی طرف دیکھ رہی تھی جو
اسے بھول ہی گیا تھا۔

اس کا سارا دھیان ملائکہ کی طرف تھا۔ وہ ملائکہ کو
اپنی گاڑی کی طرف لے آیا۔ اس کے لیے اس نے
فرنیچر ڈور کھول تھا اور کتھی خود بخود پچھلی سیٹ پر چلی
گئی تھی۔ روٹ میں داخل ہوتے ہی اس کا پسلا سامنا
نوشابہ سے ہوا تھا۔

”خیریت تو ہے۔“ ان کے پریشان چہرے دیکھ کر
انہوں نے ہنسا تھا۔

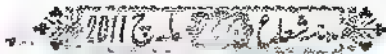
”ملائکہ کو کیا ہوا؟ اس کا زور چھوڑ دیکھ کر وہ بے ساختہ
اس کی طرف بڑھی تھیں۔

”کچھ نہیں ماماں، سیکر گیا تھا۔“
”مخ بھی کیا تھا علی تمہیں اسے باہر نہ لے کر جاؤ
اسے پہلے ہی بخار تھا۔ رنگ دیکھو اس کا کسے ہلڑی کی
طرح ہو رہا ہے۔“ انہوں نے غصے سے علی کو دیکھا۔ وہ
بے چارہ پریشان ہو رہا تھا۔ وہ دیکھنے لگا۔

”میں ٹھیک ہوں، ماماں، نوشابہ نے غور سے اس کا
چہرہ دیکھا اور ان کی نظر نیچے گرنے لگی۔ ابراہیم پر بڑی توجہ
جیسے ہوش میں آئیں۔

”بیٹا! آپ لوگ بیٹھو، ملائکہ کو اندر لے جاؤ۔“
”تمہیں بھوک لگی ہے تو کھانا لاؤں!“ حنا کے
پوچھنے پر اس نے سر ہٹائی۔

”تم ٹھیک تو ہو؟“ اس کی بند آنکھوں سے نکلتے
آنسوؤں کو حنا نے تشویش سے دیکھا تھا۔
”اگر مجھے طلاق نہ دیتی ہے تو مجھے بچانے کی کیا
ضرورت تھی۔“



وہ سری ہنس کر اپنی پوری ہوا جائے گی۔
”پہلی خواہش کون سی تھی؟“

”پہلی خواہش ملائکہ سے شادی کی تھی۔“

خدا قسم لگا کر بس پڑی۔ ”آپ سے فکر ہو جائیں“
جیسا آپ چاہتے ہیں ویسا ہی ہو گا۔ آخر آپ کا کیا
حق تو رہا ہے۔ بات کے اختتام پر وہ دونوں ہنس پڑے
تھے۔

وہ مڑ گیا۔ کیتھی نے غور سے اس کا جھگڑا چہرہ دیکھا
تھا۔ کیتھی نے گردن گھما کر گاڑی چلاتے ایریم کو
دیکھا اس کے ہونٹوں پر مستقل مسکراہٹ تھی۔ اور
سارا چہرہ کی چیز کو اپنے کی خوشی میں چمک رہا تھا۔

”ہیرا ہیم!“ کیتھی کے پکارنے پر اس نے چونک کر
اسے دیکھا، ”تمہیں نہیں لگتا۔ آج جو تم نے کیا۔ وہ غلط
تھا۔ تمہاری جان کو بھی خطرہ ہو سکتا تھا۔“ کیتھی کی
بات پر اس کی مسکراہٹ گہری ہو گئی تھی۔

”ہاں۔ میں جانتا ہوں میں نے جذباتی قدم اٹھایا تھا
لیکن اس وقت مجھے صرف ملائکہ کا خیال تھا۔“
”ہیرا ہیم! تم اس سے بہت محبت کرتے ہو؟“

”ہاں میں اسی سے بہت محبت کرتا ہوں۔“ کیتھی اب
بھی اسے دیکھ رہی تھی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو
چمک رہے تھے۔

”میں لندن سے یہی سوچ کر آئی تھی میں نے
تمہیں کھو دیا ہے لندن میں جب تم نے ملائکہ کا ذکر
کیا تو تمہاری آنکھوں میں میں نے اس کی محبت دیکھ لی
تھی لیکن یہاں آکر سب کچھ میری توقع کے برعکس
تھا۔ تم دونوں میں دوریاں تھیں۔ پھر اس دن جو تم نے
کھا میں نے تم سے پوچھا تھا کہ ایریم تمہاری زندگی
میں ابھی بھی میری جگہ ہے تو تم نے ہی مجھے اس دلی
تھی۔“

”آئی ایم سوری کیتھی میں نے جان بوجھ کر ایسا
نہیں کیا۔“

”ہم میں کچھ اختلافات ضرور تھے لیکن میری محبت
اس کے لیے اپنی جگہ پر ہے۔ ہم اگر ڈائیسورس کے
بارے میں سوچتے بھی تو ہمارے بڑے ہمیں ایسا کبھی نہ

۱. کون کس سال لکھ کے سوچ پڑے میرے دل پہ مردے
۲. ”یاسی اور لک“ کی یاد ”لطیفہ نیواری“ سے
۳. ”عاشق و شہید“ کی ۱۵۴۵،
۴. ”دانش تیسو“ کے پڑائے کے ساتھ،
۵. ”اداکار“ ”عمران عباس“ ”قاری کی عزت میں
۶. ”نارہ کھول غباری کا کرت کی ساگر کے سوچ پڑے سلسلہ
۷. ”پیدا کی گہر پیدار لکھے“ میں مشورہ شہادت سے آن کے گھر
کی بات،
۸. ”توں کے لب آزاد ہیں قہرے“ ”قاری کی عزت میں
۹. دلچسپ سلسلہ،
۱۰. ”مجھ سے ملنے“ ”قاری کی پندرہ سترہ سترہ سترہ
کی بات،
۱۱. ”شع قہر و سرور“ ”کے سترہ سترہ
شہید اگلے سے قہر،
۱۲. ”درد دل“ ”نہیلہ عزیز کا سترہ سترہ
۱۳. ”دست گونہ گھر“ ”فوزیہ یاسمین کا سترہ سترہ
۱۴. سترہ سترہ،
۱۵. ”شامی سونی اور سونی“ ”غالب جلالی کا
۱۶. دلچسپ سلسلہ،
۱۷. ”عشق انش“ ”سیدہ راجیوہ کا سترہ سترہ
۱۸. ”او یسنی ہیں باگل“ ”روح اطوار کا سترہ سترہ
۱۹. ہاں،
۲۰. ”قہر، تیرے حال و صوف زریب کے سترہ سترہ
۲۱. ”سمنی“ ”آصف میری قاضی“ ”قاری کی پندرہ سترہ سترہ
۲۲. سترہ سترہ،

تمہارے قدم روکتی ہے تم خود تباہ اس منکشف میں
میں کہاں ہوں؟ تم اپنا دل ٹھٹھل کر دیکھو تمہارے دل
میں بھی میرے لیے شکوک ہیں۔

”اگر تم نے یہی کرنا تھا تو مجھے امید کیوں دلائی؟“
”وہ میری نا اچھی قسمی میں رشتوں کی اہمیت سے
باواقف تھی۔ نکاح کے دو بول کیسے بندھن میں باندھ
دیتے ہیں اس حقیقت کو نہیں سمجھتی تھی وہ آج جب
وہ میرے لیے آگ میں کودا تو مجھے پتا چلا کہ محبت اور
رشتے کیا ہوتے ہیں۔ تم بھی تو وہیں تھے۔ تم میرے
لیے آگ میں کود سکتے تھے؟“

فراز کا سر جھک گیا تھا شاید نہیں وہ کیا سوچ رہا تھا۔
”ایک آخری بات۔“ ملائیکہ اسے دیکھ کر بولی ”اگر
میں یہ سوچوں کہ تم مزید میری زندگی کا حصہ نہیں تو
مجھے کوئی فرق نہیں پڑنا لیکن اگر میں ایک لمحہ کے لیے
یہ سوچوں کہ ابراہیم میری زندگی میں نہیں تو مجھے یوں
لگتا ہے میرے جتنے کا مقصد ختم ہو گیا ہے۔“
اس کی بات ختم ہوتے ہی فراز ایک ہنسنے لگا
ہوا تھا۔

”فراز! اسے جانتا کچھ کر اس نے آواز دی۔
”تم صالحہ سے شادی کر لو۔ وہ تمہیں پسند بھی کرتی
ہے اور تمہارے گھر والوں کو بھی وہ پسند ہے۔“ فراز
نے مزید جھجکتی نظروں سے اسے دیکھا۔
”مجھے کس سے شادی کرنی ہے اس کے لیے مجھے
تمہارے مشورے کی ضرورت نہیں۔“ جب وہ بولا تو
اس کا لبہ بھی روکھا تھا۔

وہ دروازے سے نکلنے لگا تھا جب ملائیکہ نے اسے
دوبارہ آواز دی۔

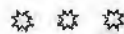
”فراز! اگر تم اس طرح تدارض ہو کر جاؤ گے تو
میرے دل میں ہمیشہ کے لیے افسوس رہ جائے گا۔
تم جانتے ہو میں نے کبھی سوری نہیں کیا۔ لیکن
میں تم سے سوری کر رہی ہوں اگر تمہارے دل میں
ہماری دوستی کے لیے ذرا بھی عزت ہے تو تم مجھے
معاف کر دو گے۔“

فراز کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر مسکرایا۔ ”مجھے تم پر

دل سے اور اس تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا جبکہ میں
یہ جان گیا ہوں کہ وہ بھی مجھے چاہتی ہے۔“ یہ کتنی کا مسر
مزید جھک گیا تھا۔

”اُمی! ابراہیم سوری کتنی اُمی میں نے جان بوجھ کر ایسا
نہیں کیا۔“ کتنی نے آنسو صاف کر کے مسکرا کر اسے
دیکھا۔

اس او کے ابراہیم اظہار غلطی میری ہے۔ مجھے سمجھنا
چاہیے تھا۔ چلو اب۔“ اسے بوسہ دیکھا پاکر وہ مسکرا
کر بولی تو اس نے گاڑا اشارت کر دی۔
”ستیا! مجھے ملائیکہ سے بات کرنا ہے۔“ فراز کی آواز
سن کر وہ رکتی تھی۔



اس سارے چکر میں وہ فراز کو تو بھول ہی چکی تھی۔
پھر کچھ سوچ کر گردن ہلا کر اسے ساتھ چلے کا اشارہ کیا
اس نے اندر جھانکا۔ وہ کتنی جھٹ کو گھور رہی تھی۔

”ملائیکہ! فراز کو تم سے بات کرنی ہے۔“ اس نے
لیٹے لیٹے حنا کو دیکھا اور اٹھ کر بیٹھ گئی۔ حنا نے دروازہ
کھول کر فراز کو اندر آنے کا راستہ دیا۔ وہ صوفے پر آکر
بیٹھ گیا۔ جبکہ حنا ملائیکہ کے پاس بیٹھ بیٹھ گئی۔

کتنے ہی لمحے گزر گئے۔ فراز نے کوئی بات نہیں کی
تھی۔ وہ سر جھکائے اپنے ہاتھوں کو دیکھ رہا تھا۔ ملائیکہ
نے سوالیہ نظروں سے حنا کو دیکھا تو وہ کندھے اچکا کر
فراز کو دیکھنے لگی۔

”فراز! تمہیں مجھ سے کوئی بات کرنی تھی۔“ فراز
نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔

”تم نے ابراہیم سے ڈائیوگس کی بات کی؟“

”نہیں۔“ کب کے وہ گھر لاس اس لیے کر بولی۔

”کیوں؟“ اس کے کیوں پر اس نے پہلے حنا کو اور
پھر فراز کو دیکھا وہ اس کے خواب کے منظر تھا۔

”فراز! جو وقت گزر گیا وہ واپس لوٹ کر نہیں
آسکتا۔ میں پہلے جیسی نہیں ہوں اور سچ بتاؤ کیا
تمہارے دل میں میرے لیے وہی جذبات ہیں؟ تمہیں
صالحہ کے جذبات کا پاس ہے تمہاری اہی کی محبت

نہیں ہوئی۔“

اب اس کا تہقہ سنا دیا تھا ”تم انتظار کر رہی تھیں۔“

”کیوں میں پاگل ہوں“ وہ ناراضی سے بولی۔
”کیوں پاگل اپنے شوہر کے خون کا انتظار کرتے ہیں۔“

”شوہر کو اتنا پتا نہیں کہ اس کی کوئی بیوی بھی ہے۔“ اس کی شکایت پر کچھ دیر کے لیے دوسری طرف خاموشی چھا گئی۔

”سوری یارا آج لانگ مجھے آتا تھا لیکن کیتھی کی وجہ سے بڑی رہا آج اس کی فلائٹ تھی۔ اس کو چھوڑنے ایر پورٹ آیا تھا۔“

ملائکہ کی نظریے ساختہ گھڑی کی طرف مچی روٹ کا ایک رخ رہا تھا۔ جانے کیوں اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”ملائکہ!“ اس کی خاموشی محسوس کر کے اس نے پکارا تھا۔

”میری ملائکہ!“ اس نے کہہ کر فون بند کر دیا اور دونوں ہاتھوں میں منہ چھپا کر رونے لگی۔

اس نے دو تھیل کی آواز سنی تو چونک کر گھڑی کی طرف دیکھا رات کا ڈیڑھ بج رہا تھا۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”اس وقت کون آ سکتا ہے۔“ وہ گھبرا کر ہار نکلی۔ جعفر حسین اور نوشہہ بھی اپنے کمرے سے نکل آئے تھے جبکہ علی لاؤنچ کے دروازے میں کھڑا تھا اور اندر داخل ہونے والی ہستی کو دیکھ کر وہ سب حیران سے زیادہ پریشان ہو گئے تھے۔ اندر داخل ہوتے ہی اس کی پہلی نظر ملائکہ پر پڑی جس کی آنکھیں اسے دیکھ کر کھیل گئی تھیں۔ اس پر سے نظریں ہٹا کر وہ جعفر حسین کی طرف متوجہ ہوا۔

”بہنا اسب خیریت آس وقت۔۔۔“ فیروز تو ٹھیک ہے۔“

جی انکل اسب ٹھیک ہے۔ میں ملائکہ کو لینے آیا ہوں۔“

”اس وقت۔۔۔“ انہوں نے کچھ حیران ہو کر پہلے

غصہ تو بہت تھا لیکن میں سمجھتا ہوں۔ قسمت میں ہمارا ساتھ تھا ہی نہیں۔“

وہ کہہ کر باہر نکل گیا تو حنا خوشی کے مارے اس کے گلے لگ گئی۔ ”یہ تم نے بالکل صحیح فیصلہ کیا۔“ اس نے الگ ہو کر اس کا چہرہ دیکھا۔ اس کو دیکھ کر اس کی مسکراہٹ سکڑ گئی تھی۔

”ملائکہ! تم اب کیوں رو رہی ہو؟“

”حنا! مجھے ایسا لگتا ہے جیسے مجھے فیصلہ کرنے میں دیر ہو گئی ہے۔ میں نے ایر ایم کو کھو دیا ہے۔ آج وہ کمرے میں آئے تو میں منتظر ہی رہی وہ مجھے کہیں گے مگر چلو لیکن ایسا کچھ نہیں ہوا میں ان سے محبت کرتی ہوں۔ تمہیں نظر آیا فراز کو پتا چل گیا جس سے محبت کرتی ہوں اسے کیوں محسوس نہیں ہوا۔“

”ہو سکتا ہے وہ تمہاری طرف سے میل کے منتظر ہوں حنا نے جیسے سمجھ کر کہہ لایا۔“ ملائکہ اب تک تم ان کے ساتھ بہت زیادتی کرتی رہی ہو اب اظہار کرنے میں پہل تمہیں کرنا ہوگی۔“

☆ ☆ ☆

اس نے چار ڈیجٹ ڈائل کیے اور پھر فون آف کر دیا۔ یہ تیسری بار تھا۔ آخر کار اس نے پورا نمبر ڈائل کر دیا۔ دوسری تیل پر جب وہ فون بند کرنے والی تھی۔ اس نے فون اٹھا لیا۔ اس کی پہلو سے ہی اس نے فون کٹ دیا۔ اس کا ہل اتنی تیزی سے دھڑک رہا تھا جیسے اس نے کوئی چوری کی ہو۔ ساتھ ہی فون دوبارہ بج اٹھا۔ تیز آواز پر فون اس کے ہاتھ میں کانپ کر رہ گیا۔ ایر ایم کا فون تھا اس نے آن کاٹش پر پریس کر کے فون کان سے لگایا۔

”فون کیوں بند کر دیا تھا؟“ اس کی پہلو سن کر وہ بولا تھا۔

”وہ غلطی سے نمبر مل گیا تھا۔“ اس کے بہانے پر وہ شاید مسکرایا تھا پہلو غلطی سے سنی مل تو گیا اسی بہانے بات کر لو۔“

”چلیں مجھ سے غلطی تو ہوئی آپ سے تو یہ بھی

ایرا ایم کو پھر ملا نہ کوئی کھانا۔

”نفل! پاپا نے کہا تھا۔ ملا نہ کوئی کھانا۔“

”ہاں۔“ ٹھیک ہے بیٹا! تو شاید نے اس کی مشکل آسان کر دی تھی۔

”ملا نہ کھانا چاہتا ہے آپ نے؟“ جعفر حسین کے پوچھنے پر سب کی نظریں اس پر ٹپک گئیں۔ اس کا سرائیکٹ میں بلا تھا اور ایرا ایم کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل چکی تھی۔

کارڈرائیو کرتے ہوئے وہ کچھ دیر بعد اسے بھی دیکھ لیتا تھا جو نہ موٹے بیٹھی تھی۔ اس نے اچانک ہاتھ بڑھا کر اس کا ہاتھ تھاما۔ لاٹکے نے چونک کر اسے دیکھا جو سامنے دیکھ رہا تھا۔ اس نے اپنا ہاتھ کھینچا لیکن اس کی گرفت مضبوط تھی۔

”ہاتھ چھوڑیں میرا۔“

”کیوں؟“ وہ مسکرا کر بولا۔

”میرے ساتھ قری ہونے کی ضرورت نہیں۔“

”تو کس کے ساتھ قری ہوں؟“

”جیسے چھوڑے آئیں پورٹ گئے تھے۔“ آپ کی بارہو تہقیر لگا کر بس پڑا۔

”جلس ہو رہی ہو؟“

”میں کیوں مجلس ہوں گی۔“ وہ منہ بسور کر بولی۔ آپ کہ وہ کچھ نہیں بولا اور ہاتھ بھی نہیں چھوڑا تھا اور اس نے بھی نہیں چھڑایا تھا۔ لاٹکے کا دروازہ کھلا تھا۔ جب وہ اندر داخل ہوئے فیروز صاحب انتظار کر رہے تھے۔ ان کی نظر اگے کھڑے ایرا ایم پر پڑی تھی۔

”کب سے انتظار کر رہا ہوں؟“ گماں رہ گئے تھے۔

”کم از کم فون ہی کر دیتے۔“

ان کی بات ملا نہ پر نظر پڑتے ہی ادھوری رہ گئی۔ انہوں نے خوشگوار حیرت سے اسے دیکھا۔

”پاپا! ملا نہ نے فون کر کے بلا لیا تھا۔ اسے لینے گیا تھا۔“

ملا نہ نے پوری آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔

”جھوٹ چاچا جی! میں نے نہیں بلایا۔ یہ مجھے لے کر آئے ہیں۔“ وہ سر جھکائے مسکراتا ہوا ایسے کمرے کی طرف بڑھ گیا جبکہ وہ ہاتھ مسٹے ہوئے کھڑی تھی۔ فیروز صاحب چل کر اس کے سامنے آئے۔

”بیٹا! ایسے کیوں کھڑی ہوئے؟ تمہارا گھر ہے جب مرضی آوے۔ سچ بتاؤں تمہیں دیکھ کر بہت خوشی ہو رہی ہے۔ لگتا ہے کھر جگمگانے لگا ہے۔“

ان کی بات پر وہ سر جھکا کر مسکرا دی تو انہوں نے اس کا ہاتھ چوم لیا۔

”سدا خوش رہو چاچو! بہت رات ہو گئی ہے آرام کرو۔“ وہ اس کا سر ٹھپک کر سڑگئے تو اس نے گہرا سانس لے کر سر اٹھایا۔

کمرے کی طرف بڑھتے ہوئے اس کا دل تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ اس نے بہت جھنجھکتے ہوئے دروازہ کھولا تھا۔ اگلے ہی بل تیزی سے چلتی سائیس معمول پر آئی تھیں۔ وہ کمرے میں نہیں تھا۔ وہ چلتی ہوئی صوفے پر جا کر بیٹھ گئی کچھ دیر بعد وہ اپنے ٹائٹ سوٹ میں ہاتھ رو دم سے باہر نکلا تھا۔

”آج کا دن بہت تھکانے والا تھا۔“ وہ کہتے ہوئے بیڈ پر لیٹ گیا پھر اس کی طرف کروٹ بدل کر اسے دیکھنے لگا۔

”ملا نہ؟“ اچانک سنائے میں اس کی جذبات سے پوچھل آواز ابھری تو اس کا دل اچھل کر حلق میں اگیا اس نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔

”میں آؤں۔“ اس نے ہاتھ کے اشارے سے اسے بلا لیا وہ ٹرائس کی کیفیت میں چلتی ہوئی اس کے پاس آکر بیٹھ گئی وہ سر جھکائے اس کے سامنے بیٹھی تھی لیکن جانتی تھی وہ اسے دیکھ رہا ہے۔ ایرا ایم نے اس کا ہاتھ تھاما تو اس کی نظریں خود بخود ایرا ایم کی طرف اٹھ گئیں۔

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا گماں سے شروع کروں۔ وہاں سے جب تم مجھے پہلی بار اچھی لگی تھیں۔ پہلی بار مجھے ان آنکھوں نے بہت متاثر کیا تھا۔“ اس نے شہادت کی انگلی سے اس کی آنکھ کو چھوا اور محبت سے

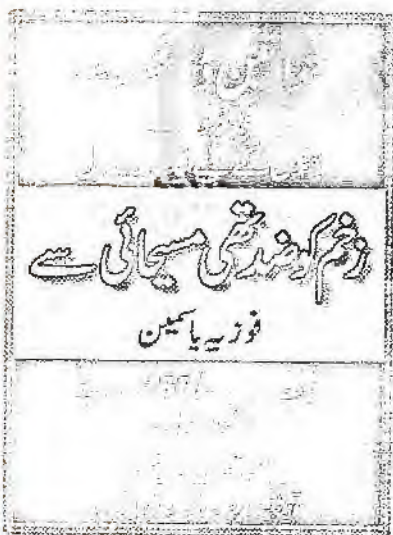
اور ڈھ لیا تھا لیکن کچھ سکند بید کمل ابراہیم نے اس کے اوپر سے کچھ کرا کر اٹھا کر گھبرا کر سیدھی ہوئی۔

”یہ کمل میرا ہے“ وہ کمل نے کرواہیں بیڈ پر چلا گیا جبکہ وہ کتنی دیر کمل میں ڈھکے اس کے وجود کو گھورتی رہی پھر وہ غصے سے اٹھی۔ کمل کھینچنے کے لیے اس نے ہاتھ بڑھایا تھا لیکن اس سے پہلے اس کا ہاتھ ابراہیم کے ہاتھ میں آگیا تھا اس نے ایک جھٹکا دیا تھا اور وہ اس کے اوپر بھی ابراہیم نے کمل سے چہرہ نکال کر اسے دیکھا۔

”میدم اس کمل کے ساتھ یہ بندہ فری مل رہا ہے آخری چوس ہے لے لیں ورنہ اس آفر سے کتنی بھی فائدہ اٹھا سکتی ہے۔“ وہ جو مسکراتے ہوئے اس کی آفر سن رہا تھا۔

آخری بات پر اس نے بے ساختہ مکا اس کے کندھے پر دھبہ کیا تھا اور وہ قہقہہ لگا کر ہنس پڑا تھا۔ اور اس دونوں کے ساتھ گھر کے دروازے پر بھی ہنس پڑے تھے۔

❦



ہوئی جب میں نے تمہیں دلہن کے روپ میں دیکھا یہ بیچھے دیوار پر لگی تصویر دیکھ رہی ہو میں ہر روز سونے سے پہلے اسے دیکھتا اور میری صبح بھی تمہاری تصویر کو دیکھ کر ہوتی اور میں اس دن کا انتظار کرنے لگا جب تم حقیقت میں میرے پاس ہوگی لیکن سب میری صبح کے برعکس ہوا۔“

اس نے گہرا سانس لیا تو ملائکہ کی نظریں شرمندگی سے جھک گئیں۔

”مجھے تم پر بڑا غصہ تھا اور میں نے کوشش بھی کی میں تم سے نفرت کروں لیکن میں تم سے اس قدر محبت کر چکا تھا کہ نفرت کا احساس بھی محبت میں بدل جاتا تھا۔“ ملائکہ کی آنکھوں میں پانی جمع ہوئے لگا۔

وہ دونوں باتوں میں چہرہ چھپا کر رونے لگی اور وہ جو بڑے موڈ میں اپنی کہانی سنا رہا تھا گھبرا کر اٹھ بیٹھا۔

”ملائکہ!“ اس نے پریشان ہو کر اس کے ہاتھ پٹانے چاہے لیکن وہ ایک دم اس کے سینے سے لگ گئی۔

”میں بھی آپ سے بہت پیار کرتی ہوں اتنا زیادہ کہ میں آپ کے بغیر جی نہیں سکتی۔“

ابراہیم ایک بل کے لیے حیران ہوا پھر مسکرا کر دونوں ہاتھ اس کے گرد پھیلانے لے۔

”آپ مجھے سے کچھ پوچھیں گے نہیں کہ میں نے یہ سب کیوں کیا؟“

ابراہیم نے نفی میں سر ہلایا ”جو مجھ پر کیا وہ ختم ہو گیا۔ ساری زندگی گزارنے کے لیے یہ کافی نہیں کہ تم مجھ سے محبت کرتی ہو اور میں تم سے۔“ ملائکہ کتنی دیر تک اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”کیا مجھ پر بہت زیادہ پیار آ رہا ہے؟“ اسے غور سے دیکھتا ہوا کہ شرات سے بولا تو وہ سرخ ہوتے چہرے کے ساتھ کھڑی ہو گئی۔

”کہاں جا رہی ہو؟“

”سوئے۔“ وہ صوفے پر جا کر بیٹھ گئی۔ ابراہیم کچھ دیر آنکھوں میں الجھن لیے اسے دیکھتا رہا۔ ملائکہ نے مسکراہٹ بچھانے کے لیے چہرہ موڑ کر کمل اور پر تک